



TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES  
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)  
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



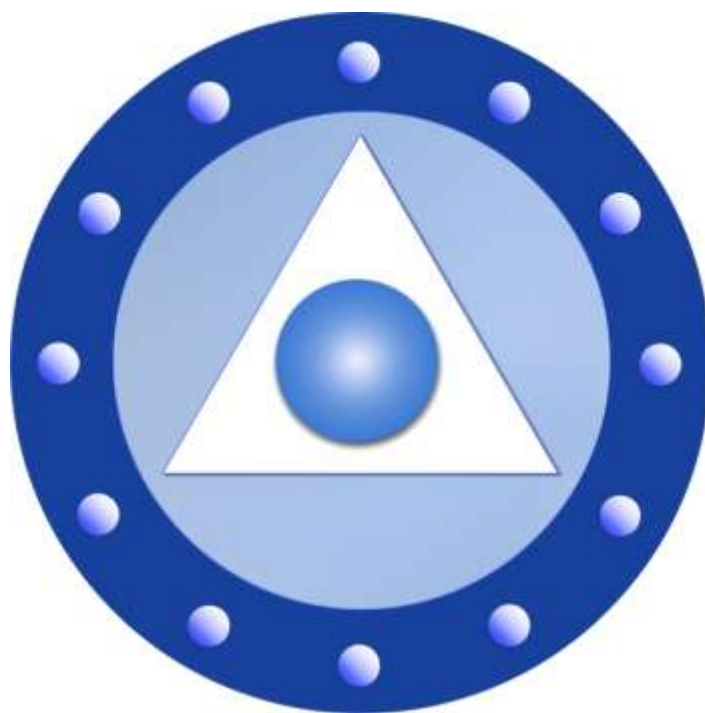
MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA CON MONTEVIVES AL FONDO  
GRANADA-ESPAÑA

# **CERRANDO CÍRCULOS PARA FAVORECER LA DIVULGACIÓN**

---

**Memoria del Retiro Espiritual del  
Muulasterio Tseyor la Libélula  
21 al 27 Septiembre 2020**

**CERRANDO CÍRCULOS PARA FAVORECER LA DIVULGACIÓN**  
**Memoria del Retiro Espiritual del Muulasterio Tseyor la Libélula**  
**21 al 27 de septiembre 2020**



**BIBLIOTECA TSEYOR**

## CERRANDO CÍRCULOS PARA FAVORECER LA DIVULGACIÓN

### Memoria del Retiro Espiritual del Muulasterio Tseyor la Libélula

21 al 27 de septiembre 2020

---

Se autoriza la libre divulgación de la obra, siempre y cuando no se modifique en absoluto su contenido y portada, y se cite expresamente al Grupo Tseyor como fuente o procedencia.

La presente edición digital es gratuita.

---

#### **TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales**

Barcelona (España)

Asociación cultural sin ánimo de lucro número 26478

Código de Identificación: G62991112

#### **UTG. Universidad Tseyor de Granada**

Granada (España)

Nuestra web: [tseyor.org](http://tseyor.org)

Portada. Diseño Puente



**Es curioso cómo en la nave Tseyor, en los encuentros en la adimensionalidad, todo es alegría jolgorio, disfrute, sonrisas... Y cuando aparecéis por aquí, en esta 3D, es todo lo contrario. Eso indica que asumís un papel y os lo creéis. Y vuestro papel no es el que aparentáis, es el papel con el que os mostráis al exterior, pero en realidad sois felices, sois alegres, estáis sanos y con ganas de trabajar y favorecer la energía. Y esto es lo que habréis de comprender.**

**Por un lado, cerrando ya definitivamente esos círculos y luego aplicándoos verdaderamente en la divulgación, bajo esos propósitos o auspicios. Porque ahora es el momento, precisamente, repito, es el momento de favorecer la divulgación, porque es cuando más se os necesita.**

**Rasbek**

**Com. 1080**

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. COMUNICADOS RECIBIDOS.....	8
• 1079. SOLO TENEMOS UN MUULASTERIO TSEYOR EN LA PENÍNSULA.....	8
• 1080. CERRANDO CÍRCULOS PARA FAVORECER LA DIVULGACIÓN.....	17
• 1081. SE VAN A DESVELAR UNA SERIE DE FACTORES PARA DAR EL SALTO CUALITATIVO.....	24
• 1082. EN LA CREACIÓN DE LOS MUULASTERIOS HA HABIDO ERRORES.....	37
• 1083. EN TSEYOR FUNCIONAMOS SIN NINGUNA COPIA.....	44
• 1084. TODA UNA DECLARACIÓN DE INTENCIONES.....	56
3. PROGRAMA DEL RETIRO.....	69
4. MESAS REDONDAS.....	74
5. EXTRAPOLACIONES.....	108
6. LISTADO DE ASISTENTES PRESENCIALES.....	125
7. SÍNTESIS Y CONCLUSIONES.....	126
8. REPORTAJE DEL RETIRO.....	130
9. GALERÍA DE FOTOS.....	145

## 1. INTRODUCCIÓN

Después de las dos últimas convivencias, que hubieron de ser virtuales por motivos conocidos, ahora se presenta la duda de si la tercera cerrará el círculo o habrá de seguir abierto hasta no se sabe cuándo... Mas, como siempre, hay arriesgados tseyorianos, que frente a viento y marea es tan grande el anhelo de estar en el Muulasterio y abrazar a los demás hermanos, que deciden viajar para gozar de unos días, unas horas, disfrutando de la hermosa energía del lugar.

Allí se siente al Cristo Cósmico en todos los rincones, en todos los corazones, aunque esos corazones, los nuestros, también han de limpiarse. Mejor dicho, seguir limpiándose... Y es el Muulasterio el lugar adecuado en el que pueden surgir momentos, situaciones que den pie a que ese proceso de transmutación se genere y dé sus frutos...

Grandes espejos que nos reflejan lo que no queremos o podemos ver, que nos cuesta, que no nos gusta... Pero ahí están, mostrándonos algo que rechazamos. Y precisamente porque no nos gusta, nos da el toque, y comprendemos que eso mismo está en nosotros...

Nos rebelamos, nos enfadamos, lo cual nos lleva a indagar, examinar, ver, escudriñar, autoobservarnos honesta y valientemente, y ver la imperfección. Entra la comprensión en nuestras mentes y damos las gracias por tan duro y gran trabajo que nos lleva a poder transmutar, para conseguir grados de equilibrio...

¿Cómo es posible que podamos dudar de la grandiosidad de un Muulasterio, de este maravilloso Muulasterio existente ya, desde hace eones de tiempo en la adimensionalidad y marcado el lugar en el que había que manifestarse?

Necesitamos limpiar la mente para que la claridad pueda iluminarla y llevar luz y comprensión a la misma. Necesitamos cerrar esos círculos que, hasta ahora, a algunos les cuesta o nos cuesta tanto... Anhelamos que vayan cerrándose y así será, no nos cabe duda.

Somos muy afortunados, y hemos de estar muy agradecidos por este maravilloso regalo que los Hermanos Mayores de la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia nos han traído. Un lugar sagrado para

nuestro aprendizaje, para nuestro despertar, para nuestro hermanamiento, para nuestra comprensión... Necesitamos transmutar, y este lugar, todos los Muulasterios están destinados a la elevación del humano.

El Muulasterio Tseyor La Libélula posee todo el componente necesario para la gran transformación, siendo además y por el momento, el único que tenemos en la Península, y que necesitamos para la transparencia, el reconocimiento, el desapego, la salud y la libertad...

Anhelamos haber podido cerrar círculos viejos o estar en vía de ello, para poder dar rienda suelta a la energía de este hermoso lugar y esta hermosa tierra de Granada, que estaba retenida...

Anhelamos habernos podido limpiar psicológica y mentalmente, haber podido vencer a nuestro ego, que luchó y lucha por mantener su hegemonía, pero al fin se doblegará y comprenderá que no queda otro remedio que cerrar círculos, pensamientos anquilosados, situaciones y circunstancias que ralentizaron la gran, la inmensa oportunidad de aprehender y transmutar...

¡Qué gran amor recibimos de nuestros amados tutores, que no se privaron de acompañarnos! Hasta su Muulasterio llegaron Shilcars, Rasbek, Noiwanak, Melcor y Aumnor.

¡Hermanos, hermanas, somos unos privilegiados!

Aium Om cierra las convivencias, alentándonos a continuar valientemente...

Y de nuevo, Aium Om, habló:

*En este caso sí puedo indicar que habéis cerrado círculos, y por lo tanto podéis empezar de cero, aunque en un nuevo nivel vibratorio más elevado, con más experiencia. Y vuestras mentes están preparadas para vencer dificultades aún más difíciles, que esto os ha de servir para impulsaros con optimismo, hacia la realidad de los mundos.*

*Que un nuevo brote de sabia energía florezca aquí, en La Libélula, en la cabeza de todos los tseyorianos, para que puedan seguir adelante con más vigor, si cabe.*

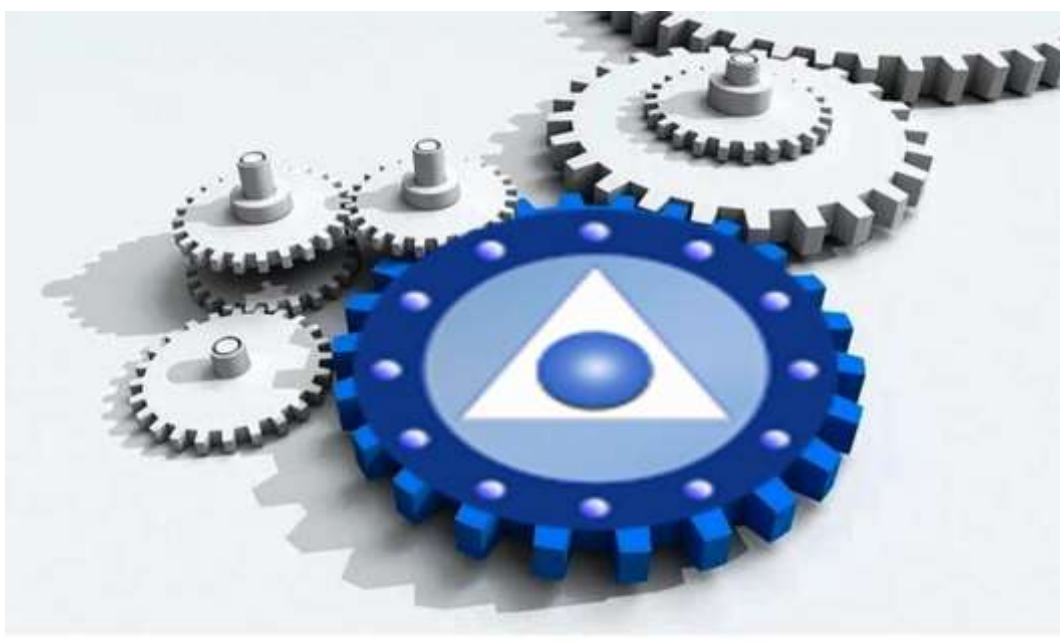
*—Me despido de vuestra compañía, no sin antes besar humildemente, vuestros pies.*

## 2. COMUNICADOS RECIBIDOS

- **1079. SOLO TENEMOS UN MUULASTERIO TSEYOR EN LA PENÍNSULA**

**Tarragona – Mesa redonda Cerrando círculos en el Muulasterio Tseyor la Libélula (Paltalk)**

**Núm. 1079, lunes 21 de septiembre 2020**



**Muulasterio Tseyor la Libélula. “Efectivamente, es la cabeza de un principio que ha permitido, y está permitiendo, que se coordinen los demás elementos existentes: Casas Tseyor, Muulasterios, y futuros Pueblos Tseyor que en nuestra visión creemos están ya muy próximos a actuar y a hacerse presentes.” Shilcars. Del Comunicado 1079.**

Hoy se ha celebrado una mesa redonda en el Muulasterio Tseyor la Libélula, sobre el tema de Cerrar círculos en el Muulasterio, dentro del Retiro espiritual que se está celebrando. Al término de la misma ha intervenido Shilcars y nos ha dado el siguiente comunicado.



### **1079. SOLO TENEMOS UN MUULASTERIO TSEYOR EN LA PENÍNSULA**

Amigos, amigas, tseyorianos y atlantes todos, soy Shilcars de Agguniom.

Hemos hablado en más de una ocasión de tolerancia cero, esto significa, a mi modo de ver, que como mínimo en el grupo, cuando se está debatiendo el tema Tseyor y sus circunstancias, se ha de hablar claramente, exponiendo cada uno su pensamiento, su idea, sus impresiones.

Porque no podemos ir con subterfugios. Porque los mismos, en estos casos siempre conducen a la imprecisión, a la duda, y no es cuestión de perder más tiempo. Las cosas se han de comentar, se han de decir. Estáis en un mundo libre y esto podéis constatarlo perfectamente en Tseyor, y se pueden decir las cosas, sin ofender, pero se han de decir tal y como cada uno las piensa.

Y más si esas palabras o pensamientos o ideas fluyen de un elemento como es un Tatich que, como doble oportunidad, tiene la misma para expresarse. Porque lo hace considerando que las expresiones que pueda llevar a término lo serán para reconstruir algo que, en definitiva, ha podido ser destruido, voluntaria o involuntariamente, eso cada uno lo sabrá en su propia consciencia y en los mundos en los que esté navegando, claro que sí.

Porque, ¿creéis acaso que únicamente vivís aquí, en esta 3D? Si es así, poco trabajo habréis hecho de interiorización, precisamente en los Muulasterios o en las correspondientes Casas Tseyor, porque es evidente que estamos alternando en muchísimas parcelas de pensamiento, en múltiples dimensiones, para eso están creadas nuestras respectivas réplicas, que actúan a modo de serpiente, en espiral, y cuya cola radica

aquí, en esta tercera dimensión. Una dimensión pesada, dura, lenta, porque es energía condensada, la materia como energía condensada que aprisiona nuestros cuerpos para obtener de ellos, cual limón estrujado, todo el jugo que va a representar la savia de este simbólico castaño que preconiza Tseyor.

Verdaderamente, habremos de decirnos las cosas, siempre, pero no en *petit* comité, sino globalmente, como se está haciendo ahora, en estos momentos. Y sería muy interesante que, cual expresión de “luz y taquígrafos”, fueseis capaces de recopilar, transcribiendo todo lo que aquí se ha dicho, aparte, claro está, de esa humilde exposición de Shilcars en estos momentos, para conocimiento de todos en general, y muy especialmente de los nuevos que obviamente desconocerán toda la idiosincrasia de este elemento talismán, cual es el grupo Tseyor.

No olvidemos, pues, que aquí habremos de decirnos las verdades, claro que, “quien dice las verdades, pierde las amistades”. Pero, ¿vamos a perder las amistades precisamente por decir las verdades? Ciertamente, esas amistades no interesarán. Como tampoco interesa aquel o aquella que escurre el bulto, que no da la cara, que actúa con pseudónimos, y que no se expresa debidamente.

¿Es que acaso Tseyor no ha explicado suficientemente que aquí estamos en familia? ¿Es que acaso la filosofía tseyoriana no ha dicho en muchas ocasiones que estamos en un mundo imperfecto y, como tal mundo imperfecto, los que estamos presentes somos no perfectos? Y tenemos nuestras imperfecciones, evidentemente que sí.

Y vuelvo con lo de la materia, si no estuviésemos repletos de materia densa, cual energía concentrada, si no fuese porque nuestros cuerpos son imperfectos, y pueden estar sometidos a la enfermedad, ¿creéis acaso que obtendríais los resultados que obtenéis en los mundos sublimes cuando accedéis a ellos?

Seamos sinceros y reconozcamos, en primer lugar, una cuestión importante, interesante y que habrá de hacernos reflexionar, con la pregunta siguiente: en la Península española, ¿cuántos muulasterios existen? Obviamente no hemos de saber de cuentas demasiado como para señalar que un solo Muulasterio existe en la Península. Entonces, es lo mejor que tenemos. ¿No lo veis así? ¿No veis que junto a las imperfecciones que pueda reportar la presencia de un Muulasterio, es lo

único que tenemos? Y yo añadiría también, como observación, que es lo mejor que tenemos, porque ¿acaso tenemos algo más?

Entonces, este Muulasterio, este único Muulasterio, ¿hemos de vilipendiarlo, hemos de desacreditarlo, hemos de desmejorarlo en una imagen pública que a nada nos conduce?

Claro, todo es imperfecto, hay perfección, hay imperfección, en todos nosotros. Incluso hay imperfección en el propio Muulasterio, pero también hay perfección. Y precisamente se produce esa perfección, a la que me refiero, en el Muulasterio Tseyor la Libélula, porque existe imperfección. Porque la imperfección es el instrumento, el mecanismo, que nos lleva a forzarnos, a autoobservarnos y a transmutar, precisamente para obtener el debido equilibrio.

Así, en los muulaterios, concretamente en el que nos estamos refiriendo, ese Muulasterio Tseyor la Libélula, se halla todo el componente necesario para la gran transformación. Y es lo único que tenemos, no tenemos ninguno más.

Ese Muulasterio Tseyor la Libélula, como es natural, necesita el apoyo correspondiente, y no únicamente de sus integrantes, sino de todo el componente grupal, incluidas las Casas Tseyor y los demás Muulasterios que pueda haber en otras latitudes. Porque habremos de pensar que por ello mismo existe y, por lo tanto, tiene razón de ser y de ser respetado este contenido espiritual. Y digo *contenido espiritual*, como sinónimo de libro que, sin tener sus correspondientes hojas, lleva escrita la verdad, la lleva en su propio corazón, en su propia cabeza, en sus propias extremidades.

Efectivamente, es la cabeza de un principio que ha permitido, y está permitiendo, que se coordinen los demás elementos existentes: Casas Tseyor, Muulasterios, y futuros Pueblos Tseyor, que en nuestra visión creemos están ya muy próximos a actuar y a hacerse presentes.

También me diréis, *“es que en realidad el coste del Muulasterio tal o cual es muy superior a las disponibilidades de los elementos que viven o conviven en el mismo. Es más, con el dinero, con el coste económico que ello representa, podría darse alimento a unas cuantas bocas y vestir a algunos que también necesitan de ello.”*

Y tenéis razón, y también os digo que si destinaseis ese dinero, ese coste económico en favor de los necesitados, evidentemente nos quedaríamos sin Muulasterio. Bueno, y si podemos prescindir de un Muulasterio, podemos prescindir de todos los comunicados que la Confederación nos ha remitido. Podríamos prescindir de los talleres, de meditaciones, etc., etc. ¿Para qué? ¡Todo esto representa un coste, una lastimosa pérdida de tiempo!

¡Ah!, pero añadiréis algunos: *“sí, pero esto no representa ningún coste, aquí se trabaja gratuitamente, los transcritores trabajan sin cobrar, Chac Mool Puente, lo mismo. Y todos los que intervienen en el trabajo de desenvolvimiento de los Muulasterios y Casas Tseyor y acciones tseyorianas, lo hacen sin estipendio alguno.”*

Claro, en eso lleváis razón. Y ¿por qué, precisamente, no puede llevarse a cabo una acción que en definitiva nadie de los tseyorianos se beneficia a nivel económico? Y sí participa un tercero que además presta parte de sus propiedades para tal labor espiritual. ¿Aquí, acaso, se beneficia algún tseyoriano? No. Y con la disponibilidad del Muulasterio, ¿no se benefician muchos más, hermanos y hermanas? Tal vez no en el estómago, como alimento, pero sí en su mente y en su corazón, al estimularles con la presencia misma del Muulasterio en sus funciones espirituales y de desarrollo anímico.

Creemos sinceramente, en la Confederación, que rinde mucho más beneficio el Muulasterio, aun suponiendo un coste, que según vuestras expectativas puede representar de una cierta importancia y, aun y todo eso, se ofrece una mayor prestación de lo que realmente supone tal dispendio.

Claro, si quisiéramos evitar gastos, pues incluso no saldríamos a la calle, no vestiríamos, no comeríamos, o comeríamos muy poco, viviríamos en chozas, en cuevas, no usaríamos la luz, ni los móviles ni los aparatos que actualmente nos sirven para comunicarnos y servirnos de espejo unos a otros tan rápidamente, como lo estamos haciendo ahora mismo.

Podríamos prescindir de todo, y si prescindiésemos de todo, seguramente nada gastaríamos, pero iríamos peor, claro que sí. Se cerrarían los medios de comunicación, no nos entenderíamos, no sabríamos cómo responder a innumerables preguntas que nos hacen los

demás hermanos, que son espejos nuestros. Que en realidad la mayoría son autóctonos y están esperando ese pronto reconocimiento.

No, desengañémonos, digamos las cosas claras: quién no favorece la buena marcha de los Muulasterios está confundido, está confundido por una corriente que pretende eso: confusión, dispersión. Y dispersión significa cerrar, pero no cerrar círculos, sino cerrar instituciones que van a servir, y de hecho ya sirven, para un loable fin, que es la transparencia, el reconocimiento, la libertad.

¿Vosotros creéis, acaso, que unas instalaciones, y estoy evidentemente en apoyo de mi Muulasterio Tseyor la Libélula, claro que sí, como todos los miembros de la Confederación lo están y, en defensa de dicha instalación, tengo que decir que examinéis exactamente vuestras disponibilidades, creéis acaso, repito, que conviviendo en dichas instalaciones un pequeño número de elementos, no podría sufragarse el coste total del edificio y de sus instalaciones?

¿No es suficientemente amplio el edificio, cómodamente establecido, preparado, para residir allí los que realmente necesiten residir? Eso sí, aportando la parte alícuota correspondiente del coste de dichas instalaciones.

¿Es que no entendéis aún que tenéis que unirlos y reforzarlos? Pero no para “salvar vuestro pellejo”, y perdonad la expresión, sino para abonar ese conocimiento interior, para despertar consciencia necesitáis esas instalaciones. Y entre todos establecer un mínimo, una base mínima de residencia.

Pero ¿una residencia como si fuese una pensión, un hotel? No, en absoluto, una residencia que nos pueda catapultar hacia la divulgación. Eso es, aquellos Muul que estén en condiciones de residir en el Muulasterio, y puedan sufragarse alícuotamente los gastos del mismo, pueden residir en los mismos, pero a cambio de la divulgación, claro que sí. A cambio de que ofrezcan su tiempo para la mejora, en todos los aspectos, de salud, de reconocimiento, talleres, sesiones, reuniones, visitas, puertas abiertas... Si estáis en capacidad de hacerlo, hacedlo.

Claro, el que no pueda, las personas que no puedan hacerlo por imposibilidades, que pueden ser muchas o puedan serlo, a esas no se les obliga, para nada. A nadie se obliga, por cierto. Pero todos aquellos que tenéis disponibilidad y que no os importa residir en un lugar o en otro,

pero que necesitáis un lugar para establecer la correspondiente central, y no solamente a nivel local, sino mundial, necesitáis el lugar adecuado.

¿Por qué? Pues no lo voy a decir, no lo voy a indicar, porque ya lo sabéis..., o al menos tendríais que saberlo.

Amados hermanos, os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.

Sala

Gracias, hermano Shilcars, claro, clarito, nos lo acabas de decir todo.

Oro en Polvo La Pm

Gracias amado Shilcars, un gran comunicado. Aquí tenemos preguntas, adelante Claro Apresúrate La Pm

Claro Apresúrate La Pm

Hola, hermano Shilcars.

Ya sabes quién soy, Claro Apresúrate La Pm. No sé divulgar, no sé comunicar, tengo muchos interrogantes y cada vez me siento más retrasado, no tengo nada más que ofrecer a Tseyor.

Sin embargo, intento ayudar a la supervivencia del Muulasterio de la Libélula, que para mí lo siento es imprescindible e indispensable para nuestro avance, principalmente para mi avance. Pero si uno no avanza, los demás no avanzan. En ellos me voy apoyando. Y siento que mucho he mejorado, que mucho he cambiado, pero tú ya sabes, cuanto más se avanza más falta por avanzar. Cuanto más se sabe, más se reconoce que no se sabe nada, cuanto más haces, más parece que no has hecho nada.

Repito, no tengo nada. Sin embargo, hace algún tiempo dijiste que toda mi obra, que había sido hecha con todo corazón, estaba expuesta en la UTU. Entonces, si mi obra es digna para estar donde está, la única manera que yo tengo de poder ayudar al Muulasterio de la Libélula, es donar toda mi obra física, que exista en mi poder, para que se pueda sacar lo que buenamente permitan no solo los espectadores, como también la

energía y de los hermanos mayores, en beneficio del Muulasterio de la Libélula.

La pregunta es, ¿tienes algo que recomendar, algo que ratificar, algo para ayudarme? Ya sé que no quieres ayudar, porque no ayudáis, porque no queréis interferir, pero ¿es digno el ofrecimiento que he hecho de toda mi obra para beneficiar al Muulasterio la Libélula? Repito, no tengo otra cosa, por ahora. Me gustaría que pudieras contestarme. Gracias.

Shilcars

Los pueblos que no reconocen, respetan y admiran y escuchan a sus ancianos, tienen los días contados.

Lo Tienes Todo La Pm

En el comunicado que nos estás dando, me ha venido una reflexión sobre el tema de la Libélula y demás. Entonces me lleva a pensar: si todo pasa por algo y está previsto, en este caso ¿puede ser una prueba del tercer factor de la revolución de la consciencia, como es el sacrificio? ¿No será que esto será para unirnos en ese tercer factor, para que vayamos aprendiendo? Y lo del coste y el dinero, ¿será como una clave, solamente para que nos unamos y sigamos avanzando? Esta es mi reflexión, a ver si me has entendido.

Shilcars

Aclarar también que junto a Claro Apresúrate hay otros y otras personas, tseyorianos auténticos, que indudablemente van a pertenecer al Consejo de ancianos, y hablamos de Consejo de ancianos no como de edad, sino de sabiduría.

Contestando a tu pregunta, es únicamente una cierta aplicación de la lógica 3D, con lo que me he expresado con respecto a que tan solo con unos pocos elementos tseyorianos residentes en el Muulasterio, pero con funciones específicas de divulgación, y sin representar verdaderamente una carga para el mismo, con lo cual pudiendo hacer frente a su parte alícuota, en el coste, aportando lo que buenamente pudieren, estaría resuelto un problema que, resuelto el mismo, puede dar felicidad y luz a

muchos y a muchas que lo están esperando, y vosotros sabéis verdaderamente quiénes son.

#### Junto a Ti La Pm

Hace muchos meses, antes incluso de que se dieran todas estas circunstancias económicas y energéticas en la Libélula, le propuse a la hermanita Liceo la posibilidad de irme al Muulasterio, para mí era un anhelo vivir allí un tiempo, estar allí haciendo mi trabajo, pero me veo limitada porque tengo dos perritos, a uno lo vi en Agguniom, sé que al menos uno de ellos tiene que hacer un trabajo conmigo y junto a mí.

La pregunta sería si fuera de periodos de convivencia, donde ellos no puedan interferir ni molestar en los procesos de nuestros hermanos, si sería posible hacer periodos de vivir en el Muulasterio con ellos. No sé si esto es viable. Porque a veces pensaba, qué lástima, el Muulasterio cerrado, y también sin ingresos, cuando podía estar allí haciendo un trabajo. Lo comparto, porque siempre me queda ese anhelo de querer poder aportar, de anhelar estar en ese lugar, pero el camino, a veces, pues no me resulta tan fluido.

#### Shilcars

Verdaderamente siempre existe la donación, el tseyoriano auténtico se distingue por el mínimo de apegos. Es decir, el trabajo principal es el desapego, y obviamente, tenedlo presente también, es importante reconocer que los tiempos están marcando unas pautas muy determinadas con respecto a la salud de los cuerpos y mentes, muy especialmente. Y cada vez la presión del medio lo será mucho más, y los cuerpos necesitarán estar sanos.

#### Lo Tienes Todo La Pm

Era sobre la respuesta que me diste antes, así lo entiendo, como lo has expresado, y que el dinero y esa cuestión solo es mero un puntillo. Y con la unidad, la hermandad y el sacrificio entre todos conseguiremos que todo vaya adelante, y la divulgación. Era para aportar eso, muchas gracias.

Sala

No hay más preguntas entonces, ni en la sala. Nos vamos a despedir, y continuará así el trabajo en La Libélula. Nosotros dejamos el mic.

- **1080. CERRANDO CÍRCULOS PARA FAVORECER LA DIVULGACIÓN**

**Tarragona – Mesa redonda Cerrando círculos en el Muulasterio Tseyor la Libélula (Paltalk)**

**Núm. 1080, martes 22 de septiembre 2020**



**“En estos momentos tenéis la oportunidad de continuar cerrando círculos, no olvidéis esta línea, porque cerrando círculos se os permitirá aligerar carga psicológica y mental, y muchos de vosotros y vosotras entenderéis, comprenderéis y, al hacerlo, transmutaréis. Pero lo más importante es que os amaréis mucho más.” Rasbek. Del comunicado 1079.**

Hoy ha continuado la Mesa redonda Cerrando Círculos en el Muulasterio Tseyor la Libélula. Después de la sesión ha intervenido Rasbek con este comunicado.



### **1080. CERRANDO CÍRCULOS PARA FAVORECER LA DIVULGACIÓN**

Colegas, soy Rasbek

Aprovecho esos pocos minutos que nos quedan en esta fantástica y mágica sala del Muulasterio Tseyor la Libélula para mandaros mis saludos más entrañables, junto con los de mis compañeros y compañeras de la base de Mazatlán.

Deciros también que estamos en un periodo crítico, pero apasionante. Crítico por la situación pandémica que atraviesa este mundo y por sus circunstancias, que para el ego en definitiva no son favorables. Es obvio que a nadie le gusta que le muevan de su sillón, con ese nadie me refiero a nuestro querido ego, a nuestra personalidad adquirida, acostumbrada a que todo se le ponga fácil y no en contra.

Y en cambio sucede lo contrario, a muchas personas las dificultades les resultan un agravio muy importante, y sufren. No ya solo quienes padecen enfermedades o tienen una mala salud, evidentemente, sino todos aquellos que sufren, aun disponiendo de una buena salud, por el hecho de que se les ha desplazado de su rutina, verdaderamente amarga, cual amargo dulce en este caso puesto en bandeja.

Y digo amargo dulce, que lo será para algunos o una gran mayoría puede que también, pero hay un grupo importante de seres humanos que entienden que es la oportunidad de trabajar, porque entienden también que ahora es el momento de hacerlo.

Trabajar en el aspecto de la divulgación. ¿Qué significa divulgación en este caso, en Tseyor? Pues muy sencillo, divulgar la filosofía Tseyor no de pe a pa, sino en pequeños chispazos. Por lo tanto, en una experimentada síntesis de cuál es el pensamiento filosófico.

Fijaros que estoy hablando de síntesis de un pensamiento filosófico, por lo tanto apartaremos el voluminoso fajo que pueda representar todo un conocimiento y buscaremos siempre la síntesis. Porque en definitiva para la divulgación será mucho mejor pocas implicaciones, ya que con ello el neófito entenderá hacia dónde van los objetivos de Tseyor mucho más fácilmente que entregándole un voluminoso trabajo informativo. Que verdaderamente tendrá que llegar tarde o temprano, pero en su proceso y en su tiempo, como la fruta que madura en su tiempo.

Por eso interesa ahora trabajar la síntesis en la divulgación, ahora que es, contrariamente a lo que pueda pensarse, el momento en que la gente escucha mucho más, precisamente porque necesita hallar el equilibrio perdido. En muchos, un equilibrio ficticio pero equilibrio al fin y al cabo que les ayuda a conformar sus vidas, tal vez en una rutina constante, llegando a ser aburrida y, como consecuencia de ello, constituir en ellos mismos cierto desánimo.

Por ello es importante ahora la divulgación, porque hay muchas personas alrededor nuestro que sufren, que sufren por la incomprensión de un proceso que es para ellos y para ellas un proceso benefactor. Y esto es lo que habremos de intentar transmitir en el pensamiento de todos cuantos se prestan a oírnos.

Han de oír que, contrariamente a lo que puedan pensar sus personas, estos momentos son muy importantes, porque propician un cambio de estructuras mentales y la posibilidad de alcanzar un mayor conocimiento, no tanto intelectual pero sí concienciativo, eso todos lo entendéis.

Por eso es muy importante la labor que estáis desarrollando estos días aquí, en el Muulasterio Tseyor la Libélula, centro piloto y cabeza visible e invisible de todo un proceso ergonómico. Como son todas las instituciones que se congregan aquí, en el Muulasterio de Tseyor, y no hace falta enumerarlas. Pero cual pieza que va cercando un engranaje y haciendo funcionar otras piezas o múltiples piezas, en favor de un gran organismo, este es el lugar adecuado, y este es el momento adecuado para ello.

Por eso, también, y como segunda parte de lo que intentaba transmitir en estos instantes: es también importante e interesante el hecho de una limpieza psicológica, mental, de cerrar círculos, y lo estáis

haciendo, aunque a un ego recalcitrante pueda pesarle. Pero al final comprenderá que no le queda otro remedio que asumir que han de cerrarse círculos y pensamientos, situaciones, circunstancias que en un momento no fueron favorables del todo, cuando en realidad era una eficiente y eficaz, por decirlo con pocas palabras, oportunidad de aprehender y de transmutar.

Pues bien, en estos momentos tenéis la oportunidad de continuar cerrando círculos, no olvidéis esta línea, porque cerrando círculos se os permitirá aligerar carga psicológica y mental, y muchos de vosotros y vosotras entenderéis, comprenderéis y, al hacerlo, transmutaréis. Pero lo más importante es que os amaréis mucho más.

Es curioso cómo en la nave Tseyor, en los encuentros en la adimensionalidad, todo es alegría jolgorio, disfrute, sonrisas... Y cuando aparecéis por aquí, en esta 3D, es todo lo contrario. Eso indica que asumís un papel y os lo creéis. Y vuestro papel no es el que aparentáis, es el papel con el que os mostráis al exterior, pero en realidad sois felices, sois alegres, estáis sanos y con ganas de trabajar y favorecer la energía. Y esto es lo que habréis de comprender.

Por un lado, cerrando ya definitivamente esos círculos y luego aplicándoos verdaderamente en la divulgación, bajo esos propósitos o auspicios. Porque ahora es el momento, precisamente, repito, es el momento de favorecer la divulgación, porque es cuando más se os necesita.

Daos cuenta, se necesitan personas de buena voluntad, en este caso se necesitan Muul Águilas GTI de buena voluntad, prestos a ayudar, a trabajar, a concienciar, a favorecer la propagación del mensaje cósmico-crístico, aquel que proviene de un compromiso adquirido bajo los auspicios del pequeño Christian, y todos lo habéis asumido.

Por tanto, ahora es el momento, ahora ya es tiempo de que preparéis vuestras naves y empecéis a volar, que empecéis también a daros cuenta de cuántas limitaciones os impiden alzar el vuelo, y no lo digo porque sí ni hablo por hablar, podéis alzar el vuelo, un vuelo mental, psicológico, sin peligro, porque es el vuelo conscienciativo de unos seres que han conseguido comunicarse entre ellos mismos, con ellos mismos, con su propia consciencia, mediante la síntesis de su propio pensamiento,

compuesto de un gran baksaj y un ego enorme que se está debilitando a pasos agigantados.

Por ello, y con ello, os brindo la oportunidad de que os animéis, de que os améis, de que compartáis, como lo habéis hecho en esta meditación y en la oración que ha antecedido, porque esa es la realidad de los mundos, que es llegar a la realidad de los mundos, ese es el camino para darse cuenta de dónde está uno, de dónde viene y hacia dónde quiere ir o ha de ir: hacia la divulgación, sin duda alguna. Nada más.

Amigos, amigas, hermanos y hermanas, un fuerte abrazo y bendiciones.

Amor, Rasbek.

Sala

Gracias, hermano Rasbek, como siempre impecable en los comunicados que nos das, la enseñanza que nos das.

Castaño

Cuando has hablado de una síntesis de la filosofía de Tseyor, me ha venido a la memoria el *Curso holístico*, que también Noiwanak nos ha encargado que vayamos actualizando, revisando y editando de nuevo, entonces, pensaba que nos ibas a dar alguna noticia en ese sentido, y te pregunto sobre ello, si nos puedes dar alguna referencia. Gracias.

Rasbek

Sí, por supuesto, en su momento se llevará a cabo, y con gusto participaré, faltaría más. Esperaremos a que tengáis completo el jurado y destinada ya la persona, el Muul que sea quién redacte el volumen, interesante volumen del que sin duda alguna vosotros mismos quedaréis sorprendidos.

Lo Tienes Todo La Pm

Agradecerte este comunicado y compartir esa experiencia interdimensional que, cuando hicimos la extrapolación por la mañana en la Libélula, he visto cómo me extrapolaba, subía a la nave y, como bien dices, ahí compartíamos las respuestas y las maneras cuando se hizo la

pregunta de los Doce del curso. Ahí vi como estábamos reunidos en la nave, con nuestras réplicas, y contrastábamos las respuestas, las recogía y me llevaba aquí abajo y las exponía. Lo he visto como muy claro, con confianza y con una tranquilidad bastante acogedora.

Con esto quiero decir, ahora que estamos haciendo un trabajo, aquí en Asturias, sobre la divulgación, veo que hay muchos participantes que están interesados en la filosofía, en el curso, y como bien dices en la síntesis de la filosofía. Anhele, de verdad, encontrar esa síntesis en las palabras para poder divulgar lo mejor posible, ahora cuando has explicado muy bien y nos has dicho cómo hacerlo. Pero si puedes dar alguna referencia más, para que pueda llegar a mi conciencia, y a todos, te lo agradecería.

Rasbek

Lo Tienes Todo, tu nombre no se te ha dado por casualidad, tu réplica te lo ha concedido para recordártelo, recordarte firmemente que lo tienes todo, desde cuidar la tierra a la divulgación, porque en ti está este pensamiento cósmico-crístico. Y no olvidemos, tampoco, que tu nombre es el de todos, porque todos lo tenemos todo. Así que no puedo añadir nada más, por ahora.

Capitel Pi Pm

Gracias por este comunicado, aprovechando que eres el tutor de la divulgación, tenemos una mesa redonda en la que vamos a hablar sobre eso, ¿cómo podríamos proyectar la divulgación aquí, en Granada? Y entonces se nos han ocurrido algunas ideas, sencillas ideas. No sé si nos podrías indicar algo con respecto a hacer Talleres de reconocimiento de uno mismo, para hacer la divulgación más cercana a las personas. No sé si me explico, talleres de autorreconocimiento para que las personas puedan llegar a reconocer quiénes somos cada uno a nivel mental. Gracias.

Rasbek

Cierto que tenéis que divulgar porque a casa no vendrán, y tampoco iréis casa por casa, porque no es este el trato, así que espero de vuestra inteligencia como para entender el procedimiento, porque evidentemente Rasbek no os va a decir cómo tenéis que trabajar.

Pero sí os puede dar alguna referencia. Tenéis vuestra casa, estáis en vuestra casa, el Muulasterio Tseyor la Libélula, y desde ahí podéis desplazaros a un punto cualquiera de vuestra geografía, diariamente, moviéndoos, y volver a casa, con el trabajo hecho, o al menos intentado hacerlo: contactando, explicando, etc., etc. No tenéis prisa, esto es lo que os habéis de plantear en vuestro pensamiento, nada corre prisa, pero sí, no se ha de perder el tiempo. Por lo tanto, a trabajar...

Junto a Ti La Pm

Te quería preguntar sobre la divulgación y las mesas redondas como esa herramienta de divulgación, porque creo que estamos experimentando en eso, pero que todavía no estamos... (se corta el micro)

Sala y Puente

Ya que se ha caído, deciros que nosotros nos tenemos que retirar, el hermano Rasbek también lo ha hecho. Así que continuad seguidamente con esa labor tan preciosa que estáis llevando a cabo.

La Libélula

Besitos, abrazos.

- **1081. SE VAN A DESVELAR UNA SERIE DE FACTORES PARA DAR EL SALTO CUALITATIVO**

**Tarragona – Mesa redonda sobre la Divulgación en el Muulasterio Tseyor la Libélula (Paltalk)**

**Núm. 1081, miércoles 23 de septiembre 2020**



**“Ciertas circunstancias se desvelarán en su momento, y las mismas atañen precisamente a la Libélula. De momento vamos a dejarlo así, pero sabed que hay cuestiones interesantes que, desde luego, pueden marcar una impronta en todos y cada uno de nosotros, marcando huella indeleble en nuestros corazones. Y todo se verá, y todo se dirá, y todo se comprenderá abiertamente, cuando sea el momento, repito.” Noiwanak. Del comunicado 1081.**

Hoy se ha desarrollado una mesa redonda sobre la divulgación en el Muulasterio Tseyor la Libélula. A continuación, Noiwanak nos ha dado el siguiente comunicado.



## **1081. SE VAN A DESVELAR UNA SERIE DE FACTORES** **PARA DAR EL SALTO CUALITATIVO**

Amados, soy Noiwanak.

No podía dejar de intervenir, aunque sea brevemente, en este espacio mágico, bondadoso, hermanado... Predilecto por razones que tarde o temprano van a desvelarse, pero no antes de tiempo.

En los encuentros en la tercera fase, valga explicarlo, se muestran diferentes versiones de nuestras naves, de nuestros procesos, además de proyectos, y cuando lo hacemos, lo hacemos abiertamente. Sin embargo, no es porque sí, no es por casualidad, no es porque unos sean más guapos o guapas que otros u otras, sino porque es el momento.

Por eso digo que, ciertas circunstancias se desvelarán en su momento, y las mismas atañen precisamente a la Libélula. De momento vamos a dejarlo así, pero sabed que hay cuestiones interesantes que, desde luego, pueden marcar una impronta en todos y cada uno de nosotros, marcando huella indeleble en nuestros corazones. Y todo se verá, y todo se dirá, y todo se comprenderá abiertamente, cuando sea el momento, repito.

Por eso, mejor ahora prepararse. Pero, ¿vamos a prepararnos precisamente porque nos espera una recompensa? ¿Porque los hermanos de la Confederación nos hablan de tal o cual esquema, nos lo detallan, nos lo insinúan? No, vamos a continuar precisamente, todos y cada uno de nosotros, porque así creemos que hemos de actuar. Y luego, ya vendrá lo que tenga que venir, pero no antes.

Porque si antes se producen los efectos de unas causas que habremos generado nosotros mismos, en este caso vosotros, no tiene sentido o no tendrían sentido ni los propios efectos ni las causas.

Así que, tomad nota de que estamos generando causas, muchísimas causas, y las mismas van a generar efectos. Y estos efectos serán las manifestaciones que todos y cada uno de nosotros recogeremos en nuestro interior mental y psicológico, y nos servirán para nuestro deambular.

Muchos de nosotros, en este caso vosotros, deambular por otras zonas planetarias, investigando, trabajando, observando, cultivando; cultivando amistad, hermandad; cultivando simientes, generándolas, perfeccionándolas. Todo un mundo de trabajo y dedicación, que evidentemente no es ilusorio ni ficticio, no es una fantasmada, es la realidad.

¿Es que acaso creéis que en esta 3D es el único lugar como para el experimento? Ya sé que no, ya sé que muchos y muchas de vosotros reconocéis que existe un mundo mucho más amplio y generoso que este. Aunque este también lo es, generoso, mucho, muy generoso, cuando se saben hacer funcionar las cuerdas<sup>1</sup> de la guitarra cósmica. Porque, en definitiva, todo es vibración, ya lo sabemos y muchos lo empezáis a experimentar o experimentáis verdaderamente.

En este mundo, al que me refiero, trascendente, existe también la vocación, la dedicación, la transformación, la transmutación verdadera, porque esto es un sin parar. Nada se detiene, la energía está en constante movimiento, por lo tanto, aviso para navegantes, quien pretenda estatizarse, quedarse fijo en un lugar, hacer raíces, no tiene un buen futuro. Al menos ese futuro de consciencia abierta y perfeccionamiento del pensamiento que es a lo que vamos en ese estado. Que vamos, precisamente, a facilitar información a determinados hermanos nuestros que necesitan de dicho impulso y reconocimiento.

Todo eso es básicamente un paso más. Ahí tenemos la dualidad también, una dualidad que se genera en el mundo de los efectos, aquí, en la 3D. Y en otra parte, en otro espacio 3D pero mucho más sublime, también se genera una existencia participativa, comprensiva y de experienciación. Por lo tanto, la dualidad también existe de algún modo.

---

<sup>1</sup> De la teoría de las cuerdas de la realidad. Dichas cuerdas, como las de un instrumento musical, como pueden ser las de una guitarra, vibran de diferentes maneras, produciéndose las diferentes partículas en el universo.

Por eso, cuando os indico que se van a desvelar una serie de factores, importantes, interesantes y necesarios para dar el salto cualitativo, no me estoy refiriendo a una pura elucubración, ni a una hipótesis de trabajo, me estoy refiriendo a una gran realidad. Y como he indicado, en su momento.

Y ¿por qué me refiero a en su momento? Porque también podríais indicar que si se adelantasen dichos acontecimientos y se desvelasen ciertas claves, nosotros los tseyorianos, como mínimo, habríamos avanzado dando un gran salto. Y es cierto, si se desvelaran ciertas particularidades propias, daríais un gran salto, pero eso no serviría, porque el salto lo habríamos dado nosotros por cuenta vuestra, y no se trata de eso.

Se trata de que en su momento logréis darlo, y su momento es o será cuando realmente lo hayáis dado, cuando realmente os deis cuenta que tiene que darse el conocimiento para avanzar. En estas condiciones, y en esa parte del triángulo al que me estoy refiriendo, hay puntos que deben completarse, zonas de un tejido que no ha sido tejido precisamente, y quedan lagunas y se han de cubrir. Porque, no cubriéndose las mismas, tendríamos un tejido incompleto y, tal vez, inservible, o únicamente como adorno o recuerdo de un pasado imperfecto.

Por lo tanto, no podemos anticipar dicho proceso regenerativo si antes el tejido al que me refiero no ha sido completado y en algunos puntos recosido para facilitar una tela de alta calidad, un tejido para abrigo de todos nosotros. Digamos, metafóricamente, como alfombra voladora para desplazarnos de aquí para allá, con una mente puesta al servicio de nuestra voluntad, cosa fácil, por cierto, y cuyas claves, repito, se darán en su momento.

Esto nos indica, o ha de indicarnos propiamente, que estamos dando pasos acertados, que el conjunto tseyoriano va avanzando, tímidamente, humildemente, hermanadamente, pero avanza. Pero aún ha de hacerlo más, y como consecuencia de ello, no puede darse más.

Tenemos como ejemplo, de los muchos que podrían ilustrar lo que estamos diciendo, la imposibilidad de que podamos dar más de lo que se está dando. Y se dará por supuesto más, esto con toda seguridad. Pero habrán de solucionarse pequeñas pautas que aún no están del todo

coordinadas, como para que funcione en hermandad y mediante la unidad.

Estamos, aquí, precisamente, una serie de elementos y algunos de nosotros desconocidos. Ahí está una parte de esas pautas que debemos corregir, pero no vamos a obligar a hacerlo, va a ser propiamente de los individuos que así actúan, que sean capaces y valientes de reconocerse, y como expresión de calle “dar la cara”, como corresponde.

No podemos establecer paralelismo ambas civilizaciones, del todo, porque justamente el mismo no existe correctamente, no funciona adecuadamente, hay lagunas. Como decía, parte del tejido ha de repararse, han de coserse los rotos, y si no sucede así, si así no se corrigen, los defectos a los que me refiero, dicha alfombra voladora no puede dar más de sí.

Tenemos soluciones, muchas soluciones, y las tenemos delante, delante nuestro, a punto de ser aprehendidas, recogidas y tramitadas de tal modo que, en su disposición, los demás puedan beneficiarse debidamente, como corresponde.

Empecemos por lo primero, empecemos por unificar criterios, empecemos por clarificar el panorama verdaderamente. Estamos aquí, en el Muulasterio Tseyor la Libélula que, como digo, en su momento se van a desvelar una serie de claves muy importantes y trascendentes.

Como digo, todo se verá, pues aquí estamos todos. Pero ¿realmente estamos todos o una parte solamente? Porque la otra estará ausente, incluso estará aquí, físicamente, o puede estarlo, y su pensamiento estar en otro lugar. Pues no, precisamente así no se funciona.

Estamos pidiendo, desde siempre, la unidad de pensamiento, estamos aquí, en el Muulasterio Tseyor la Libélula, zona tan importante, energéticamente hablando, y podríamos dar más, mucho más. ¿Conocimiento? Sí, claro que sí, mucho más conocimiento, porque mirad que es fácil aplicarse en la extrapolación, reconociendo, conociendo y aplicándose verdaderamente en unas determinadas prácticas, sencillas, humildes, generosas, bondadosas. ¡Pero no las podemos dar!

¿Cómo vamos a dar herramientas que, en vuestras manos, en las manos de algunos y algunas de vosotros, representarían un peligro? Y en

cambio, podrían darse. Podrían darse de tal forma que vuestros cuerpos y mentes empezarían a alumbrar verdaderamente con luz propia.

¡Qué lástima, pues, que se espere uno y una sentado en la silla, en el sofá, en la poltrona!, ¡esperando! Esperando nada, porque no se trata de esperar, se trata de avanzar, de perseguir, de conquistar, de transformarse mentalmente, humanamente, perfeccionando el pensamiento.

¡Qué lástima, digo y repito, que aún no podamos dar más información! Y me atrevería a decir, también, ¡qué lástima que por muy poco, muchos y muchas de vosotros no podáis aprehender el conocimiento de vosotros mismos en clave imaginativa, intuitiva, de inspiración, navegando por esos mundos sutiles del conocimiento y la realidad de esos estados creativos!

¿Podrías pensar, tal vez, que en unas horas vuestra mente sería capaz o podría ser capaz de redactar un cuento o una historia o un libro? ¿Seríais capaces de pensar que, en un momento, vuestras mentes podrían vislumbrar la capacidad mágica de una determinada semilla, que podría favorecer vuestros organismos y estómagos, y el de otros muchos seres humanos en estado muy precario? No, ¿verdad? O sí, ¿verdad?

Pues en uno y otro caso deciros que es cuestión de moverse, es cuestión de avanzar, es cuestión de creer en las posibilidades infinitas y grandes capacidades de la mente.

Pero nada se va a dar gratuito ni antes de tiempo, solamente van a recibir información adecuada los que logren traspasar ese listón y por ellos mismos alcancen el conocimiento que, como tseyorianos, tienen reservado, única y exclusivamente para ellos. Para cada uno de vosotros en particular, pero, si no os movéis, si estáis sentados cómodamente en vuestro sillón, esperando, esperad sentados.

Amados hermanos, mi persona junto a mi tripulación os mandamos un fuerte abrazo y os esperamos hasta una nueva ocasión.

Amor, Noiwanak.

Sala

Gracias, amada hermana Noiwanak y gracias a tu tripulación que siempre está con nosotros igualmente.

Pigmalión

Respecto a esto que has comentado, del tejido, que está como descosido o en algunos puntos está como débil y hay que reforzarlo, hay que unirlo, y pienso que tiene que ver, a ver si me lo puedes confirmar, con la falta de unidad que existe en algunos lugares del grupo Tseyor, en algunos grupos, grupúsculos o Casas Tseyor, en Muulasterios, en la Libélula, por ejemplo, que estamos también viviendo ese proceso de intentar unificar a los hermanos aquí, locales especialmente. Si nos podrías ampliar un poco más si esos tejidos que has comentado se refieren a la falta de unidad. Gracias.

Noiwanak

No voy a señalar con el dedo a nadie, porque la responsabilidad es de todos y no de unos cuantos, pero sí que esos pocos están permitiendo un cierto retraso. Porque en su desconocimiento e ignorancia están permitiendo que la energía no penetre mucho más profundamente en vuestras mentes y corazones.

Sin embargo, todo eso es normal, no creáis que es patrimonio única y exclusivamente del grupo Tseyor, es el fiel reflejo de todos y cada uno de vosotros. Porque cada uno de vosotros tiene dicha particularidad, y tiene parte del tejido que habrá que remendar.

Lo Tienes Todo La Pm

Hablando de esos planos sutiles, en estos días, aquí en la Libélula, he tenido experiencias interdimensionales, hemos hecho trabajos de extrapolación y la verdad que he visto que me he podido subir a la nave y ahí recoger información y trasladarla aquí, a este plano 3D. Pregunto si son esos estados en donde tenemos que trabajar más para poder dar esa subida de vibración y poco a poco ir preparándonos. Gracias.

Noiwanak

Decir también que una imagen vale más que mil palabras, y por medio de dichas experimentaciones se transmuta, porque se comprende, y cuando se comprende, obviamente es porque se alcanzan grados de sabiduría.

Ovillo Rosa La Pm

Mi pregunta tiene que ver con la insistencia de los hermanos mayores en cuanto a la extrapolación, entonces considero que esa red de la que hablas, y es muy personal lo que digo, si tiene que ver con las capacidades que adquirimos cuando nos extrapolamos y esa red neuronal es la que hace que volemos en esa "alfombra" de la que tú hablas. No sé si mi pregunta está bien formulada y comprendes lo que te quiero transmitir y preguntar, mi inquietud. Gracias.

Noiwanak

Sí, y también practicáis muy provechosamente en los viajes en el tiempo, situándoos simultáneamente en diferentes estados dimensionales, prácticos y experienciales.

Castaño

No puedo dejar de recordar que el año pasado, por estas fechas, en la Libélula, nos diste el Segundo nivel de los Talleres de interiorización, una obra voluminosa que existe como libro ya y que, sin embargo, creo que este segundo nivel no se ha impartido, salvo a una priora, y no se le ha dado a nadie más, si no estoy mal informado.

Hoy nos has dicho que se van a desvelar una serie de factores, para el salto cualitativo, cuando llegue el momento adecuado, claro está. La pregunta que te quiero hacer si ese desvelamiento va a ser un capítulo más de los Talleres de interiorización o se va a dar, cuando se tenga que dar, dentro del Taller de dar(le) la vuelta al mundo o en otro ámbito. Gracias.

Noiwanak

Todo se irá viendo, hermano Castaño.

Romano Primo Pm

Hola, saludos a todos los hermanos y hermanas presentes en la sala y a todos los que tienen la dicha de estar físicamente en mi amado y entrañable Muulasterio La Libélula.

Un saludo y un abrazo fraternal a nuestra amada hermana Noiwanak y a toda su tripulación.

Bueno, hermana Noiwanak, en esta serie de comunicados que se nos han venido dando últimamente, tu especialmente has venido hablando o has planteado que en este mundo de manifestación todo está previsto que todo está escrito y no hay nada al azar nada es casual, todo es causal.

Considerando que ustedes (Los HHMM) siempre nos han dicho que no creamos nada de lo que ustedes nos dicen, que lo comprobemos por nosotros mismos y que debe ser motivo de reflexión y meditación todo lo que aquí se nos dice:

Sobre este tema debo decirte que, sinceramente no estoy de acuerdo con ese planteamiento, porque no acabo de entenderlo, porque considero que nosotros acá en la 3D tenemos una misión que cumplir y si somos responsables de las cosas que aquí sucedan, de todo lo que hacemos, de nuestro crecimiento interior y todo eso a mi juicio, no está escrito. Yo particularmente creo que sí tengo la capacidad para cambiar algunos aspectos de este mundo 3D, puede ser de una forma negativa o positiva.

En este caso precisamente, recuerdo que aquí en el Muulasterio la Libélula, en una conversación que tuvimos los dos, donde tú me dijiste que yo tenía un gran trabajo por delante, que este era mi momento, que tenía una gran obra por hacer y eso lo pude entender perfectamente y lo reconocí.

Y a estas alturas, esa gran obra que tú me anunciaste ya debería estar bastante avanzada, yo debería estar haciendo mi trabajo, tal cual como estaba previsto desde hace mucho tiempo. Así como yo me he comprometido con la Confederación a llevarlo a cabo, cosa que no he hecho y reconozco que es una falta que he cometido y que todos los días me cuestiono, porque siento que no estoy haciendo lo que debería hacer en favor de la humanidad y en favor mío mismo.

Sé que tengo un gran retraso y tú lo sabes amada hermana, no sé si por desconocimiento, por ignorancia o por dejadez, no sé por qué, pero ciertamente siento que no estoy actuando debidamente que no estoy

cumpliendo con lo que me he comprometido aquí en esta 3D y con lo que le he prometido a la confederación, sé que tengo un gran retraso, así lo siento de tal manera que eso de que aquí todo está previsto no estoy del todo de acuerdo hermana. Así que te agradecería si puedes ampliar más, como es eso de que aquí todo está previsto, que todo está escrito, pero yo en mi mente y en mi conciencia siento que eso no es así. Y de que yo sí puedo, o digamos todos tenemos la capacidad de mejorar por ejemplo el posicionamiento de Tseyor y de nosotros mismos, que nosotros somos responsables de nuestro avance y que si no tenemos un comportamiento adecuado podríamos, incluso involucionar, podríamos perdernos en el ostracismo. De tal manera que yo considero que sí, nosotros mismos podemos cambiar nuestra trayectoria.

Gracias amada hermana por escucharme y espero un poco de luz para poder entender este planteamiento.

Noiwanak

Cierto, todos tenemos capacidades para crear, pero dichas capacidades no son de este mundo. Y lo que propugnamos en Tseyor es que vuestra mente se perfeccione al extremo de que pueda beber de las fuentes de la creatividad, de la imaginación, de la intuición, allí donde todo es posible.

Y bebiendo de dichas causas, como fuentes originales, aplicar soluciones y enmendar entuertos, aquí en la 3D. Esta es una opción. Y esto es posible, claro que sí, se puede modificar cualquier circunstancia en la 3D mediante una simple exploración, digo simple por rápida exploración en los mundos sutiles, recogiendo la información de primera mano y adecuada.

Este proceso no se va a dar regalado, a ninguno de vosotros, habréis de ganároslo a pulso. Y si no, no hay juego. Y si no, la involución, y si no, la repetición, la recurrencia, el desánimo, el soliloquio, la desesperación, la depresión..., puntos suspensivos.

Y en esa otra parte de la que te estás refiriendo, esta parte 3D, claro, también hay soluciones, pero no son tan directas, amado hermano, porque el mundo 3D es un mundo que está compuesto de infinitas posibilidades, ¿sabes lo que ello representa? Representa la relación con la dinámica ondulatoria, es puramente la mecánica cuántica, y claro, sí, podrás hallar soluciones, pero hay soluciones infinitas, mas son soluciones todas ellas imperfectas, porque ya han sido manifestadas.

Por lo tanto, vas a hallar soluciones, si las hallas, mediante la exploración en la física o mecánica cuántica, que puede obligarte a una dedicación de años y años de caminar infructuoso, con la posibilidad de que nada te sea posible y efectivo. Y únicamente te será posible modificar esta 3D, cualquier aspecto, mediante beber de las fuentes originales, cuyas claves están en vosotros, pero no van a ser desveladas por nuestra parte.

Junto a Ti La Pm

Si entendí bien, nos estás de alguna forma sugiriendo que unifiquemos criterios trabajando en la adimensionalidad para concretar planes de acción específicos, en este caso entiendo que para la Libélula, que es un momento de generar causas para efectos futuros, entre ellos que esa alfombra vuele y nos lleve a infinitos mundos, a conocer la gran realidad, a dar ese salto cuántico.

Pero que es el momento de que nosotros demos dos, para que vosotros deis doscientos, como siempre nos decís. Es decir, movernos y ese movimiento nos dará acceso a un conocimiento reservado para los tseyorianos. Y entiendo que para los que hagamos el trabajo. ¿Es así, Noiwanak? Y si es así, si nos puedes dar referencias que nos sirvan de guía. Gracias.

Noiwanak

Dar dos y recibir doscientos, claro esto es posible, pero para poder hacerlo ¿qué se necesita? Se necesita una masa crítica lo suficientemente compuesta como para ser imbatible por esas minorías que luchan desesperadamente por destruir. Sencillamente, ahí está la solución.

Y con ello será necesaria la unidad de criterios, pero no para trabajar unidos en la adimensionalidad, cada uno trabajará en la adimensionalidad y en su frecuencia y vibración determinada y concreta, porque cada uno en su trabajo interior tiene su espacio infinito, y no es igual el mismo espacio para todos, porque cada uno tiene, como digo, su propio espacio de verificación, comprobación, experimentación y transmutación.

Lo cual quiere decir que la unidad tendrá que ser aquí, en la 3D, en el Muulasterio, por ejemplo. En los Muulasterios, en las Casas Tseyor, en

los Pueblos Tseyor, se podrá aplicar y practicar la unidad de criterios para afianzar una potente masa crítica.

Y cuando esto se produzca, el buque que se generará podrá navegar libremente por todos los mares y océanos del universo. Y entonces sí, podrá recibir claves, conocimientos que se aplicará cada uno en particular según su conformación vibratoria y de frecuencia.

Castaño

En relación con lo que has dicho, hermana Noiwanak, de que si estuviéramos despiertos podríamos escribir un cuento o un libro en poco tiempo, he tenido esta noche un sueño en el que leía un libro con mucha claridad, perfectamente, me daba cuenta de que los talleres que estamos haciendo, de visualizar las palabras en siete minutos, me están sirviendo para poder leer en la adimensionalidad, en sueños, los libros que allí hay. También ayer Rasbek nos dijo que quedaríamos maravillados cuando veamos el resultado final del nuevo Curso holístico, que vamos a desarrollar. ¿Acaso ese libro ya está escrito en la adimensionalidad y era el que estuve leyendo? Gracias.

Noiwanak

Claro, uno de los infinitos libros sobre el nuevo Curso holístico que está en preparación; repito, infinitos libros en preparación.

¡Qué fácil es poder leer el periódico! Costumbre que tenéis aquí, en la 3D. Efectivamente, puede leerse el periódico, y ese periódico tendrá su marca correspondiente, su logotipo. Y leeréis, y seguramente, con toda seguridad, por cierto, no serán las noticias propias de dicho periódico, aquí en este mundo 3D, ¿por qué? Porque leeréis las noticias de las infinitas noticias que podrían publicarse en dicho periódico, pero todas ellas, las noticias de dicho periódico, conformarán la realidad, conformarán lo que pudo haberse publicado y/o tal vez no se publicó.

Reflexionad sobre ello, es muy importante, como importante es que os apliquéis en los ejercicios y talleres, muy especialmente el que mencionáis.

Romano Primo Pm

Amada hermana Noiwanak, escuchando al hermano Castaño, me ha llegado a la memoria una vivencia que tuve en un sueño, que quiero comentarte. En ese sueño o vivencia que he tenido tuve un encuentro con un ser muy parecido a nuestro hermano Shilcars, nos hemos sentado frente a frente y él me ha comentado que venía de Tylo y que en su viaje pasó por Agguniom y otros planetas, que tenía cierta información y hasta allí recuerdo, nada más.

Entonces quisiera saber si es algo que pueda interesarnos y si Tylo existe en alguna constelación o es un planeta, a ver si puedes decirme algo, o si eso fue una simple elucubración de mi sueño. Gracias.

Noiwanak

Estamos indicando un procedimiento de trabajo que os ha de llevar a una configuración exacta, concreta, perfecta y muy útil para el accionar presente y futuro, como auténticos tseyorianos con una inteligencia y transparencia mental muy importante y relevante.

Lo demás, con todo lo demás que añadís, como que no forma parte del programa que está estipulado, no podemos interferir ni opinar, lo siento.

Sala

Dejamos la sala, nos despedimos, un beso Predica Corazón, priora del Muulasterio Tseyor los Castaños, la Triada de Apoyo al Puente, estás aquí con nosotros. Un beso a todos. Gracias a todos.

- **1082. EN LA CREACIÓN DE LOS MUULASTERIOS HA HABIDO ERRORES**

**Tarragona – Retiro del Muulasterio Tseyor la Libélula (Paltalk)**

**Núm. 1082, jueves 24 de septiembre 2020**



#### **El arte de copiar**

**“Una copia de una obra de arte podrá resultar interesante, la primera o segunda copia, pero ya cuando se han hecho dos millones de copias resulta hasta un tanto aburrido; siendo una obra de arte. Siendo, en el caso de una pintura, una perfecta obra de arte.” Melcor. Del comunicado 1082.**

Hoy se ha estado leyendo el comunicado *1080. Cerrando círculos para facilitar la divulgación, realizándose* numerosas intervenciones sobre el cerrar círculos y su significado y, a continuación, Melcor nos ha dado el siguiente comunicado.



## **1082. EN LA CREACIÓN DE LOS MUULASTERIOS** **HA HABIDO ERRORES**

Queridos colegas, soy Melcor.

Se está llevando a cabo un buen resumen de intenciones y, en definitiva, es interesante vuestra exposición en ese aspecto. Lo que convendrá ahora es que se haya asumido toda esa parte que evidencia haber entendido el proceso. Un proceso que tiene una connotación muy especial, porque es único, es originario, y como tal no hay referencias de cara a un determinado posicionamiento o situación.

Nos es muy fácil copiar, todo el mundo de manifestación es una copia entera, parece que no pueda ser, ¿verdad, amigos, amigas?, pero así es. Todo lo manifestado, cuando ya lo ha sido y se aplica uno la lección, copia, reproduce aquello que en su opinión funciona. Si todo el mundo usa sombrero, pues todo el mundo llevará sombrero; y si se lleva un suéter de un color determinado, que predomina muy especialmente y queda bien, todo el mundo a copiar.

Aunque verdaderamente el valor está en la creación, en crear el primer sombrero o modelo de sombrero, o el primer jersey o vestido, luego todo lo demás son copias.

Ved que en toda vuestra sociedad se valora la originalidad, lo genuino. Se valora todo, claro que sí, pero evidentemente el original es el máspreciado. Por eso triunfan los músicos cuando crean su sinfonía o los pintores, cuando crean su propio estilo artístico, o los escultores, o los panaderos, o los agricultores...

Cualquier elemento, que crea un determinado sistema o método, es valorado, incluso muchas veces galardonado, reconocido. Y si es listo e inteligente, egoicamente hablando, patentará su sistema o su modelo o su método, para que se reconozca su procedencia y su propiedad. Pero todo lo que sucede después de este proceso creativo es copia.

Con copias movemos este mundo, y no lo hacemos ni bien ni mal, sino todo lo contrario, porque nos acostumbramos a la copia, aquello del “que piensen los demás, que es mucho más cómodo”, y así nos va verdaderamente.

Cuando por descuido nos abandonamos y dejamos de activar nuestra imaginación creativa, se produce un empobrecimiento de nuestra mente, y un arrinconamiento de nuestras neuronas, que dejan de usarse, y de trabajar activamente, reproducirse y crear continuamente genialidades, que esto es lo que habría de ser en un mundo armónico.

¿Qué creéis que puede ser una sociedad armónica, si no un conjunto de seres humanos en un constante trabajo creativo, actividad, dedicación? Las sociedades armónicas cuidan de patrocinar siempre lo nuevo, porque lo conocido ya lo conocen, ya lo saben, y al final puede resultar aburrido.

Claro, una copia de una obra de arte podrá resultar interesante, la primera o segunda copia, pero ya cuando se han hecho dos millones de copias resulta hasta un tanto aburrido; siendo una obra de arte. Siendo, en el caso de una pintura, una perfecta obra de arte.

Por eso, hemos de buscar siempre la novedad en la propia creatividad, bucear en lo más profundo de nuestra consciencia, que en este caso es la mente, puesta en reposo, para averiguar qué es lo que en cada momento precisa nuestra propia consciencia o réplica.

Porque si no, llegamos a un momento en que se crea el tedio y el aburrimiento, la inapetencia y, como consecuencia de ello, la desgana, muchas veces la enfermedad, porque falta emoción, falta ilusión, falta alegría.

Con la alegría, se favorece el compañerismo, la hermandad y el estado constante de creatividad.

Sentirse uno febrilmente activo, esto es lo que interesa, a todos nosotros, porque ya sabéis la energía no está nunca parada, siempre en funcionamiento, los átomos, las moléculas, la micropartícula en sí misma está en constante movimiento. Por lo tanto, nosotros habremos de estar en lo mismo.

Claro que una cosa es estar en constante movimiento y otra en constante movimiento creativo, porque no por movernos mucho vamos a mantener una mente equilibrada, creativa y genial.

Se trata de un movimiento creativo, y el movimiento creativo es un movimiento que puede llevarse a cabo con el pensamiento, no necesitamos nada más ni nada menos que un pensamiento para llevar a cabo un estado creativo, genial, que nos proporcione alegría, vitalidad, ilusión, y con ello generar hermandad, y que posteriormente pueda permitirnos vivir en una sociedad armónica. Ya veis que es sencillo, y este es el proceso a seguir.

No vamos a conseguir apenas nada, muy poco, tal vez, si intentamos reconstruir nuestro estado actual de cosas, de pensamiento, nuestra sociedad en general, empezando por nuestra propia persona y los más próximos a nosotros, y también, en el grupo Tseyor, si fijamos leyes, reglamentos, normas y creamos un tribunal de orden para llevar a cabo las tareas que nos corresponden como elementos divulgadores y con un objetivo muy claro; es evidente que sí.

Entonces, amigos, amigas, hermanos y hermanas, vosotros habéis patrocinado este elemento coordinador y aglutinador, que es Tseyor, porque en el fondo los hermanos de la Confederación no hemos participado, hemos dado referencias pero nada más.

Es evidente que conseguiremos muy poco si intentamos ajustarnos a una normativa de un mundo de manifestación.

Y digo, no totalmente cero pero sí muy poco, porque es evidente por los resultados. Puesto que el medio de funcionamiento y de pensamiento para la creación de sociedades armónicas, dentro de un planteamiento tridimensional es un tanto difícil. No funciona, de hecho.

Y de hecho también podéis daros cuenta del desequilibrio que existe en todas partes, es como un virus, evidentemente, también. Se contagia, donde existe desequilibrio se genera desequilibrio, se contagia desequilibrio por los campos morfogenéticos y, cual copia clónica, ¡no faltaba más!, copiamos precisamente el desequilibrio. Y así nos va.

Entonces habremos de procurar establecer un punto energético que parta de la adimensionalidad, que parta del mundo creativo, con toda su pureza, y se traslade al mundo de manifestación. Eso es, habremos de estudiar la fórmula para bucear en los mundos sublimes, en los mundos de creación, en los mundos genuinos, obtener la información precisa y, sin otro interés, aplicarlo de forma humana y sostenible en este mundo de manifestación.

Mas si en este intervalo que va del mundo inmanifestado al manifestado nos rodeamos de interés, de deseos, de dogmas, entonces

estropeamos la creación, la deformamos y le aplicamos una buena dosis de baksaj normalmente, y más tarde el elemento ya cuidará, con su propio ego, de ir manteniendo dicha estructura, creada desde un punto de vista genuino.

Claro, esto cuando no se sabe, cuando se trabaja a ciegas, cuando no hay aviso por parte de nadie, es difícil, pero no imposible. Por eso, en la creación de los Muulasterios, ha habido errores, y se han subsanado, y se han entendido y se han comprendido. Y esos errores, seguramente no volverán a repetirse, porque se habrán comprendido y asumido.

Pero claro, conviene que los mismos que han procurado este primer error continúen, habiéndolo comprendido y asumido, continúen, digo, en la experimentación y el desarrollo de dicho proyecto. Porque si creamos elementos nuevos inexpertos, es muy probable que vuelva a pasar lo mismo y se repita así siempre.

Por ello, es importante que os unáis en este planteamiento, habiendo adquirido toda esa experiencia que creo lo ha sido interesante, y habéis de aprovecharla. Que no se quede únicamente en palabras bonitas, que quedan muy bien, pero que en el fondo no llegan a cuajar en la conciencia de cada uno de nosotros. Que sea verdad ciertamente este sentimiento y, a partir de este punto, pueda pensarse que sí, que efectivamente podemos llegar a crear Muulasterios, Casas Tseyor y Pueblos Tseyor de verdad, genuinos, con gran pureza. Y eso repercutirá en la creación de sociedades armónicas. Y eso se contagia, claro que sí.

Todo se contagia, todo se copia, hemos hablado en un principio de que este es un mundo de copia. Pues tanto copia en un estado como en otro, en un positivo o en un negativo. Todo se copia, pues ofrezcamos el puro objetivismo para que este sea copiado.

Y entonces sí, cuando habremos hecho la primera copia, que la habremos conseguido de la adimensionalidad, por medio de la transmutación, por medio de la comprensión, por medio del fracaso, del dolor, de la angustia, de las peleas internas, de las desavenencias, de todo eso, habremos conseguido comprensión y por lo tanto, por medio del dolor que habréis sufrido, lo habréis alcanzado mediante un estado de transmutación, todo eso es de un valor incalculable.

Y todo eso lo tenéis que poner en esa balanza, en ese platillo de la balanza para crear, para continuar creando y para dejar bases bien profundas, conocimientos bien profundos en la creación de todos los

Muulasterios, los creados y los que se vayan a crear, pero habréis puesto la primera piedra, y eso es importante.

Ya no sois simples mahones, ya sois piedras, y la piedra es eterna. Y en esa eternidad os habéis de reflejar y habéis de dejar muy claro que, como piedra, tenéis una buena base.

Con todo ello, perfeccionaréis vuestro pensamiento, lo superaréis, haréis borrón y cuenta nueva, vuestras neuronas ejercerán su derecho, que es el de ampliarse, crearse y proporcionar al cuerpo físico y psíquico el debido equilibrio y la correspondiente correlación con los demás cuerpos o réplicas vuestras, en infinitas dimensiones.

Pero algo importante también conseguiréis, y es salud. Estableceréis armonía en vuestro cuerpo, físico y psíquico, y las neuronas, y en este caso vuestro cerebro hará el resto. Recordadlo, el cerebro.

Amados hermanos, os mando mi bendición, y es un placer enorme poder estar aquí con todos vosotros.

Amor, Melcor.

Sala

Gracias, hermano Melcor, interesantísimo como siempre, y a ponerlo en práctica ya.

Pigmalión

Gracias, hermano Melcor. Tengo una pregunta porque hace un tiempo creo recordar que nos comentasteis que en la creación de este Muulasterio se había hecho una especie de operación quirúrgica para extraer una influencia, creo que de los inframundos, y que se había corregido en ese embrión en el proyecto, se había subsanado esa situación. Yo cuando dieron ese comunicado pensé, pues a partir de ahora va a ir todo mejor, pero se ve que no fue así o estuvimos un tiempo con todas estas problemáticas. Pero tal vez nos podías comentar algo más al respecto. Creo que aún así habían de sucederse estas problemáticas para que aprendiésemos, como tú bien has indicado. A ver si nos puedes indicar algo más.

Por supuesto, la hermana Piedra La Pm es bienvenida, al igual que todos los hermanos, siempre que estén para el proyecto Tseyor.

Melcor

Continuad con vuestras inquietudes y dejad el pasado, puesto que con la debida transmutación es agua pasada y esta no va a mover molino. Así que, adelante, y nunca, nunca, nunca traspaséis vuestra responsabilidad a terceros, sino a uno mismo, porque es a uno mismo donde se aplican los estados de comprensión y de transmutación.

Los demás no tienen culpa alguna, de nada, los demás son simples marionetas, incluso uno mismo es simple marioneta, lo único que ha de darse cuenta es de que todos estos procesos que ve en el exterior son sus propios procesos y que, desde el exterior, copiando, no se va a ninguna parte, no se aprueban así las asignaturas cuando estas son de un alto nivel, como las que proponemos.

- **1083. EN TSEYOR FUNCIONAMOS SIN NINGUNA COPIA**

**Tarragona – Retiro del Muulasterio Tseyor la Libélula  
(Paltalk)**

**Núm. 1083, viernes 25 de septiembre 2020**



**Sin ninguna copia**

**“Funcionamos sin ninguna copia, podríamos decir. Aunque mantenemos una estructura universal global, porque esa es ineludible.” Aumnor. Del comunicado 1083.**

Hoy ha tenido lugar una mesa redonda sobre la situación del edificio del Muulasterio Tseyor la Libélula. A continuación, Aumnor nos ha dado el siguiente comunicado.



### **1083. EN TSEYOR FUNCIONAMOS SIN NINGUNA COPIA**

Amigos, amigas, Muul terrícolas, Muul Águilas GTI de Tseyor, buenas tardes, soy Aumnor.

Hemos estado oyendo vuestras explicaciones, también comentando entre nosotros, los de la Confederación, ciertos pormenores. El balance, por decirlo de algún modo, es positivo. Siempre es positivo, no lo olvidemos, porque tanto si va hacia arriba como hacia abajo todo ello es una formidable escuela de aprendizaje.

Aunque para que los proyectos funcionen, previamente se habrá diseñado su estrategia. Una estrategia tomada no unilateralmente, sino colectivamente y, por supuesto, dicha estrategia uno o unos o todos esperamos que se cumplan sus etapas, más o menos según lo previsto.

Sin embargo, ya digo, todo es un aprendizaje y a veces no suelen pronunciarse y resolverse las etapas y los enunciados tal y como han sido previamente diseñados. No obstante, aquí es diferente, en Tseyor es diferente, porque se trata de un programa inédito, un trabajo espectacular por su trascendencia, pero humilde por su pequeñez y hermandad.

Si buscamos referencias en este tipo operativo veremos que no existen. Hay muchos puntos que nos pueden dar cierta referencia con respecto a lo que estoy indicando, por ejemplo denominaciones como la forma con que se establece el nombre simbólico de cada uno, y el medio con el que se comunica, utilizando como puente a un Chac Mool.

La orientación que se da con respecto a los digamos, lugares, en los que la operación habrá de centralizarse, puntos muy concretos de vuestro planeta, buscados concienzudamente y en algunos casos pidiendo la oportuna autorización. Léase Mazatlán, habiendo obtenido positivamente y afirmativamente el beneplácito para operar y servir de referencia, una más, pero muy importante, a los Muul Águilas GTI de Tseyor.

Me estoy refiriendo al Consejo de Ancianos o junta de sabios, que allí están vigilantes todo el tiempo, porque ya sabéis según qué zonas adimensionales el tiempo no es como el de aquí, es distinto y no puede valorarse de la misma manera.

No obstante, ciñéndonos aquí, ved amigos, amigas, que se genera genuinamente una base pura que parte de un fractal propio, aunque con reminiscencias universales y que no pueden soslayarse de ninguna forma, como es el funcionamiento ergonómico de todo el universo bajo la batuta, y esta es la palabra, del Cristo Cósmico, como aquí conocemos a través del pequeño Christian y su historia, narrada en un dulce cuento protagonizado en sus partes por Joseph, Mary y Magda.

Todo eso conforma un original escenario, teatro representativo de este ilusorio funcionamiento tridimensional.

Se han aplicado también genuinamente otros conceptos que lo hacen diferente a cualquier otro conocimiento o idea que pueda existir en dicha particularidad planetaria, porque es así, porque partimos de la unidad de criterios, partimos de la más pura y genuina orientación, y con ello y por ello no es necesario copiar.

No vamos a establecer un programa en la Confederación copiado de otros programas, creo que con el comunicado de ayer<sup>2</sup> se cierra un capítulo orientativo fácilmente entendible, y poco a poco iréis comprendiendo que es así. En Tseyor no copiamos, en Tseyor establecemos una pauta y procuramos mantenerla firmemente, con pulso firme.

Y cuando prestamos confianza, damos nuestra confianza a un elemento, se la damos por entero. Por eso, funcionamos sin ninguna copia, podríamos decir. Aunque mantenemos una estructura universal global, porque esa es ineludible. Pero todo lo demás, conceptos, ideas, muchos talleres, manteniéndose en su base más profunda, espiritualmente, tienen sus derivadas y es lógico. Porque se pretende que funcionen por medio de un programa establecido como es el Plan Cósmico para la Tierra y deben cumplir o habrán de cumplir una serie de requisitos, para que las piezas de este gran puzzle o pequeño puzzle, pero grande por su trascendencia, funcione adecuadamente y sus piezas puedan trabajar codo con codo.

Porque, como sabéis, las piezas de un puzzle tienen que ir unidas en todas sus partes, para conformar un todo, siendo un todo cada una de

---

<sup>2</sup> Comunicado 1082 dado por Melcor.

ellas, por supuesto. Así, en esta originalidad, en esta diferenciación de filosofía, no podréis establecer paralelismo con ninguna, tal vez si lo hacéis así será muy relativo.

Pero, cuando entramos en la relatividad y no nos centramos en la objetividad, obviamente sus resultados siempre serán imperfectos, y no se trata de eso, porque un principio imperfecto llevará una resolución imperfecta, y tarde o temprano fallará su estructura y se hundirá, metafóricamente hablando, claro está. Porque, en realidad, las ideas tal vez no se hundan, pero distorsionan.

Una idea nacida de la adimensionalidad, una idea creativa, pero aplicada erróneamente, tal vez nunca más desaparezca del panorama universal, eso es del pensamiento global, de todos y cada uno de nosotros, por cierto, y esté ahí alumbrando intermitentemente y, a veces, distorsionando, pero básicamente nunca vaya a desaparecer.

Por eso buscamos siempre un principio puro y hemos repetido muchísimas veces, insistido además, en que el único fractal al que habremos de hacer caso y tomar referencias de él es el de Tseyor, pero no por pura exclusividad, sino por pura objetividad. Cuando todo esto se cumple, cuando todos los elementos se alimentan de la misma fuente, es muy fácil obtener equipos conjuntados con un mismo pensamiento.

Claro que no habremos de olvidar que la unión hace la fuerza, por lo tanto, dos Muul tendrán mucha más fuerza que uno y 200 mucho más que dos. Y perseguirán el mismo objetivo y tendrán más capacidad para la diversificación, en ese caso la divulgación.

Cuando uno ve un equipo conjuntado, con los mismos colores, el mismo pensamiento, con las distintas variantes por la idiosincrasia de cada uno, pero observa al preguntar y recibir respuesta que en el fondo todo es de un mismo pensamiento aglutinador, que el objetivo es la misma espiritualidad que se impregna completamente cuando se sigue el Café Trascendental, uno percibe que está en buenas manos.

Cuando esto se cumple, se entiende verdaderamente que Tseyor busque la originalidad, y que rehúya del complaciente: *“todos seamos iguales y hagamos lo mismo y pensemos lo mismo”*, y seamos tan iguales que nos confundamos por una igualdad que en el fondo es uniformidad. Y de esto sí habremos de huir y separarnos.

Por eso la exclusividad de un principio distinto, porque de distinta fuente ha bebido el colectivo Tseyor. Por ello, muchos y muchas de vosotros estaréis buscando en otros lugares que parecerán dar la misma

opinión o en busca del mismo objetivo, pero no es así, será distinto, no digo que sea contrario a un principio espiritual, pero será distinto.

¿Acaso habéis reflexionado sobre lo que es un grupo que funcione bajo una orientación totalmente distinta a lo que comúnmente se lleva, se utiliza y muchas veces se menosprecia o se tiene por minusvalía? Reflexionad sobre ello, porque aún no se pueden dar claves que permitan esa diferenciación tan clásica y verdadera, y sobre todo objetiva.

No se pueden dar claves por lo dicho anteriormente, en los pasados comunicados, falta un poco, un poco más, falta entender verdaderamente que esto es distinto, que estamos en un grupo distinto, de distinta naturaleza, pero que persigue un fin. Muy distinto también del que puedan perseguir muchos grupos, en este lindo Planeta azul.

Pero el objetivo de Tseyor está muy claro, el objetivo de Tseyor está en los autóctonos, otro punto distinto y diferente que marca la trayectoria futura, presente y futura precisamente, de Tseyor. Los autóctonos. Hay mucho aún por definir, por explicar, por orientar y dar referencias, y todo se andará.

Y estos días puede decirse que iniciamos una nueva etapa. Sí, es una rutina, pura rutina que tiene concertada la Confederación y yo la cumplo escrupulosamente. Cada vez que interviene Aumnor es para señalaros una nueva etapa, puede ser una rutina, pero verdaderamente es un acto creativo que trasladamos de la adimensionalidad aquí, con total pureza.

Ya sé, me diréis, *“ahora nosotros tendremos que poner de nuestra parte y descubrir aquello que aún no se descubre, entender parte de lo que no se ha dicho”*, o bien interpretaréis, en parte, algo que no se ha dicho, pero lo haréis en función de vuestro esquema mental. Mas Aumnor os dice tened paciencia, no queráis avanzar más de la cuenta, id siguiendo las indicaciones del camino que os conducirá a la casa, a la realidad de los mundos, al punto 7. Y eso está en camino, obviamente para llegar a este punto.

Pero no avancéis más de la cuenta, no especuléis, porque especular sin una base es elucubrar, y verdaderamente con elucubraciones y especulaciones, fantasías e ilusionismo, ya veis, Tseyor no va a ninguna parte, con la exclusividad de pensamiento, con el dogma, con los mandamases, como aquí denomináis, no vamos a ninguna parte.

Vayamos a todas partes, pero todos unidos bajo un contexto común, qué es la espiritualidad, mediante el Café Trascendental de

Tseyor, mediante sus talleres, mediante sus mensajes, mediante su pensamiento.

Y siguiendo esta pauta, trabajando en nuestra interiorización, con bondad, con paciencia, con entrega, venceremos.

Amados terrícolas, un abrazo de vuestro hermano Aumnor.

Amor.

Sala

Gracias hermano Aumnor, un abrazo para ti, de todos.

Capitel Pi Pm

Buenas tardes, es la primera vez que hablo contigo, estoy un poquito emocionada. Subo para decirte y para darte las gracias enormemente a ti y a toda la Confederación por el apoyo que siempre nos prestan y para decirte que estoy, realmente estoy muy emocionada, porque es tan interesante, la verdad. Y según entendí, todo se trata de confiar, de fluir, de participar, de unificarnos en los criterios, de mantenernos en un solo fractal, el fractal de Tseyor, y que eso nos va a ayudar cada vez a ser más y más creativos. De verdad que muchas gracias.

Castaño

Gracias, querido hermano Aumnor pues te esperábamos con mucha ilusión, y bueno, como siempre, anuncias una nueva etapa, en este caso te queríamos preguntar aquí si se trata de dar un paso más del kat al oksah, en el camino hacia la realidad de los mundos, para tutelar a las réplicas de los autóctonos. Gracias.

Aumnor

Todo se andará.

Romano Primo Pm

Hola, recibe un fuerte abrazo, venerable maestro Aumnor.

Ayer nuestro querido hermano Melcor nos ha dicho que, en la creación de los Muulasterios, ha habido errores, y se han subsanado, y se

han entendido y se han comprendido. Y esos errores, seguramente no volverán a repetirse, porque se habrán comprendido y asumido. Además, nos ha dicho que los mismos que hemos procurado este primer error continuemos en la experimentación y el desarrollo de dicho proyecto. Porque si creamos elementos nuevos inexpertos, es muy probable que vuelva a pasar lo mismo y se repita así siempre.

Que debemos unirnos en este planteamiento y aprovechar toda esa experiencia que hemos adquirido. Y que, a partir de este punto, efectivamente podemos llegar a crear Muulasterios, Casas Tseyor y Pueblos Tseyor de verdad, genuinos, con gran pureza.

De lo dicho anteriormente por nuestro hermano Melcor, me ha surgido una idea. Y es que nos unamos todos los que hemos adquirido esa experiencia en la creación de muulasterios y casas Tseyor y hagamos un equipo para poder poner a disposición de nuestro grupo Tseyor, todo ese bagaje experiencial que hemos adquirido. Y así poder coadyuvar a la creación de verdaderos muulasterios, casas Tseyor y pueblos Tseyor, genuinos con gran pureza.

Así que amado maestro Aumnor, te agradecería inmensamente, si puedes sugerirnos algo más al respecto.

Aumnor

Habéis llevado a cabo toda una declaración de intenciones, como aquí entendemos.

En nuestro procedimiento, en nuestra manera de ser y de pensar, la declaración de intenciones es verdaderamente un acto de compromiso, y lo habéis expresado, por lo tanto habremos de entender que esto puede funcionar y habremos de daros toda la confianza para que ello sea posible.

También, bien cierto es que sería bueno que los organizadores del Muulasterio Tseyor la Libélula, o promotores, se unieran para volver a coger el hilo del trabajo a medio hacer, que involuntariamente o por confusión, egoica principalmente, dejaron a medio camino. Sería bueno que se unieran y en dicha unidad recobrarán fuerzas.

Digamos también que este es un llamado que hacemos a todos ellos. Olvidamos el pasado, porque ha sido una formidable escuela de aprendizaje, y damos esa oportunidad haciendo borrón y cuenta nueva.

Ahora bien, lo que se haga a partir de ahora, por parte de todos los elementos intervinientes y a los que nos referimos, correrá de cuenta y

riesgo de cada uno de ellos, y según tomen la decisión su vida se encaminará hacia un punto u otro de la geografía psicológica y mental, y en este caso solamente hay dos caminos, el de arriba y el de abajo, y cada uno podrá escoger libremente el que le sea más afín, por supuesto.

Punto Sur La Pm

Buenas tardes, amado Aumnor, quería expresarte el gran honor que siento por todos estos comunicados que nos habéis dado, durante todos estos días: Shilcars, Rasbek, Noiwanak, Melcor, hoy tú, que es una alegría muy grande que vengas, y que Tseyor representa una apertura tan grande para todos, para aquel que la sepa aprovechar, que la sepa intuir, que le llegue a su corazón, en base a la sencillez, a la humildad, y a través de la hermandad estar todos unidos en el amor. Muchas gracias y a toda la Confederación, con tanto amor, con tanta paciencia.

Aumnor

Te dejas también la bondad, la bondad habrá de adornar todos vuestros actos. Porque la bondad se basa en la humildad, uno se sabe pequeño, pequeñito, obviamente como la micropartícula, y en este caso el ego de la soberbia brilla muy poco, o casi nada. Y entonces es conveniente adornarlo todo con bondad, porque así si hay errores se subsanan, se corrigen por sí mismos y no marcan para nada una circulación y funcionamiento futuro, porque se ha hecho sin querer, se ha hecho por desconocimiento.

Por eso se pide no desconfianza, no establezcáis comparaciones, *“a mí me pasó esto hace unos años y esto parece que va a producirse otra vez”, “así funcionan elementos que engañan, que distorsionan y hemos de evitar caer en la trampa de dichos pensamientos...”* y un montón de pensamientos más, todos faltos de bondad. Ahí habéis de trabajar también, en la bondad.

Junto a Ti La Pm

Si te entendí correctamente, hablabas de estrategia colectiva, de autóctonos, ¿cuando planteemos propuestas concretas y objetivas para el Muulasterio de La Libélula, si es así y entendí bien, ¿nos puedes ampliar

esta información con referencias que nos puedan ayudar a encontrar la unidad de criterio? Gracias.

Aumnor

Generalmente los Muulasterios han de servir para la preparación interior, el reconocimiento interior de los Muul Águilas GTI de Tseyor, en sus cursos de iniciación, y los autóctonos seguirán el mismo proceso y habrán de pasar por el mismo Muulasterio, siguiendo las pautas y trabajos preparados para ello.

Ayala

Amado hermano Aumnor, infinitas gracias por tu inmenso amor.

En una parte de tu mensaje haces referencia muy directa al tema de la pureza del fractal, consideramos que ese es un punto importantísimo, porque está en la base del propio grupo, como esencia, como filosofía.

Nosotros, afortunadamente, tenemos un flujo de hermanos que se integran, y cada vez en mayor número, lo cual es motivo de alegría, evidentemente, pero es un hecho que comporta cierta dispersión natural, porque son hermanos que llegan con su impronta, con mucha ilusión y entusiasmo, pero que con esa base de falta de datos, de información de lo que comporta el propio grupo, en su esencia. Y los que llevamos cierto tiempo tenemos que ser capaces de arropar el nido para saber acoger, integrar y hacerlo que asuman que Tseyor está funcionando únicamente con su fractal, y que es un fractal puro. Gracias.

Aumnor

Añadir tan solo que el sol sale cada día para todos, y cada uno aprovecha lo que sabe y lo que puede de su energía. Y el sol, al retirarse, habrá cumplido. Pues exactamente lo mismo ha de pasar en vuestras vidas, como Muul Águilas GTI, comandante Ayala, cumplid con vuestro compromiso y que la energía reparta suertes, como también se indica aquí, en vuestro lindo planeta.

## Esfera Musical Pm

Gracias por todos tus comentarios porque nos haces ver desde mucho más allá lo que está ocurriendo. Lo que han dicho todos los hermanos esta semana y en tus respuestas, es una manifestación de lo que la Junta de Priores pedimos, de borrar el pasado, ya toca, ya es el momento para unirse y dar lo mejor que cada uno tiene en su propia transmutación. Entiendo que todo es causal y estos hermanos que se han prestado a este papel, a todas estas circunstancias, se han prestado a esta transmutación y a este aprendizaje, pero ya toca cambiar, toca ir a otra cosa. Y es necesario pasar por ese paso, pero se necesita de estos hermanos que ayudaron a iniciar los Muulasterios, tienen un compromiso para que esto pueda ir enraizándose, para que después en esa zona, Granada, estará llena de voluntarios y “forzados”, pero mucho más de autóctonos, que sabían que iban a encontrar a estos voluntarios que los iban a ayudar. No sé si esto es así. Gracias.

## Aumnor

Sin duda alguna la localización del Muulasterio Tseyor la Libélula no es casualidad, mucho antes de que se levantaran los cimientos de la casa que hoy alberga el Muulasterio, ya sabíamos que aquello iba a servir de experimento, el experimento de la Libélula, y sabíamos también que iba a denominarse así. Porque evidentemente la libélula nos simboliza a todos, porque la libélula es confianza, es el símbolo de la confianza, y este es una entrega del pensamiento hacia esta 3D. Pero en otros momentos puede hablarse más ampliamente del significado de la Libélula y del objetivo del Muulasterio.

Claro, aquí Aumnor y nuestros hermanos, el resto de hermanos que han intervenido estos días, han mostrado una cara de la moneda. Y obviamente os mostramos, y concretamente hoy también, una cara de la moneda, pero estamos en un mundo dual, y no hay cara sin la contraparte, sin la cruz, esa otra parte que también estará presente necesariamente. Porque en el mundo de manifestación existen las dos partes, íntimamente unidas, y constantemente están en un pleito de predominio, de deseo, porque están obviamente en un mundo de manifestación.

Por lo tanto, esa cara buena, amable, voluntariosa, ilusionante, benefactora, contiene en sí misma todo lo contrario, por eso os pedimos equilibrio. Y claro, tampoco vamos a pronunciarnos en contra, porque nuestro espíritu es positivo, es con la intención de que se llegue a la objetividad. Pero ya que hablamos del tema, y nos pedís una aclaración o una ampliación de dicha idea, también os he de decir que en la otra cara está todo lo demás: la disidencia.

Incluso en el momento en que se inicia un proyecto, se crea el contraproyecto, esto quiere decir que daréis dos pasos, tres pasos, cuatro pasos y la fuerza contraria procurará contrarrestarlos, hará lo que pueda, incluso puede que anule y borre completamente las huellas de vuestro paso, o no.

Lo Tienes Todo La Pm

Una pregunta que se me vino, que no pude hacer a Melcor, sería, ¿cómo podemos encontrar ese punto de imaginación creativa sin ser interferidos por el ego, cuando el mismo piensa que ya está todo inventado? ¿Trabajando más en la extrapolación, para recoger la información de la adimensionalidad y dejar de influirnos por las copias, aquí, en el plano 3D? Gracias.

Aumnor

Autoobservación.

Sala

La hermana Piedra La Pm ha hecho esta pregunta: “¿Qué papel represento en la Libélula?”

Aumnor

Descúbrelo por ti misma.

Colorea Copiosamente La Pm

Nunca había conversado contigo, estoy un poco nerviosa.

Los Muulasterios tienen características propias, cada cual, acá en Chile nos hemos sentido muy identificados con el Muulasterio Tseyor la Libélula. También ha habido muchas sincronías para que denominemos a este Muulasterio Tseyor los Castaños, por la calle en que se encuentra, que se llama así, el lugar es el Porvenir. Cuando compramos este lugar tuvimos 7 años de mucha prosperidad, pero después entendimos que el lugar era para lo que ahora se está dando. Al ser este lugar previsto por la Confederación, ¿nos podrías dar alguna particularidad de cómo se van desarrollando? Muchas gracias.

Aumnor

Confianza.

Sala

Gracias hermano, por esa energía tan amorosa que nos transmites. Ya es hora, nos despedimos.

Liceo

Gracias a la sala por todas las preguntas que se han hecho, que han sido muy aclaratorias, y ahora tenemos el Púlsar.

- **1084. TODA UNA DECLARACIÓN DE INTENCIONES**

**Tarragona – Retiro del Muulasterio Tseyor la Libélula  
(Paltalk)**

**Núm. 1084, sábado 26 de septiembre 2020**



**Siempre es un buen momento para un Café Trascendental en Tseyor, compuesto básicamente de Ciencia, Arte, Filosofía y Espiritualidad.**

Esta tarde hemos continuado leyendo y comentando el comunicado *1081. Se van a desvelar una serie de factores para dar el salto cualitativo.* Después se ha hecho una valoración de las convivencias y de la declaración de intenciones sobre la marcha del Muulasterio Tseyor la Libélula. A continuación, Shilcars nos ha dado el siguiente comunicado, seguido de nuevos nombres simbólicos, y Aium Om ha llevado a cabo la energetización de piedras, agua y demás elementos, incluido un mayor reforzamiento de la entrada interdimensional radicada en el propio Muulasterio, y que conduce a la base extraterrestre de Montevives.



#### **1084. TODA UNA DECLARACIÓN DE INTENCIONES**

Amigos, hermanos, atlantes todos, Shilcars de Agguniom.

Sí, efectivamente, se ha hecho toda una declaración de intenciones, y es importante tenerlo en cuenta, como también es importante recordar que la mente nos juega siempre muy malas pasadas.

Existen instantes en los que conectamos muy directamente con nuestra consciencia o réplica, y manifestamos aquel pensamiento profundo, sentimiento de amor y bondad, y esos actos son muy interesantes también valorarlos, no obstante, habremos de reforzar muy mucho la atención, y darnos cuenta que a veces prometemos y no cumplimos.

A veces, y muchas veces, dejamos de cumplir muchísimos de los propósitos que nos hemos propuesto. Claro que el medio nos lo pone difícil siempre, y más cuando nos proponemos propósitos y acciones de futuro mediante un esfuerzo que se equipara al de la transmutación. Y ahí, en este punto, se mueven muchas energías.

Es importante también reconocer que en nosotros existen multitud de energías que manipulan nuestro accionar. Porque en realidad no es que tengamos una caja para depositar las energías que nos interesan, positivas, evolucionistas, y en otra las contrarias y la encerramos en un armario, la caja, y así nos manifestamos siempre con la misma objetividad y planteamiento.

Si esto fuese así ya no estaríamos en este mundo dual, estaríamos en un mundo en el que no existiría la dualidad, tal vez en Atlantis o en un mundo parecido, pero no, estamos aquí, en este planteamiento 3D dual y la energía no está separada por cajones estancos, sino que está mezclada con toda nuestra posibilidad de concienciación.

Por ello se requiere autoobservación muy profunda, y saber en todo momento qué es aquello o aquel elemento o pensamiento que nos está moviendo o decantando hacia un lado u otro de ese fiel de la balanza. Porque dependerá de su actuación, de su acción, que evolucionemos o no.

Así que no olvidemos, hemos hablado muy poco de autoobservación, pero esta es la clave. Autoobservación para saber siempre qué pensamos y quién nos dirige, en un momento determinado, en esa remota posibilidad de evolución o involución.

Por eso, volviendo a lo del principio, ha habido toda, toda ¡eh, repito!, toda una declaración de intenciones y habremos de ver desde qué ángulo se han propuesto y originalmente de dónde han partido. Porque pensamientos hay muchos, la energía se mueve en todos lados, y son muchos elementos energéticos que aspiran a poseer parte de esa energía y manipularla.

Y digo bien, poseer parte de dicha energía, siendo manipulados verdaderamente muchas, muchísimas veces. Cuesta entender que hoy seamos unos auténticos tseyorianos o al menos esto sintamos en nuestro interior y mañana nos rebelemos contra este mismo pensamiento, renegando del mismo y fluyendo en dirección contraria, creyendo que es la auténtica.

En ese momento, estamos siendo movidos por elementos que aspiran a poseernos. Está todo mezclado, está todo revuelto, y nuestra labor como tseyorianos auténticos, como voluntarios y forzados que hemos venido aquí a explicar este proceso, transmutándolo previamente, por lo tanto, en pura comprensión transmitirlo, estamos obligados a reconocer dicho estado, porque los autóctonos lo esperan, lo necesitan, para su gran transformación a su vez.

Así que veremos ese ambiente cómo se resuelve, qué cara de la moneda empezará a plantearse primero, que suponemos será la cara de la bondad, de las buenas intenciones, de la amistad, la hermandad, la objetividad, o al menos la búsqueda de la misma mediante el perfeccionamiento del pensamiento, o bien cuando, en momentos determinados, seamos manipulados por esa masa gris confusa, dispersa, con afanes de posesión, y revistiéndose obviamente de un gran paternalismo, de una buena fachada, de unas facciones agradables, educadas, inteligentes, con una gran simulación de interpretación en función de su papel y en función también de sus propósitos.

Veremos, pues, cuál de los dos aspectos sobresale, cuál de las dos caras de la moneda figurarán en nuestra propia manera de ser y llegar a conquistar, definitivamente, esta montaña Muul que tenemos delante y a la que le debemos la máxima atención, porque habrá zonas de la misma peligrosas.

Claro que no hemos venido aquí a pasarlo bien, que sí también.

Pero mayormente:

-Hemos venido aquí a autoobservarnos, a comprender el proceso psicológico y mental que mueve este mundo 3D y en estas circunstancias.

-Hemos venido aquí para cumplimentar el Plan Cósmico para la Tierra.

-Hemos venido aquí para sembrar la paz.

-Hemos venido aquí para recoger el máximo de información en la adimensionalidad y trasladarlo aquí, con toda la buena fe, intención y cariño.

-Hemos venido aquí por múltiples razones, pero poco a poco lo iremos desarrollando, el tema en cuestión, y poco a poco se irán desvelando la razón y las claves, y lo será en la medida en que utilicemos adecuadamente la parte o la cara de la moneda que realmente interesa.

Y nada más por el momento, solo deseamos suerte en este navegar, y estad vigilantes porque en cualquier momento podéis saltar por la borda, impulsados por vuestro pensamiento, que no es tal pensamiento sino una fuerza externa que os impulsa cuando mayormente ve que vuestro trabajo pone en peligro su supremacía.

Eso nos indica que mientras tanto no pongáis en peligro su situación y permanencia, todo irá bien, pero en el momento en que profundicéis en este pensamiento trascendental, las cosas se pondrán más difíciles.

Sin embargo, también estaremos en hermandad y procuraremos daros el máximo de información, siempre y cuando vosotros deis dos pasos, porque con dos pasos que deis, bien dados, nosotros daremos 200 y la cosa puede avanzar rápida y efectivamente.

Amados hermanos os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.

## Pigmalión

Por nuestra parte parece que no hay preguntas, creo que poco a poco vamos entendiendo el proceso y que habremos de estar todos muy vigilantes de nuestro estado psicológico y mental, y seguir adelante siempre que se pueda. Y por lo que nos ha indicado el Hermano, pues estar alertas, sobre todo cuando se tocan temas sensibles y nos altera o te pasa algo o se toca un tema que, en mi caso, noto que mi estado psicológico cambia mucho, incluso puede llegar al desequilibrio, a la animadversión. Y ahí es cuando, a veces y no siempre, pues logro darme cuenta de ese estado y ahí, casi siempre, pido al pulsar que me ayude a equilibrarme, porque está apareciendo esa fuerza contraria o como se le llame, que está intentando desestabilizarme y desequilibrarme. Y es lo que yo observo de lo que ha dicho el Hermano.

Romano Primo Pm

Hola, recibe un gran abrazo amado hermano Shilcars.

Yo si tengo que hablar algo sobre el tema que acabas de tratar, porque me ha calado muy profundamente.

Recuerdo cuando regresé a Colombia, de España y del muulasterio la Libélula, vine cargado con mucha fuerza energética digamos positiva (Energía de alta frecuencia vibratoria). Tenía mucha ilusión habiéndome comprometido a realizar una gran obra humanitaria.

Desde el primer día de mi llegada a mi pueblo, fui recibido y avasallado por la densidad vibracional del medio y muy a pesar de estar vigilante mediante la autoobservación, no pude evitar la mezcla de esas dos energías de diferentes frecuencias vibratorias, de esas energías que tú nos acabas de hablar. Y que a la postre el influjo de esa energía de baja frecuencia vibratoria me indujo a vivir una muy dura experiencia en los inframundos, donde me tocó librar una épica batalla para poder salir de allí.

Esa fue una aleccionadora experiencia, de donde he salido muy fortalecido gracias a la abnegada labor de los hermanos Muul Águila GTI y a los HHMM del Púlsar Sanador de Tseyor.

Luego de esa fuerte vivencia pasé un tiempo con cierto equilibrio, pero muy débil, en el filo de la navaja. Y de a poco he logrado recuperarme, hasta alcanzar el equilibrio que tengo actualmente. Ahora

que nuevamente me encuentre fortalecido, confío en no volver a caer manipulado por el medio de esa manera como he caído.

Hermano Shilcars, hay algo en todo esto que quisiera una orientación de tu parte si es posible. Y es que muchas veces en este arduo caminar, yo aunque me autoobserve y advierta el peligro, y a sabiendas de las consecuencias de ciertas acciones, falla mi voluntad y soy manipulado por ciertos pensamientos de bajas frecuencias. Y eso a la postre me ha hecho tropezar y caer.

Entonces es algo que todavía no alcanzo a entender, porque es que en cierta forma soy consciente de lo que estoy haciendo y bien pudiera tomar la opción correcta o sea aquella opción que me pudiera conducir al despertar de la consciencia, y no alcanzo a entender por qué no lo hago así. Muchas veces he pasado horas y días meditando sobre estos pensamientos negativos, tratando de transmutarlos y al final termino inducido por la energía de baja frecuencia vibratoria de dichos pensamientos.

Entonces, amado hermano Shilcars, te agradecería si puedes sugerirme algo que hacer en estos casos, en los que aun estando en autoobservación no sé decidir lo que realmente me conviene. A ver de qué manera podrías ayudarme, porque sinceramente siento que ya he sufrido demasiado con tanta recurrencia que he vivenciado en esta existencia y no quisiera volver a repetir esta horrible escena. Gracias.

Shilcars

El ego tiene deseo de ser pastor. Mientras su rebaño esté recogido, controlado, y siempre expuesto a ser exprimido, a su entera disposición, no hay que preocuparse. Todos nosotros estaremos en su rebaño, y seremos un número nada más.

Ahora bien, cuando pretendemos salir de ese rebaño porque nuestra consciencia nos indica que ya es el momento, entonces sí, el pastor acude raudo, manda sus perros incluso, para devolvernos al rebaño.

Esta es una lucha constante, y habrá de hacernos reflexionar si estamos en nuestros hogares o zonas de confort y nada de ello sucede, si estamos tranquilamente con una vida apacible, sin ninguna preocupación aparente, únicamente inconscientemente esperando que el pastor llegue para sacrificarnos, mientras esto sucede, quiere decir que no vamos bien.

Nuestra vida ha de ser en completa inquietud. Estamos hablando o estos días lo hemos hecho, con respecto al estado creativo, a la imaginación creativa. La imaginación creativa nace de una inquietud muy profunda a nivel espiritual y, de la propia materia de la que estamos formados, la cual es residuo cósmico, de ahí habrá de salir toda la parte creativa, porque habrá de manifestarse por medio de una inquietud objetiva, y gracias a esa materia o residuo, trasladarse a la parte de manifestación.

Todo ello requiere de un gran esfuerzo, no es fácil. Por lo tanto, si vivís tranquilos en vuestra zona de confort, como mínimo reflexionad, no sea que estéis haciéndole el juego a ese astuto pastor, que lo único que pretende es esclavizaros.

#### Una Pica en Barcelona La Pm

Quiero preguntarte, lo que me has comentado de las energías, digamos la energía negativa y la positiva, porque están juntas, no sé cómo denominar esto. Es como si dentro de nosotros, en nuestro interior, estuvieran alojados los pensamientos, a modo, no sé si denominarlo ente, que está alojado en nuestro interior, y luego está la otra cara de la moneda, nosotros como consciencia. Es como que en nuestro papel o en nuestro actuar intenta constantemente influirnos pensamientos, ruidos, para así que nuestro ego actúe en función de sus propósitos, y no de los nuestros, y que nosotros, mediante la autoobservación lo que podemos hacer es darnos cuenta de estas sensaciones, de estos pensamientos e imponer nuestra voluntad. No sé si voy bien orientado y si me puedes ampliar esto para esclarecérme y ampliármelo, para que lo pueda entender o comprender mejor. Gracias.

#### Shilcars

Sí, cierto, no existe energía positiva y energía negativa, por lo que todo es energía, y la misma será accionada por uno u otro pensamiento, elemento, personalidad, etc., etc.

Desde luego usamos un vocabulario y más bien de la metáfora para explicar algo que es inexplicable y que a través de la mente racional podemos aproximarnos una millonésima parte de su realidad, por lo tanto, dejémoslo así, como está, y si queremos entender que somos movidos por energías de una u otra parte, de un conocimiento superior o no, hagámoslo.

Tampoco eso va a perjudicar nuestro normal desenvolvimiento, es únicamente para entenderlo, es mucho más complejo desde luego, porque si nuestro cuerpo no existe, porque es energía, todo él es energía, si las personalidades, tal cual las conocemos, no existen porque únicamente existe un pensamiento, y ese pensamiento existe cuando funciona en la manifestación, y deja de hacerlo en el mundo creativo, y en el mundo creativo podemos beber de la fuente, que nos va a impulsar en ese mundo de manifestación y viceversa, pues entendámoslo así, dejémoslo así.

Pero no olvidemos, autoobservémonos puntualmente, porque ahí está la clave. No puede ser que hoy pensemos blanco y mañana negro, que hoy estemos ilusionados hasta el infinito y mañana desilusionados a más no poder, porque esos estados que van de un lado a otro, con tanta frecuencia, lo único que nos producen es desgaste, desequilibrio, dispersión y, por cualquier motivo o circunstancia, pueden hacernos saltar de ese buque en el que navegamos todos hacia un fin concreto.

Con ello quiero indicar también, que en ese buque, que es el buque insignia Tseyor, ahí estamos todos unidos y en retroalimentación, y al estarlo de esa forma, es muy difícil que nos aboquemos al vacío o a las aguas turbulentas o al terrible oleaje que produce un pensamiento cuando está disperso, porque realmente la hermandad, la ayuda entre compañeros y compañeras es la clave fundamental para el despertar.

Resplandor Otoñal La Pm

Hola, quiero preguntarte algo, yo estaba haciendo los ejercicios, estaba haciendo lo del pensamiento trascendente, yo en las noches le pido a mi réplica que me lleve a mi origen, y he tenido varios sueños, el último sueño que tuve, que ya estaba haciendo la meditación, eran como las 7:30 de la mañana y tuve un sueño y vi como un libro que fue pasando, fue pasando, y al final me quedó la palabra ikaki. Y he buscado el significado y no lo consigo. Entonces quería preguntarte qué significa esta palabra, porque he tenido sueños y a veces veo cosas y en este caso me quedó impactada la palabra ikaki. Entonces, quería preguntarte que si esto está relacionado con todo el proceso que yo estoy viviendo.

Shilcars

Pues nada, a trabajar en ello, descubriéndolo tú misma, aunque si quieres mi opinión o referencia, por mi parte decirte que no pierdas

mucho el tiempo en anécdotas, el mundo del pensamiento está repleto de mensajes que a veces no tienen otro sentido que el egoico. Prepárate para conocer a fondo la filosofía Tseyor, su lectura, y verás como poco a poco objetivarás tu pensamiento y realmente la información que te llegue lo será clara y diáfana y comprensible.

#### Punto Sur La Pm

Ayer tuve una experiencia, cuando estaba haciendo rehabilitación, te lo voy a explicar por encima, yo estaba haciendo magnetoterapia en una camilla con un rosco por encima y como a unos 2 metros de distancia se puso otra persona, y a veces la mascarilla me la pongo en los ojos, porque hay unos focos y me molestan en la vista, y bueno se puso otra chica allí y le dijo al fisio que yo estaba con la mascarilla en los ojos, vino y me dijo que ahí no podía tener la mascarilla, vale me la quité, me la puse bien, y al rato jolines me la volví a poner. No sé por qué, había algo que me impulsaba a ponerme la mascarilla en los ojos, yo sabía que desde donde yo estaba no le podría contagiar a ella nada, porque teníamos 2 metros de distancia y estábamos hablando, vale pero bueno volvió otra vez a llamar a otra fisio y está vino y se puso muy fuerte conmigo, y yo también me puse fuerte, yo en mi razonamiento y él en el suyo, evidentemente, la verdad es que me puse muy fuerte, había algo muy fuerte dentro de mí que me llevaba a estar así en esa posición. Cuando has hablado de que tengamos cuidado de esa otra cara que se puede presentar, me he visto reflejada en que la experiencia de ayer que tuve, puede ser que se refiera a lo que tú has estado explicando hoy en el comunicado que nos has dado, así es que bueno si pudieras aclararnos algo, pues gracias.

#### Shilcars

Eso podría formar parte del departamento de divulgación, la forma de presentarnos y de accionar con nuestros congéneres, hay poco para opinar, creo que cada uno debe obtener sus propias conclusiones. Shilcars no va a decir si poner o no poner, si hacer o deshacer. Shilcars puede repetir una vez más, eso sí, aquello de “donde fueres haz lo que vieres.”

Escorpión Blanco La Pm

Y ahora no sé cuál era la respuesta, pero es que he quedado con esa curiosidad, antes de recibir el nombre simbólico, vi algo, como una nave en donde había personas con piernas de humanos como nosotros, y la parte de arriba eran como de escorpión, no blancos, eran de otro color. Entonces quería preguntar qué significa mi nombre simbólico, Escorpión Blanco.

Shilcars

Tu réplica te explica el significado del nombre simbólico, regresas de nuevo a tu hogar, a tus ocupaciones, te sientas en el sofá tranquilamente y a esperar a preguntar de nuevo. No así no, creo que tienes capacidad suficiente y responsabilidad como para descubrir eso y más, y mucho más, sabiendo que en correspondencia tienes a Una Pica en la que podrás fortalecerte y al mismo tiempo anclarte, que esto es lo que interesa para evidenciar, poco a poco, la realidad.

Sala

Vamos a pedir nombres simbólicos que nos han solicitado de Secretaría.

Shilcars

Adelante con los nombres simbólicos.

Claudia G. E.	NADA TÚ MISMA LA PM
Sulady M. S.	COFRE DEL TESORO LA PM
Blanca (menor de edad)	XAMÁN BLANCA

Sala

Gracias, hermano, hasta aquí los nombres simbólicos que tenemos.

Shilcars

Una advertencia, un aviso, una referencia, no os confundáis con los nombres simbólicos, porque pueden tener todos los significados y estos estarán en función de vuestro estado psicológico y mental.

Cedo el canal a nuestro venerable maestro Aium Om, para la energetización.



### **ENERGETIZACIÓN DE PIEDRAS, AGUA, SEMILLAS Y ELEMENTOS**

Amados hijos míos, buenas tardes noches, Aium Om a vuestro servicio.

Ha sido un placer, de verdad, seguir con mucha atención estos días, acompañándoos en este camino de las convivencias, viendo como sorteabais y solucionabais, con buen tino, las dificultades, así se hace.

Es importante el ejemplo y vuestra experiencia al respecto, porque esto sin duda alguna os ayudará en el futuro. No hay nada más o nada mejor que empezar de cero, pero habiendo previamente cerrado círculos, porque sin cerrar círculos empezar de cero es imposible, por cuánto no se empieza de cero, se empieza con círculos abiertos y, por lo tanto, no es una buena decisión.

En este caso, sí puedo indicar que habéis cerrado círculos y por lo tanto podéis empezar de cero, aunque en un nuevo nivel vibratorio más elevado, con más experiencia. Y vuestras mentes están preparadas para vencer dificultades aún más difíciles, que esto os ha de servir para impulsaros, con optimismo, hacia la realidad de los mundos.

Sin embargo, también, pensad que la situación mundial está difícil, complicada, y vamos todos a tener sorpresas. Por cierto, que estoy con vosotros desde el primer día y, hasta el último, voy a estar con vosotros y por eso me cuento, también, como uno más.

Van a ser días difíciles para el ego, indiscutiblemente. Pero si razonáis en forma trascendente, tendréis capacidades suficientes para orientar vuestra vida y circunstancias, decidir vuestro destino, activar vuestro objetivo y divulgar adecuadamente, que es para lo que en realidad estáis aquí.

Poco a poco iréis comprendiendo más y más la situación, como más y más se ha ido comprendiendo la situación y las circunstancias hasta hoy, no es lo mismo el conocimiento de hace unos años al conocimiento de ahora, habéis cambiado, os habéis transformado, pero eso no indica que estéis fuera de ese peligro de la dispersión, porque este siempre existirá para manteneros en alerta.

Aunque también habremos de decir que si sabéis manteneros en hermandad y en el grupo Tseyor, nuestro grupo, tenéis una gran ventaja, y no voy a indicar nada más queridos y amados hermanos.

Pediría a nuestra hermana Priora Liceo que se prepare para la energetización de piedras, agua, semillas, elementos, instalaciones y también para un buen reforzamiento de la entrada interdimensional que nos conduce, en este caso a vosotros, a Montevives, y cuyo acceso radica aquí mismo, en la Libélula.

Con todo ello en mente y llegando a este proceso del 33, sincronizando amorosamente su energía, hace su presencia, su Divina Presencia el pequeño Christian, que nos envuelve en un halo de poderosa energía. En esos momentos está en todos y cada uno de nosotros, sin excepción.

Priora Liceo pronuncia conmigo las siguientes palabras:

ATSUM

BENIM

ARHAM

Que un nuevo brote de sabia energía florezca aquí, en la Libélula, en la cabeza de todos los tseyorianos, para que puedan seguir adelante con más vigor si cabe.

Amados hermanos, os mando mi bendición, no sin antes besar humildemente vuestros pies.

Amor, Aium Om.

Sala

Gracias, hermano, por la energía del pequeño Christian que como siempre se nota por todo el cuerpo. Y gracias amado hermano Shilcars y a toda la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Liceo

Gracias Shilcars, gracias amado hermano Aium Om, ¡qué energía más bonita! Y gracias Sala, Puente, y todas las personas presentes en la sala virtual, y por supuesto a todas las personas que están aquí conmigo. Su energía y su impronta hace que estemos aquí hermanados y en unidad. Y podamos mantenernos en este propósito con la ayuda de todas las personas que están aquí. Estoy como conmocionada porque ha sido muy fuerte.

Sala

Te entiendo perfectamente, querida Liceo, parece que de verdad te pongan un manto de energía por todo el cuerpo, que te llega de la cabeza hasta los pies. Y felicitar a los nuevos hermanos con nombre simbólico.

Puente

Un fuerte abrazo a todos, hermanos, hermanas.

### **3. PROGRAMA DEL RETIRO**

## **MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA**

### **PROGRAMA DEL RETIRO DE SEPTIEMBRE**

**21 AL 27 DE SEPTIEMBRE 2020**



Muulasterio Tseyor La Libélula con Montevives al fondo (Granada)

#### **TRES PUNTOS A TRATAR EN ESTE RETIRO ESPIRITUAL**

1. FACTORES DE LA UNIÓN O DESUNIÓN DE LOS MIEMBROS COMPROMISARIOS LOCALES. CERRANDO CÍRCULOS
2. LA DIVULGACIÓN. HISTÓRICO HASTA AHORA Y NUEVA PROYECCIÓN
3. SOSTENIMIENTO ECONÓMICO DEL EDIFICIO DEL MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA. TOMA DE DECISIONES

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

### Lunes 21 de septiembre

- 8 a 8,40 h. *Meditaciones matutinas*
- 8,40 a 9,30h *Tiempo libre*
- 9,30 a 10,30 h. *Desayuno*
- 10,30 a 11 h. *Tiempo libre*
- 11-13h.
  - *Recepción y acomodo de los participantes.*
  - *Explicación de los 3 puntos a tratar en este retiro*
  - **Lectura comunicado TAP 178. EXTRAPOLACION**
- 13-14 h. *Tiempo libre*
- 14 a 15 h. *Almuerzo (música clásica de fondo. Alimentación consciente)*
- 15 a 17 h *Tiempo libre. Silencio.*
- 17-19 h. **TEMA: MESA REDONDA: CERRANDO CÍRCULOS**
- 19-20h. *Tiempo libre.*
- 20 h. *Cena*

### Martes 22 de septiembre

- 8 a 8,40 h. *Meditaciones matutinas*
- 8,40 a 9,30 h. *Tiempo libre*
- 9,30 a 10,30. *Desayuno*
- 10,30 a 11 h. *Tiempo libre*
- 11-13 h. **LECTURA DE COMUNICADOS Y RETROALIMENTACIÓN.**
  - **Experiencia interdimensional**
- 13-14h. *Limpieza.*
- 14 a 15 h. *Almuerzo. Silencio. (música clásica de fondo. Alimentación consciente)*
- 15 a 17h *Tiempo libre. Silencio*
- 17-19 h. **TALLER DE SOMNOLENCIA. EL TRABAJO EN EQUIPO.**
  - **Retroalimentación**
- 19-20h. *Tiempo libre.*
- 20 h- *Cena*

### **Miércoles 23 de septiembre**

- 8 a 8,40 h. *Meditaciones matutinas*
- 8,40 a 9,30h *Tiempo libre*
- 9,30 a 10,30 h. *Desayuno.*
- 10,30 a 11h. *Tiempo libre*
- 11 a 13 h. **LECTURA DE COMUNICADOS Y RETROALIMENTACIÓN.**
  - **Experiencia interdimensional**
- 13 a 14h *Limpieza Interior y exterior del Muulasterio.*
- 14 a 15 h. *Almuerzo*
- 15 a 17h *Tiempo libre. Silencio*
- 17-19 h. **MESA REDONDA.**

#### **LA DIVULGACIÓN EN GRANADA. HISTORIA Y NUEVA**

#### **PROYECCIÓN**

- 19-20h. *Tiempo libre.*
- 20 h *cena*
- 21,30 h *Rueda de energía*

### **Jueves 24 de septiembre**

- 8 a 8,40 h. *Meditaciones matutinas*
- 8,40 a 9,30h *Tiempo libre*
- 9,30 a 10,30 h. *Desayuno.*
- 10,30 a 11h. *Tiempo libre*
- 11 a 13 h. **LECTURA DE COMUNICADOS Y RETROALIMENTACIÓN.**
  - **Extrapolación a Seiph para la divulgación**
- 13 a 14 h. *Limpieza. Tiempo libre*
- 14-15 h. *Almuerzo*
- 15 a 17 h. *Tiempo libre. Silencio*
- 17-19 h. **DIVULGACIÓN. Elaborar proyecto**
- 19 a 20h. *Tiempo libre*
- 20 h. *Cena*
- 21,30 h. *Rueda del Pulsar*

### **Viernes 25 de septiembre**

- 8 a 8,40 h. *Meditaciones matutinas*
- 8,40 a 9,30h *Tiempo libre*
- 9,30 a 10,30 h. *Desayuno.*

- 10,30 a 11h. *Tiempo libre*
- 11-13h. **LECTURA DE COMUNICADOS Y RETROALIMENTACIÓN.**
  - **Experiencia interdimensional: situación del edificio del Muulasterio**
- 13 a 14 h. *Limpieza. Tiempo libre*
- 14 a 15 h. *Almuerzo*
- 15 a 17 h. *Tiempo libre. Silencio*
- 17-19 h. **MESA REDONDA. SITUACIÓN DEL EDIFICIO DEL MUULASTERIO**
- 19 a 20h. *Tiempo libre*
- 20 h. *Púlsar Sanador de Tseyor de La Libélula*
- 21h *Cena*

### **Sábado 26 de septiembre**

- 8 a 8,40 h. *Meditaciones matutinas*
- 8,40 a 9,30h *Tiempo libre*
- 9:30 a 10:30 h. *Desayuno*
- 11-13 h. **LECTURA DE COMUNICADOS Y RETROALIMENTACIÓN.**
  - **Concretar Asamblea de compromisarios**
- 14 a 15 h. *Almuerzo*
- 15 a 17 h. *Tiempo libre. Silencio*
- 17-19 h. **Meditación**
  - **INFORME Y RESUMEN DEL RETIRO**
- 19-20h. **TAP CEREMONIA DE ENERGETIZACIÓN DE PIEDRAS, AGUA Y SEMILLAS**
- 20 h. *Cena*
- 21,30 h. *Rueda energética.*

### ***Domingo 27 de septiembre***

- *8 a 8,40 h. Meditaciones y talleres en la Sala del silencio*
- *8,40 a 9:30 h. Tiempo libre*
- *9:30 a 10:30 h. Desayuno*
- *11-13 h. **ELABORAR CONCLUSIONES***
- *13 a 14 h. Limpieza. Tiempo libre*
- *14 a 15 h. Almuerzo*
- *15 a 17 h. Tiempo libre. Silencio*
- *17-19 h. **CIERRE DEL RETIRO***
- *19 a 20h. Tiempo libre*
- *21h Cena*
- *21,30 h. Rueda energética. Valoración de las convivencias*

### **INFORMACIONES PRÁCTICAS**

*Calle Río Almanzora, 84C*

*Urbanización San Javier*

*(acceso por Urbanización El Ventorrillo desde Cúllar Vega)*

*18110 Las Gabias (Granada-España)*

*Telef: 627 84 85 28*

*Reserva de plazas: [equipo.libelula@tseyor.com](mailto:equipo.libelula@tseyor.com)*

*Cuenta del Muulasterio Tseyor La LibélulaES28 2100 2484 0001  
104849*

### ***Gastos para siete noches***

- *Compromisarios:  $17 \text{ €} \times 7 + 20 = 139$*
- *No comprometidos:  $19 \text{ €} \times 7 + 20 = 153$*

## 4. MESAS REDONDAS

### MESA REDONDA: CERRANDO CÍRCULOS

21 de septiembre de 2020

**Oro en Polvo La Pm:** Hola, buenas tardes a todos y a todas. Bienvenidos al retiro de septiembre, a esta mesa “Cerrando Círculos” y vamos a empezar con nuestro primer ponente, en este caso, que es Pigmalión. Adelante.

**Pigmalión:** Gracias hermano. Bueno, pues estamos aquí hoy reunidos, con un bonito objetivo, pienso yo. Se van a decir una serie de cuestiones que son puramente opiniones, pero creo que importantes, en cuanto al tema que nos ocupa, que es este lindo muulasterio, y más que el muulasterio, pues el proyecto, el proyecto Tseyor aquí en Granada, en este caso aquí en este Muulasterio de Tseyor. Y anhelamos que se produzca un cambio, ¿no? Pues creo que todos somos conocedores de la situación del muulasterio.

Pues ahora mismo el propio edificio del Muulasterio tiene dificultades económicas o va a tenerlas muy pronto, ya prácticamente están encima. Y nos interesaría ver entre todos un análisis de todo el proceso que ha vivido este muulasterio hasta llegar a este punto, y ver qué se puede hacer a partir de este punto. Pues yo creo que todos, o muchos, no sé, creemos en el Muulasterio, creemos que la energía del Muulasterio y el proyecto valen la pena hacer el esfuerzo, que es un proyecto de ayuda humanitaria.

Entonces yo empezaré un poquito el análisis, que es personal y subjetivo, por supuesto, pues diciendo que, en mi opinión, lo que ha pasado en los muulasterios en general, y especialmente en este se ha visto mucho más, pues lo que tenía que pasar. Es decir, hemos partido de un proyecto que es la creación de un muulasterio, pero yo creo que ninguno de nosotros en todo este camino, ninguno, tenía experiencia previa, ¿no? Pienso que no hemos creado un muulasterio diciendo “no, no, yo sé como

se hace, yo, sí, sí, yo he hecho... he estado en dos o tres muulasterios y sé que funcionan así”.

Yo creo que no, porque nadie tenía experiencia, era algo totalmente nuevo en este planeta. Sí que contábamos con algunas referencias de los hermanos mayores, pero eran muy pocas. Muy pocas. Pero las suficientes para nosotros, a lo mejor, llegar a un punto de creernos, a lo mejor en nuestra ignorancia, a lo mejor en nuestra soberbia, en nuestra ceguera, de que creíamos saber cómo tenía que ser y funcionar un muulasterio.

“Pues yo creo que un muulasterio es para esto”, “yo creo que un muulasterio tiene que funcionar así”, “yo creo que tiene que funcionar así...” Pero evidentemente era como un poco absurdo, porque ninguno teníamos experiencia previa. Ninguno. Sin embargo, muchos de nosotros nos atrevíamos a dar una opinión muy firme sobre estos temas. Y estábamos incluso algunas veces completamente convencidos, autoconvencidos, de que teníamos toda la razón del mundo.

Y claro, eso provocó, pienso yo, en el equipo local en este caso, igual que se produce en otros lugares de Tseyor, en otras casas Tseyor y en otros lugares, pues hubo un encuentro de opiniones, y muchas veces un desencuentro. Es decir, unos opinaban una cosa, otros otra, y los terceros una tercera cosa.

Y los hermanos mayores apenas decían nada. Apenas iban diciendo “vosotros seguid trabajando, id buscando la unidad”. Daban la información a cuentagotas. Tal vez porque no les interesaba guiarnos hasta un punto que nosotros obedeciéramos lo que ellos dicen, si no que nosotros teníamos que aprender de estas experiencias. Al final, después darnos tantos “tortazos” entre unos y otros, al final, a lo mejor, llegaríamos algún día a la comprensión de decir: “Pues la verdad que después de todo, a lo mejor es que no tengo ni idea de lo que es un muulasterio y cómo tiene que funcionar. A lo mejor lo que yo creía que sabía tanto y era tan sabio en este tema, me doy cuenta que no sé nada”.

Y a lo mejor estamos en ese punto. Porque fijaros que tenemos un muulasterio a punto de perder el edificio, que el equipo ha tenido muchas pérdidas, es decir, varios hermanos del equipo organizador se han retirado. Y es como un declive muy importante, el muulasterio ha llegado a punto que había días que nos hemos quedado como pensando: Bueno, pero ¿qué ha pasado con esto?

A lo mejor habíamos de llegar a este punto para decir... para entrar en humildad “igual es que no sé nada, igual es que todo lo que creía saber era puro humo”. Entonces, pues, en ese punto estamos, tal vez.

Ha habido un proceso muy largo de unos ocho años, vamos a cumplir ocho años en diciembre, creo. Y en este proceso muchos hermanos han abandonado, o se han apartado del equipo porque no lo han visto viable, han visto un proyecto que no era viable para ellos, que no se estaba siguiendo según ellos creían de forma, pues, “tseyoriana”, o saludable, o de forma objetiva. Y se han retirado porque no han visto la forma, a lo mejor, de enfocar la cuestión. Y otros se han quedado.

Es un proceso que a mi modo de ver que siempre ha ocurrido en Tseyor. Hay unos equipos con unos hermanos trabajando, pero siempre queda una masa crítica de elementos que están ahí “pum, pum”, insistiendo, insistiendo, y no sé, tiran *p’alante* siempre con lo que pueden, con lo que hay, a veces con mucha precariedad de recursos. Y aun así, creen en el proyecto.

A lo mejor es porque son muy obstinados, a lo mejor es por un puro apego. A lo mejor es porque están obsesionados con que el proyecto funcione. Supongo que habrá gente que opine así. Yo no lo creo, que sea por eso.

Yo no creo que sea por eso, al menos por lo que he visto en este muulasterio, en este equipo, yo creo que simplemente los que seguimos en el equipo creyendo en el proyecto es porque creemos que vale la pena esforzarse para que siga adelante el proyecto. Tampoco vamos a esforzarnos hasta el punto de llegar a ser... Cómo lo diría, una obsesión “¡lucharé contra viento y marea, y me da igual lo que digan...!” Yo creo que no hemos llegado nunca a ese punto. Simplemente con prudencia hemos ido avanzando, insistiendo, rescatando lo que se pudiera rescatar, y dejando atrás lo que veíamos que no nos hacía más que perder el tiempo, o perder las energías, o ganar un desequilibrio.

En este trayecto ha habido varios hermanos que creo que también hay que mencionarlos, porque también hemos detectado que en esta etapa que se avecina ahora en Tseyor, que creo que ha empezado ya hace un tiempo, se necesita absoluta transparencia. Entonces hay muchas cosas aquí que han pasado en Granada, que yo creo que han sido de un aprendizaje muy bueno, en las que no ha habido transparencia.

No la ha habido porque creíamos a veces que era lo mejor no decir ciertas cosas. Creíamos que era mejor “no vamos a sacar lo que hay debajo de la alfombra, para no levantar la liebre”. Creíamos que era mejor mantenernos en esa prudencia del silencio. Pero también nos hemos dado cuenta que esto no ha favorecido el proyecto, incluso lo contrario. El esconder esas cosas, o el tener miedo a decir según qué cosas, es decir, el decir el tener miedo a decir lo que uno piensa, por ejemplo -porque yo creo que no hay nada de malo en decir lo que uno piensa, si lo dice con respeto- pues ese miedo ha obstaculizado muchísimo.

Y eso yo creo que hay que romperlo. Yo creo que hoy deberíamos intentarlo, romper ese miedo, porque en el fondo es falta de valentía, o es falta de transparencia, o es un baksaj... no sé lo que es. Entonces, abramos esa cortina, y empecemos a sincerarnos todos. Es lo que yo propongo.

Entonces empezaré yo a sincerarme, y empezaré a decir cosas que no es con ningún ánimo de animadversión, porque no es así. Pero creo que hay cosas que se han hecho mal y creo que algunos hermanos han obrado incorrectamente, pero tengo que decirlos. Porque a lo mejor así aprendemos todos de esta obra de teatro, aprendemos de los personajes. Porque aquí lo que voy a comentar es sobre los personajes, no sobre las personas, ¿vale? Los personajes, eso significa los papeles que todos representamos en algún momento, y que en mi opinión no ayudan a tirar p'álante el proyecto, ni este ni ninguno de tseyor.

Entonces, por ejemplo, tenemos un personaje, que es el personaje de Oca. El hermano Oca. Que yo le aprecio muchísimo y le tengo en mi corazón, y se lo he dicho muchas veces en persona, o sea que no voy a decir nada nuevo para él, y él lo sabe. Oca es un hermano que ha estado de los comienzos, creo que un fundador, ¿no?

**Liceo:** No, pero estuvo desde los comienzos.

**Pigmalión:** Estuvo desde los comienzos, y no es un juicio lo que voy a emitir, es una opinión.

El hermano Oca estuvo con nosotros desde el principio, pero no sé qué le pasó. Yo no lo entiendo lo que le pasó. Pero se fue retirando. Se fue retirando, no sé por qué. Cada vez que yo le preguntaba “hermano, ¿por

qué te has apartado del proyecto?” Nunca me lo ha dicho. Se lo he preguntado en privado, se lo he preguntado delante de todos. Nunca ha sido capaz de decírmelo.

Cuando él ha sido miembro de los Doce del Muulasterio, le he preguntado: “Pero ¿por qué no apoyas La libélula, el Muulasterio la Libélula? Estando cerca, ¿por qué no lo apoyas? ¿Por qué, sin embargo, apoyas proyectos como Barcelona, no sé qué...? Estás encantado con todo, pero con el grupo de aquí de Granada, aquí de La Libélula, no estás apoyando...” Y ya no digo material si no por su estado anímico se leía su cara de que evidentemente no estaba a gusto para nada ni estaba apoyando ni tenía ninguna gana de apoyar.

Y todavía a día de hoy, sigo sin saber, al menos por él mismo, por qué no apoya este muulasterio, o por qué no lo ha apoyado. Y él ha estado muy apartado del equipo, en los últimos cuatro o cinco años o más, no sé. Ha venido alguna vez, ha saludado, y se ha ido. Pero no ha estado. Ha hecho un trabajo de contabilidad que se lo agradecemos también, pero siempre desde la distancia, siempre marcando muchas distancias.

Pienso que ese tipo de papel, ese tipo de personajes, lo veremos en Oca y en otros muchos, y en nosotros mismos también, ese tipo de papel que hacemos, no beneficia el proyecto ni a Tseyor, ni a la propia persona. Porque si tiene una opinión, que la diga, pienso yo. Que la persona diga “pues mira, no estoy de acuerdo en el muulasterio, en esto, y en esto. Veo esto que está mal...” Y que lo diga. Pero nunca lo ha dicho, o al menos a mí no me lo ha dicho, o al menos, en una reunión abierta entre todos, no lo ha dicho. Si luego ha ido diciendo por ahí sus opiniones, yo no lo sé a ciencia cierta, me han llegado rumores.

Me han llegado rumores de que él va diciendo sus opiniones por ahí, por donde puede. Pienso que eso no es tseyoriano. Eso es muy malo para tseyor que pasen estas cosas, que personas no solo no sean capaces de decir sus opiniones delante de todo el mundo, opiniones que pueden ser incluso útiles para revolucionar los proyectos y hacer que mejoren y ver donde están los problemas, sino que sean opiniones tóxicas, negativas y que puedan hacer daño a algunas personas, y a la hermandad.

Eso pienso que hay que intentar tenerlo muy en cuenta ¿vale? Y no permitirlo. Y si escuchamos a un hermano, sea Oca o cualquier otro que habla de algo, en este caso de un Muulasterio, pues digámosle “vale, yo te

escucho, pero también te pregunto: ¿tú estás ahí en el muulasterio? ¿en qué te basas en esa opinión? ¿tú estás ahí para ver lo que tanto estás opinando?”

Porque si fuera por mí, y alguien me dice algo yo le preguntaré “bueno, pero ¿tú qué has hecho para mejorar eso?”, o “¿tú has dicho tu opinión ahí en el equipo?”

Yo pienso que ahí tenemos una fórmula para evitar que se propague ese tipo de grupúsculos, de rumores, de circuitos de comunicación, de retroalimentación, que son tóxicos totalmente para los proyectos de Tseyor. Y entre todos hemos de tener un poco esa consciencia.

Otro papel que voy a decir ahora, aunque yo sé que algunos puede que no les guste, pero voy a tener que decir, porque también tengo que decir cosas. Es sobre el hermano Apuesto que Sí La Pm.

El hermano Apuesto que Sí la Pm, que está en un mundo mejor ahora mismo, está observando estoy seguro que ha hecho su trabajo perfectamente, y recordemos que aquí venimos a interpretar unos personajes, así que... A mí me cae muy bien, siempre me cayó bien este hermano, incluso he tenido relación con él de conversación y siempre me ha caído muy bien. Pero ha hecho algunas cosas que a mi modo de ver han sido muy dañinas para el muulasterio, y creo que hemos de aprender de ellas para no repetirlas.

Él fue, como sabemos todos, prior en funciones, es decir, en sustitución de Romano Primo que estuvo ausente un tiempo, y luego ya dimitió porque veía que ya no podía estar aquí en España. Entonces él (Apuesto que Sí) fue prior en funciones durante un tiempo, unos 8 meses, un año o menos.

Yo, a ver, no le conocía muy a fondo en verdad, a este hermano. Pero yo estuve conviviendo con él aquí en el muulasterio, durante ciertos tiempos, semanas, no os podría decir cuánto tiempo, pero “X” semanas, a lo mejor un mes, más o menos, podríamos decir. Entonces, a parte de las convivencias en las que todos veníamos, a las convivencias, yo la relación que tenía con él, con este hermano, pues era muy normal, era positiva, no había casi nada de comunicación, era como... tal como yo lo veía a él, pensaba que era una persona muy prudente al hablar, que era muy reservado, altamente reservado, muy taciturno le veía también. Pero le respetaba como era. No conseguí establecer con él una comunicación.

Sin embargo, por las noches, cuando yo estaba durmiendo en la habitación de abajo, le escuchaba hablar. Pero mucho, estaba como hablando con alguien por teléfono, y era muy efusivo. No sé lo que decía, porque no se escucha, porque no sé, pero sí que se notaba que tenía muchas ganas de hablar y que estaba entusiasmado, por lo que hablaba. Y yo me preguntaba ¿con quién hablará? ¿Con su familia? No tenía ni idea.

Años más tarde me enteré, pero no porque me lo haya dicho nadie de los implicados, no sé si los implicados me lo podrán confirmar, que hablaba con En Su Busca La Pm. Años más tarde me enteré, pero bueno, no pasa nada. Si está bien, si habla con algún hermano, estupendo. Hombre, me hubiera gustado que también hablara conmigo, pero bueno.

Entonces, a todo esto, ¿qué pasó? Esta persona, Apuesto Que Sí La Pm, dejó el Muulasterio, Pues había cumplido su propósito, terminó su función de prior en funciones y dejó el cargo.

**Liceo:** Lo dejó. Se fue.

**Pigmalión:** Bueno, dejó el cargo, terminó su periodo. En ese momento pues él emitió un informe para los Doce del Muulasterio. Un informe que está en cierto comunicado (TAP 43), que yo cuando lo leí me quedé patidifuso. Porque es un informe que lo vi totalmente subjetivo.

Aunque tenga parte de razón, por supuesto, porque todos tenemos siempre parte de razón, pero lo vi un informe super tóxico, muy negativo. Porque era como decir: “en este muulasterio solo hay negatividad, hay mucha desconfianza”. Sin embargo: habíamos convivido, yo con él y con Liceo; habíamos estado no sé si en dos o tres convivencias, muchos hermanos, y yo salía de las convivencias super energizado, super contento...

Yo no sé lo que él vivió para decir ese informe. No tengo ni idea, tendría sus motivos por supuesto, pero ese informe lo vi super tóxico, super negativo. Pero me dije bueno, vamos a esperar a ver.

Él dijo que se pasaría, después de su periodo de prior, “X” meses retirado, como en paréntesis. Diciendo, bueno, ya no voy a aparecer por aquí porque ya he estado por aquí mucho y ahora voy a estar un tiempo retirado. Vale, pues se respeta. Este hermano, cuando un día vino a traer a

alguien o vino no sé por qué -y estaba aquí Puente y estábamos todos, era una convivencia, vino al cabo de unos meses, no me acuerdo cuando...- cuando le vi por la puerta y entró y estuvo aquí un poco con nosotros, su mirada era como si estuviera ... no solo “fuera de onda”, sino como si pensara que Tseyor es una secta, porque decía “no me digáis nada, no quiero saber nada”.

Este hermano nunca más estuvo aquí en el muulasterio, salvo algunas visitas que hizo, pero nunca más apareció, creo que fueron cuatro años o así. Nunca más apareció por aquí a compartir con nosotros, a convivir, a estar en una convivencia, en un retiro, o en un congreso... yo creo que nunca más. Si alguien me lo puede ratificar, yo creo que fue así. Porque yo he estado en casi todas y no le he visto nunca (desde entonces) salvo alguna vez que traía alguien en coche desde al aeropuerto, pero nunca quiso ya estar más en la hermandad, con la hermandad. ¿Vale?

Lo que a mí me choca, porque él es libre de hacer lo que quiera, y un hermano es libre de hacer lo que quiera, lo que no me explico es que un hermano que estando viviendo al lado de donde se produce la acción en Tseyor, que son los congresos, los retiros, las convivencias, donde todos los que hemos estado sabemos lo que pasa ahí, que se mueve mucha energía, mucha retroalimentación, que ese hermano teniendo la oportunidad no la aproveche. Pero, sin embargo, sí que aproveche la oportunidad de encontrarse con otros hermanos de Tseyor en otros lugares para dar sus opiniones. Aunque yo eso lo veo totalmente lícito. Y es libre de hacerlo.

Puede dar sus opiniones, incluso puede opinar sobre el muulasterio, puede opinar por ejemplo sobre la priora, o puede opinar sobre lo que quiera. Cada hermano de tseyor puede hacer eso libremente. Aquí yo creo que nadie está persiguiendo a nadie, ni nadie está haciendo de policía de nadie. Y puede hacerlo.

Pero hagámoslo constar. Hagámoslo constar, que este hermano estuvo totalmente ausente de la acción y de la hermandad de Tseyor durante ese tiempo. Porque tal vez si así lo hacemos constar, cuando él vaya comentando por ahí -él porque ahora lo estamos tomando como ejemplo, pero cualquier otra persona, cuando esté hablando por ahí de sus opiniones, que también son muy agradecidas, se agradecen las opiniones siempre- también le podamos decir al hermano “Oye, pero lo

que tú opinas ¿te basas en qué? Porque ¿cuánto tiempo has estado últimamente en el muulasterio? ¿Cómo estás trabajando para ver si eso que tú opinas a ver si se puede trasladar al equipo de ahí, del lugar? ¿Cómo crees que sería mejor que tus opiniones se vieran plasmadas en un equipo de trabajo para que se mejore ese trabajo y ese equipo?” Para que le digamos eso, digo yo. Porque si no...

Sin embargo, parece que eso no ocurre, sin embargo, parece que, bueno, pues el hermano Apuesto que Sí ha hecho sus viajes, por sus motivos “X” ha ido a visitar a ciertos hermanos, ha estado compartiendo sus opiniones en círculos de conversación que desconozco. Algunos sí que han llegado a mis oídos, y es totalmente libre de hacerlo, él, Oca, y quien sea, de hacer sus opiniones. Pero que seamos el colectivo consciente de dónde vienen esas opiniones. Y bajo qué objetividad o nivel de objetividad vienen, porque si no, lo que estamos haciendo es levantar rumores, o engrandecer o engrosar o engordar Baksaj, al fin y al cabo.

Porque si uno no ha estado viviendo la experiencia en el lugar, ¿qué sabe de la experiencia? Nada, lo que le cuentan. Y si le cuentan y se lo cree, eso es baksaj. Creo que es así ¿no?

De todo este proceso, pienso que ha habido dos personas que han estado muy perjudicadas, sean conscientes o no, y es mi opinión totalmente subjetiva, que han sido En Su Busca La Pm, que pienso que él, por suerte, ha estado aquí muchas veces, el hermano En Su Busca, y creo que algún día se va a dar cuenta de ese baksaj...

Y la hermana Especial de Luz La Pm. La hermana Especial de Luz La Pm, evidentemente tiene su propia carga psicológica de haber tenido ese “rifi-rafe” aquí en el muulasterio, en el equipo, y se respeta. Pienso que es una persona que tiene un corazón muy hermoso, pero por las emociones a veces nos traicionan ¿no? Y de momento se mantiene en su distancia, pero pienso que ha sido visto afectada por opiniones.

Y creo que por eso el hermano Shilcars le dijo a Especial de Luz en la convivencia de Barcelona lo que le dijo. Le dijo “Hermana, date cuenta que a veces el ego no solo es propio sino externo, y que la Confederación está abierta a que tú preguntes más al respecto cuando tú quieras”. Y pienso que eso hubiera sido muy bueno que ella lo haga, y lo hará supongo algún día, para a clarificar su situación, porque pienso que es un elemento muy valioso, como cualquiera del puzle holográfico, pienso que

todos somos valiosos, y que algún día se tendrá que aclarar esa posición que mantiene de reticencia a formar parte del proyecto de Tseyor en Granada. Porque yo creo que ella lo siente en su corazón el proyecto, igual que todos. Pero, ahí tienes los problemas egoicos de todos que tenemos, problemas egoicos.

Y por último, y aprovechando que está aquí la hermana Piedra La Pm, voy a hablar de ella también, pienso que la hermana Piedra La Pm que está aquí hoy, y seguramente nos lo podrá ratificar si lo que digo es objetivo o no, y si no, pues también lo puede decir... Pienso que ha sido un elemento un poco... débil, en el sentido que podría haber aportado mucho más, pienso que los hermanos le han dado varias veces una indicación de que...

Una vez vino aquí y estaba justo Aumnor hablando creo... no sé qué, "todos hemos de ser como un humilde mahón, porque todos hemos de formar parte de algo, siendo pequeñas piezas" Le han dado muchas señales, pero parece que no entra. No entra el mensaje. Y está la cosa complicada.

Entonces ha habido aquí muchas situaciones de fuerte animadversión, y eso hay que corregirlo, y eso ya no podemos permitirlo más. Es decir, si un hermano o una hermana viene aquí con una situación de animadversión, con un estado psicológico muy fuerte no hemos de permitirlo. Hemos de intentar entre todos ver soluciones, pero no se puede permitir más eso. Estamos en familia, pero al muulasterio hay que dejar las cargas psicológicas siempre lo que se pueda fuera del muulasterio, porque si no, (a) todos nos afecta mucho entonces no se puede hacer bien el trabajo. Eso es muy importante.

Y pienso que es también muy importante respetar en este caso al Muulasterio, y también la figura del prior. Sea quien sea el prior. Aunque no nos guste, aunque sea un prior que su personalidad no nos gusta para nada, ese prior está haciendo un papel representativo, simbólico, energético, espiritual, del muulasterio. Y creo que si tenemos una diferencia con el prior o priora de cualquier muulasterio siempre podemos debatir abiertamente, con respeto, con esa persona, intentar llegar a un punto de encuentro. Pero nunca con la animadversión, nunca con malos modos, porque entonces lo que va a ocurrir es que la Energía -pienso yo, en mi opinión, no sé cómo funciona esto, pero creo que sí- la energía va a

dar prioridad al prior, o a la priora. Y a la otra persona la va a apartar. Y de eso tenemos algún precedente en Tegoyo.

Pienso que aquí, invito a la hermana Piedra La Pm, después si quiere participar, participe, que aporte su opinión, y también que nos diga su opinión sobre el muulasterio, sobre el proyecto, y que nos diga su opinión sobre qué piensa que deberíamos hacer para mejorar este proyecto, si es que vale la pena. O, cerramos el “chiringuito”.

Así que, ese es mi aporte, perdonad la longitud, pero ... y me dejo un montón de cosas, pero es que si no...

Voy a dar paso al siguiente interviniente.

**Oro en Polvo La Pm:** Bien, pues muchas gracias por tu exposición, Pigmalión. La siguiente ponente va a ser Capitel Pi Pm.

**Capitel Pi Pm:** Buenas tardes hermanitos, yo siguiendo un poco lo expuesto ya por Pigmalión, tengo aquí apuntado un comunicado un poco para... , primero que nada, estamos aquí para poder encontrar soluciones ¿verdad? Esto no es con el ánimo de irnos, como ya dijo Pigmalión, en contra de nadie ni culpar a nadie porque si alguien tiene la culpa, la tenemos todos, todo Tseyor. Porque este muulasterio es de todo Tseyor, ¿verdad?

Si no nos hemos implicado y eso ha mermado todo lo que ha pasado aquí, pues, apoyado, auspiciado todo esta merma que está manifestando el muulasterio, es de todos. Y para mí lo interesante sería que reflexionáramos en el trabajo que significa estar en este muulasterio y que es “la cabeza”. Ese trabajo es tan importante que tiene que ser, si bien es cierto, es mental, es un trabajo de psicología transpersonal, pero algo de manera muy trascendente. Ya no es como solo una organización, solo unos lineamientos, solo unas reglas, solo es que hay que hacerlo así, así, asá... No, si no que esa estructura que tiene que tener este lugar, porque está trabajando en la mente, por supuesto, tiene que ser un lugar ordenado, tiene que ser un lugar que tenga una dirección, hemos olvidado, creo yo, la parte más fundamental que es la conexión de la mente con el corazón.

Y con respecto a esto yo quisiera apuntar como una de los cuatro que estamos aquí, que somos desde siempre, del muulasterio, que lo hemos obviado totalmente. O sea, nos hemos identificado con la situaciones, con los personajes, y no hemos visto, no hemos tenido la claridad mental en muchos de nosotros, por el hecho de no estar constantemente en los muulasterios, que esto se pensaba que era “nada”, se pensaba que aquí uno “sí, sí, vayan al muulasterio” – decían los hermanos – “duerman ahí, pernocten, no sé qué, no sé cuántos” ... pero como dijo Pigmalión, nadie sabía para qué era todo esto. Todo el mundo decía “bueno, sí, vale, pero yo pienso que el muulasterio hay que ir solo a meditar”. O “al muulasterio hay que ir solo a hacer cursos”.

Y ahí hemos incurrido todos en un error, y para mí, un apunte que quiero hacer antes de comenzar ... algunos apuntes del comunicado, que fallamos en algo fundamental, y que es tan simple como: sentarnos todos en una mesa y preguntarnos entre todos: después de lo que nos han dicho los hermanos, que nos han mandado comunicados, ¿qué entendemos por ejemplo con cosas tan elementales como: qué es respetar el muulasterio? Para ti, respetar un muulasterio, ¿qué es para ti? ¿para mí?

¿Qué quiero decir con esto? Unificar criterios. No, yo parto desde mi psicología: “ah, para mí respetar un muulasterio es... yo qué sé... no meditar” Y para mí no meditar es no respetar un muulasterio. O no hablar, o hablar. Pero nunca, siempre partimos de “esto es lo que yo pienso y esto es”. Pero nunca lo compartimos. Nunca le preguntamos al otro: “pero ¿para ti qué respetar un muulasterio? ¿cómo yo estaría no faltándole el respeto a este lugar sagrado?”

Yo estoy segura que todos los que hicimos y estuvimos aquí en un principio, los fundadores, todos teníamos mucha ilusión, estábamos todos super contentos, pero empezaron a pasar situaciones en las que cada cual partió y obró desde su posición, desde su punto o posicionamiento psicológico, pero ¡sin preguntar al otro! Y menos transmitir. O sea, nunca hubo una retroalimentación entre nosotros siete. Nunca nos pusimos en una mesa y “dime tú ¿qué te parece a ti?”. Y a través de esa conversación, unificar criterios.

Vale, a lo mejor yo tenía un poquito de razón, el otro otra, y el otro otra, y así. Y a lo mejor, si lo hubiésemos conversado... Una parte muy importante en todas las relaciones humanas: la comunicación, muy

importante. Que pensamos y damos por hecho tantas cosas, pensamos que el otro tiene que ver determinada situación igual como la veo yo. Y resulta que no. Porque a lo mejor para mí no respetar un muulasterio es venir a gritar a un muulasterio. O a lo mejor para otro no respetar un muulasterio es venir con el novio al muulasterio.

Pero si lo hubiésemos conversado nos habríamos dado cuenta, segura, estoy segura, porque sé del corazón de todos de los que hemos estado todos aquí en un principio, estamos, y que todavía seguimos, que queríamos lo mejor para este lugar. Siempre hemos querido lo mejor. Siempre hemos querido, como dijo el hermano Castaño, el muulasterio La Libélula siempre ha estado con el ánimo de dar, de dar a los demás, de hacer ese servicio a la humanidad.

Pero claro, como no sabíamos y todos interpretamos las comunicaciones desde nuestro posicionamiento psicológico, y hasta ese momento no éramos capaces de hacer esa retroalimentación, ¡cada uno se quedó con lo que pensaba! Y desde ese punto, desde ahí, comenzó a actuar. Y como no nos dimos cuenta que este muulasterio, el gran trabajo que uno hace aquí en este muulasterio, la claridad mental que nos puede dar cuando realmente nos trabajamos, cuando realmente decimos “bueno, ¿para qué sucede todo esto? Tiene que tener algún sentido”.

Ellos nos dijeron en una primera instancia “aquí se aposentó la Energía Crística, aquí está el Cristo Cósmico, aquí está toda la Energía. Pero también tened en cuenta también que como se aposenta la Energía Crística también los egos se refuerzan y suben a la par, porque tiene que hacer un equilibrio”. Esa parte se nos olvidó, también.

Entonces claro, como se nos olvidó, seguimos nosotros con nuestras elucubraciones, cada uno pensando lo que pensamos del otro, no preguntándole, para qué le voy a preguntar si yo ya lo tengo claro, si yo ya sé lo que está haciendo el otro, sé por qué está aquí. Y no. Este es un gran error que cometemos y que seguimos cometiendo en Tseyor: pensar, o sea, creer y luego afirmarnos, porque a través de nuestra propia mente nuestro ego nos dice “sí, sí, esto es, esto es lo que esa persona está haciendo”.

¡Pero es tan sencillo hermanos como preguntarle al otro! “Mira, a mí, me parece que esto no está del todo bien, ¿me lo podrías aclarar? ¿Tú lo ves igual que yo, o lo ves distinto, y si lo ves distinto, ¿podemos llegar a

una unidad de criterio entre tú y yo? ¿podemos conversar las cosas?” Este es un punto importante.

Si yo tengo un problema con un hermano, tengo que hablarlo con ese hermano, directamente y en el momento. ¡Ojalá en el momento! Porque así en nuestra cabeza no le damos pie a nuestro ego que comienza a elucubrar y comienza a suponer y a creerse en la verdad absoluta, porque el ego es listo, el ego es muy listo y es muy sutil para introducirse por los recovecos que nosotros tenemos ahí como que estamos perdidos, y el ego sabe, sabe dónde va. Sabe tu parte débil, sabe cuál es tu eslabón más débil, tu punto más flaco, sabe tu talón de Aquiles. Y ahí te da.

Él sabe, por ejemplo, que yo puedo ser una persona que me siento por todo, que soy toda súper sensible, y ahí me va a dar y me va a dar duro ahí. ¿Por qué? porque como estamos en el Muulasterio La Libélula tenemos que transmutar todas esas cosas que están en relación directa con lo que son nuestros Baksaj y nuestros porque apegos, nuestros egos en general.

Otra parte importante para mí es vital: nuestros espejos. Aquí nos dijeron al principio de los principios: “los muulasterios son para los valientes” y yo me preguntaba ¿y por qué dicen eso? Pues yo me di cuenta en este Muulasterio porque hay que ser valiente de estar aquí. Por eso mismo. Porque como tenemos tantos baksaj, y algunos los tenemos muy fuertes, baksaj de rigidez, de inflexibilidad, de intolerancia, de no poder ponernos en el papel del otro, tratar de comprender la psicología del otro... Todo eso hasta que yo no vine a este lugar, bendito lugar, yo no me había dado cuenta.

Que tenía una hermana Liceo, que tenía una hermana Piedra, que me mostraba la inflexibilidad, la rigidez mental. Tuve que venir aquí, tuve que pasar por lo que tuve que pasar y lo agradezco, porque yo tenía unos dolores de cabeza que quería cortarme la cabeza y dejarla al lado porque eran unos dolores tan grandes los que yo sentía, me quedé con una tortícolis que no podía... Tuve que llegar adonde un chico que me hiciera masajes porque me quedé como un robot. No podía darme vuelta y decía “pero esto ¿por qué, por qué me pasa? ¿por qué me pasan estas cosas?” Y siempre que venía al Muulasterio era una cosa u otra y siempre tenía que ver en la cabeza. Claro soy un capitel. Entonces como capitel, ¿dónde tengo que trabajar? en la cabeza.

O sea que mejor no podía haber estado en esta muulasterio. Entonces claro, cuando uno a través de todos los comunicados que los hermanos te van dando y tú vas haciendo esa interiorización te van ocurriendo situaciones que son duras, que son fuertes, que tú sientes que te están dando una paliza pero del porte de un buque -como decimos en chile- , cuando te relajas cuando medita y entras en tu interior y dices “jolín, y es que yo soy igual, y a lo mejor hasta soy peor”.

Y eso, para hacer un trabajo de ayuda humanitaria no sirve. No sirve porque nosotros debemos ser firmes, pero debemos ser dulces a la vez. Y a mí esto yo lo digo personalmente a mí me ha costado mucho comprender esto, mucho, y todavía lo estoy trabajando y todavía sigo viendo mis espejos, y están ahí y todavía no se han ido porque están ahí porque yo todavía no lo he transmutado del todo. Y aquí estamos.

Y estoy orgullosa de decir lo que estoy diciendo, yo soy, he sido una persona muy intolerante, muy intolerante. Me ha costado mucho la convivencia con las personas, me ha costado. Me he tenido que poner en unas situaciones súperconflictivas y ya de, pero de muy dura para poder comprender que soy yo la que tengo que cambiar, que soy yo la que tengo que flexibilizar mi mente y no querer controlarlo todo o que todo sea a como a mí me gusta. Y me cuesta y no digo que los tengamos superados, me cuesta mucho pero en ello estoy, y estoy orgullosa de pertenecer a este grupo y desde siempre estar aquí.

Eso, por un lado, hablé de la retroalimentación. Ser sinceros también, importantísimo, pero transparentes con lo que pensamos, y vuelvo de nuevo para atrás: ser sincero, pero también saber decirlo. Vuelvo de nuevo a esa inflexibilidad. A eso mi madre siempre me decía “Verónica -para los que no saben que me llamo Verónica- esos malos modos”. Yo no lo entendí hasta que no vine a la libélula, no lo entendí hasta que no vine a vivirla y ahora entiendo esta inflexibilidad.

También la entiendo en el sentido de una organización y de un orden, porque yo en verdad no es que me guste ser de esta manera ni ser tan inflexible ni intolerante, no, pero sí me gusta el orden. Porque creo firmemente que si uno tiene un orden en su cabeza la puede proyectar hacia afuera también y puede ser muy útil en las demás, en una organización, pero sana. En una organización en que se sonría, no en una organización en que esté todo el tiempo con una cara seria porque somos espirituales y no hay que ir rígidos y como militares.

No, porque cuando vamos a ir a transmitir el mensaje crítico fuera y vamos a ir con esta “cara de palo”, como decimos en chile, no nos va a

escuchar nadie y no vamos a ser un foco de atracción. Y creo que esto también ha sido una de las cosas que ha pasado que han sucedido en este muulasterio: que no hemos sido atractivos por esto, porque hemos sido demasiado estructurados, demasiado rígidos, demasiado siguiendo los protocolos, los lineamientos, y no sé qué, no sé cuánto.

Y acabo de leer en un comunicado algo increíble, el comunicado 783, que justamente dice la “convivencia del Muulasterio de La Libélula”, he rescatado algunos extractos y este extracto me parece tan bonito y super profundo, es una respuesta que le dieron a corazón, a la hermanita, y ... el hermano le contestó “si actuásemos con el corazón, fluyendo, los lineamientos podrían soslayarse. Los reglamentos y todos los protocolos no existirían, no tendrían sentido”, y dice más adelante “porque cuando verdaderamente sepáis funcionar adecuadamente, ordenadamente, equilibradamente, os daréis cuenta que no necesitáis ninguna guía externa, porque vuestra objetividad será completa. Y también apreciaréis las cualidades de los demás y obviaréis los defectos, porque los demás no tendrán defectos, solamente virtudes”.

Ellos nos han dado unos lineamientos, nos han dado unas reglas, porque claro, en este mundo 3d tenemos que seguir un orden, pero si nosotros realmente actuáramos como tenemos que actuar, de corazón, dejando que el otro sea, dejando que el otro haga, dejando que el otro fluya, no necesitaríamos tanta regla ni tanto lineamiento, ni tanta “esto se hace así porque sí”. Porque sabríamos en todo momento ver al otro como yo, como lo que soy, que soy, que soy él también.

Y comenzaríamos a ver con ese amor las cualidades del otro, y diríamos “jolín, a esta hermanita le gusta el orden. La vamos a dejar para que ella se desarrolle porque es lo mejor que sabe hacer, y que esta hermanita o este hermanito ordene este lugar, que lo distribuya, que ordene unos departamentos, que ordene una cocina, una limpieza. Porque además tiene unas cualidades que están perfectas para eso, porque trabaja en salud o si es maestra y por lo tanto con los niños va a saber cómo trabajar...”

Entonces ¿ven? Todo esto es lo que la cabeza, o sea lo que la libélula, ha obviado: el corazón. No ha dejado que el corazón entre, hasta este momento, que yo pienso que ya no es así, que lo siento, lo siento en mi corazón que ya no es así. Hasta este momento nunca habíamos dejado, no le habíamos hecho caso nada, pero nada, al corazón.

Parece que el corazón se había salido de nuestro cuerpo y estaba por ahí, por ahí lo dejamos allá en Tegoyo, que allí es donde tiene que

estar y como allí tiene que estar pues que quede allí. Pues no, no, no... No porque somos un organismo y como organismo somos completos, tenemos que llegar a que el organismo funcione en completo orden, pero no orden reglamentado, no orden militar, sino que un orden que al fin y al cabo lo va a llevar el corazón.

Esto por una parte quería decir. Y creo que sí, creo que hasta ahí me voy a quedar para darle paso a la hermanita Liceo. Gracias.

**Oro en Polvo La Pm:** Muchísimas gracias Capital. Bien, pues la próxima ponente es la priora Liceo.

**Liceo:** Como habéis visto, me han dejado muy poquitas cosas, porque haberlas, hay muchas, pero realmente considero que lo que ya se ha dicho es lo que más o menos habíamos realmente reflexionado y comprendido que eran cosas que tenían que salir, en esta mesa redonda, como se ha dicho anteriormente, con la intención pues de sacar todo eso que estamos comentando, para que realmente, pues primero por clarificarlo y las personas que no lo saben que sepan que han sido cosas que se han dado en casi todos los comienzos de todos los muulasterios, de todas las casas tseyor.

Siempre se produce, pues lógicamente para conectar y unificar todos los miembros que aparecen, que cada uno, como bien nos han dicho los hermanos mayores, somos distintos, ¿verdad? aunque somos uno, pero cada uno tiene su forma, su personaje, pues lógicamente teníamos que adaptarnos y compenetrarnos y llegar a esa unión, para poder realmente unir y sumar.

Eso efectivamente no lo hemos visto así en la libélula, ya se ha comentado aquí ampliamente y muy bien además, porque, por tal vez por ser personas que hemos venido y ya veníamos con una..., pues, éramos personas de cabeza, personas muy fuertes de carácter, como ha comentado ya "Capi", y con esas características, pues como dice aquí este comunicado el 503, os lo voy a leer porque mejor que lo digo yo lo va a decir nuestro hermano mayor, el comunicado el 503: "Los Muulasterios, una verdad biótica" fue dicho en el 2012 en diciembre, después de haber pasado nuestra convivencia de diciembre y dice:

"... y la verdad es que no salimos de esa rutina porque no somos valientes, porque no queremos desprendernos, porque nos amamos demasiado en un aspecto intelectual, materialista. Nos creemos los

salvadores de este mundo, de nuestro mundo y el mundo de los demás. Y de ahí nacen, de dicha idea, las dictaduras, los dictadores, los poseedores de la verdad, el fanatismo... ¡Qué fácil es caer en las redes de dicho pensamiento protector! Nada de eso será necesario llevarlo a cabo, poseerlo, si queremos disponer de lugares como los Muulasterios. Como dije en la anterior ocasión habremos de dejar en la puerta la maleta de todos nuestros pensamientos, de todos nuestros deseos, querer incluso, el querer mejorar a los demás, y lo repito, querer incluso, querer incluso mejorar a los demás. Querer, que también es un deseo, el querer juzgar a los demás para proteger al conjunto, que también es su deseo. Nada de eso nos va a servir para permanecer en un Muulasterio si realmente queremos que los servicios del mismo sean eficaces. Daremos claves y técnicas para agilizar el trabajo, y los que realmente hayáis comprendido el sentido de lo que pueda significar un Muulasterio lo experimentaréis verdaderamente. Y saldréis de allí preparados para afrontar un nuevo estilo de vida, una nueva ilusión, una nueva vida en hermandad”.

Creo que esté comunicado, que se nos dijo ya en los comienzos de este Muulasterio, llevábamos unos poquitos días ¿verdad?, como 21 ó 26, y ya en ese momento fijaros que nos estaban dando muchas pistas, muchas claves ¿verdad? de lo que era el Muulasterio. Y sobre todo, yo lo veo ahora, es todo lo que hemos comentado aquí en el Muulasterio de la libélula.

Porque como bien han comentado aquí mis dos antecesores, pues han dicho lo que realmente yo siempre he pensado, desde un tiempo para acá. Siempre creí que el Muulasterio era un lugar de transmutación, de trabajar en la filosofía, de todo ese tipo de cosas que, claro, porque lo pensaba, porque es lo que a mí se me da mejor. Porque es lo que yo sabía hacer, es lo que yo venía trabajando, pues mi reconocimiento, mi transmutación de este personaje, como bien ha explicado Capitel Pi: personajes muy fuertes, con unos egos muy pronunciados y que lógicamente tenían que estar aquí en este Muulasterio para poder transmutar todo ese personaje ¿verdad?

Pero claro, todavía no teníamos la capacidad ni la conciencia que ahora tenemos, el nivel de conciencia que hemos adquirido en este proceso que hemos estado en este tiempo. Porque yo hoy me reflexionaba, cuando ella estaba comentando eso, “si hubiéramos tenido claro de verdad” -que lo habrán dicho cien mil veces, un comunicado tras otro, no es que ha sido algo que juy, que lo acaban de decir! – “que esto es un teatro, es ilusorio, que nosotros estos personajes son elegidos por

nosotros y que lo hemos elegido conscientemente y que también son ilusorios lógicamente porque son personajes para este teatro que hemos venido a realizar...”

Pero, además, lo que no nos dábamos cuenta es que, además, es el personaje que veníamos aquí a realizar. Y que lo habíamos elegido porque tenía que ser uno de las características que tenían que tener algunos personajes, porque los autóctonos tendrían ese tipo de, también, de características y teníamos que ayudarles a transmutarlo, pues veníamos con ese personaje, pero un personaje que realmente no podíamos considerar al personaje que era la persona en sí. La persona, el ser que hay dentro de ese personaje no es nada que ver con ese personaje.

Nos lo han dicho los hermanos, pero nunca hemos visto esa diferencia, solamente nos hemos fijado en la actitud, en el comportamiento del personaje. Nunca hemos visto que esos personajes somos cada uno de nosotros, somos diferentes, pero tenemos ese tipo, más grande, menos grande, de personaje egoico, porque es lo que tenemos que transmutar, el espiritual no los transmutamos ¿verdad? pero claro, vemos el personaje del otro porque tenemos el espejo que nos están dando para que lo cambiemos en nosotros, pero no.

En realidad, sí, hablamos de los espejos, y decimos que “me han ayudado mucho los espejos”, pero cuando los espejos han sido muy fuertes y nos ha costado reconocerlo hemos seguido creyendo que no era mi espejo, aunque yo lo haya comentado siempre. Porque si no, no iría diciendo de la persona esos comentarios de su forma de actuar, porque si me está presentando un espejo, yo soy consciente, lo veo y lo transmutó, no voy a ir diciendo que esta persona me ha hecho esto.

Entonces se ve que no lo entendimos desde hasta hace muy poco, yo creo, que ni tampoco hemos sido conscientes del gran trabajo que estamos haciendo aquí de sacrificio, como nos dijeron, con la humanidad. Que la humanidad son los autóctonos, lógicamente ¿verdad? Y realmente simplemente nos hemos creído al personaje, pero no hemos visto al ser que hay espiritual también en ese personaje, que son esas virtudes que comentábamos, que los hermanos nos hicieron un taller, porque salió no de los hermanos, si no de... Con Propósito La Pm, ella dijo en un momento de esto, que estábamos en la libélula sacando más lo negativo porque estábamos en ese momento ¿por qué no decíamos las virtudes en lugar de las tantas cosas negativas?

Y cuando empezamos a decir, todos vimos en el otro hermano una virtud, porque dijimos sólo una ¿no? Para qué vamos a decir más, la más

que veíamos. Todos vimos una virtud maravillosa en cada una de las personas que estábamos aquí, y el hermano mayor, nuestro amado Shilcars también nos dijo una virtud a cada uno de nosotros.

Pero qué pronto se nos olvidó ¿verdad? esa forma de ver al hermano, de ver sus virtudes, porque las otras cosas, pues la única que lo puede ver es la persona, es el personaje que lo que se la ha traído para transmutarlo, y por más que se lo digamos si él no lo ve, o ella no lo ve, es que no se lo vamos a hacer ver, es que para eso le ponemos nuestro espejo, para que se vea en nosotros y sea capaz de reconocerse...

Eso no es fácil. Eso las personas como bien ha dicho “Capi” que hemos estado aquí trabajando años y años en nuestro reconocimiento, en un reconocimiento de un ego fuerte, no es fácil, y no se puede exigir a las personas que lo hagan fácil, porque no lo es, y entonces pues tampoco se les puede acusar ni recriminar. Más bien tendríamos que haber tenido esa paciencia, y ese respeto, ese diríamos hasta el reconocimiento de “menudo trabajo está haciendo” ¿No? Porque realmente era un trabajo muy fuerte y “Capi” y yo lo sabemos porque hemos trabajado muchos años, muchos meses aquí las dos, y nos hemos visto tantas cosas que nos daban ganas, es una frase, de “morirnos en ese momento”, y entonces, pues eso se sabe ¿verdad? se sabe.

Pero claro, eso nos estamos dando cuenta ahora. Somos uno, somos absoluto, ese absoluto “hizo”. La forma de reconocerse fue: fue hacer esa “chispitas” en las que se convirtió para verse a sí mismo y reconocerse, chispitas en las que cada uno de esas chispitas era totalmente diferente, con unas características diferentes. Y nosotros somos esa chispita y nosotros a la vez somos también ese Absoluto, que a su vez hace sus chispitas también, por ahí, para poder reconocerse.

Y entre ellas, pues, esos espejos, que son talleres magníficos y que tenemos que agradecer a toda persona que ha venido a ponernos en delante nuestro un espejo, agradecerle mil veces que nos lo haya puesto tan fácil, porque esas son las cosas que nos ponen delante de los espejos no lo íbamos a haber visto nunca por nosotros mismos ¿verdad?

Entonces de eso, no sé por qué, aunque a veces lo hayamos hablado, cuando hemos tenido ese ese momento de iluminación, de darnos cuenta que nos hemos hecho ese espejo, que es nuestro y tal, ¡se nos olvida! A la siguiente ocasión que nos ponen un espejo ya estamos otra vez en la circunstancia de “mira cómo esta persona...”, “mira lo que a este...”, “mira cómo lo dice...”

Claro, nos identificamos, y cuando nos identificamos no es un espejo lo que estamos viendo. No, estamos viendo una escenificación a la que acusamos a alguien de que está haciendo algo. No es que nos está haciendo a nosotros nuestra propia reflexión con la imagen de lo que estamos haciendo. Y eso pues, ¿quién no lo hace? ¿quién no lo ha hecho? Pues todos, todos lo estamos haciendo, pero para eso venimos a los Muulasterios ¿verdad?

Y eso es lo que este Muulasterio ha hecho: grandes trabajos con todos estos personajes que hemos venido aquí. Y hemos tenido, pues, esas características de querer ser los que organizamos, de los mejor que hacemos las cosas, de los que tenemos que tener todo controlado, que tenemos... Pues porque claro, es que este es el Muulasterio de la mente, pero nos equivocamos también en eso. Es el de la mente 3d por supuesto, pero para transmutarla, para trascenderla, para equilibrarla con la mente trascendente. No para quedarnos en esa mente y ver qué maravilloso somos, cuánto sabemos, cómo hacemos, cómo organizamos, cómo realizamos... Si no para todo lo contrario: para empezar a elevar nuestra mente, pero nuestra mente espiritual, nuestra mente trascendental, y hacer el equilibrio con la otra, que hubiéramos, pues, al equilibrarla se hubiera elevado la que tenía que estar predominando y no se hubiera quedado nada más que en la que estamos reflejando que es la de la 3d.

Y claro, así pues han surgido muchas situaciones que tenían que surgir, porque ya estaba todo previsto, y ahora pues tenemos que ser conscientes de que nada ha sido por casualidad. Por lo tanto, tampoco hay nada qué acusarnos ni sentirnos mal. Todo ha sido como tenía que ser.

Y el otro día los tres, analizando todo lo que habíamos vivido los tres, ¿por qué digo “los tres”? porque Capitel, “Pigma” y yo siempre hemos estado aquí, muchos meses viviendo juntos y trabajando estos espejos y estas cosas, aunque los hermanos del equipo estuvieran y vinieran, pero nosotros vivíamos aquí, estábamos en el Muulasterio. Y entonces analizando todo esto fuimos conscientes de que efectivamente lo único que nos quedaba y que no nos habíamos dado cuenta es que teníamos que cerrar esos círculos. Cerrarlos transmutándolos, siendo claros, explicándonos, siendo conscientes de lo que aquí ha ocurrido.

Y ha ocurrido lo que tenía que ocurrir, y ahora somos conscientes. Vimos porque hicimos como esa especie de “darle la vuelta a todo” lo que en principio estábamos comentando que no era agradable, pero luego empezamos a verlo desde la trascendencia y ahí le dimos la vuelta a todo eso que estábamos hablando, “Capi” vio la reflexión que ha dicho, él

también lo que ha comentado, y yo también vi eso, que bueno, sí que en verdad hemos hecho un gran trabajo entre todos.

Y los que se hayan dado cuenta ¡bendito sea! porque se han transmutado, pero los que no se hayan dado cuenta pues tendrán que seguir trabajando y transmutarlo. Y luego pues claro, es ser consciente de que yo me tengo que reconocer y para reconocermé voy a sacar todo lo que hay en mí, y lo voy a poner ahí enfrente, como hace nuestro Absoluto. Nos ha puesto a cada uno de nosotros para verse, y nosotros tendremos que vernos así, no hay otra forma.

Pero que seamos conscientes, no echemos luego la culpa al otro, si no que nosotros mismos nos reconozcamos. Y nuestra experiencia, como dice Cosmos, bienvenida. Porque hoy por hoy podemos llegar a estas conclusiones y a darnos cuenta de muchas cosas, porque las hemos vivido. Si no, como bien dicen los hermanos: sin experiencia aquí no se puede hacer nada ni llegar a conciencia de ninguna clase.

Y luego, voy a decir una cosa que en otro comunicado nos dijeron ya, para no cansaros, muy importante la veo, porque ya se nos dijo también, aquí en la libélula, justo cuando nuestro amado prior Romano Primo Pm, pues renunció, porque tenía que irse a Colombia por situación personal familiar, que no podía dejar de acudir, y ya dio en el comunicado 783 del 2016, pues él ya vino para renunciar a ser prior y dar paso a que se pudiera pasar a otro prior o priora. Y ahí viene un texto que he sacado de un párrafo que decía:

“Sin embargo, repito, siendo un foco de luz, habiéndose consolidado todo el sistema organizativo en un buen y alto porcentaje de aceptación, brilla por su ausencia el, digamos imán, que ha de atraer a los demás elementos. Así pues, un síntoma es este, de entre muchos, y en uno de los cuales habéis de reflexionar debidamente. ¿Por qué no atraéis a vuestro nido, a vuestro albergue, a nuestro Muulasterio más interesados que puedan participar del autodescubrimiento también, o al menos tener dicha oportunidad? ¿por qué vuestras puertas mentales están cerradas a tal perspectiva? Reflexionad hermanos, reflexionad.”

Pues yo creo que aquí está ya todo claro y por eso realmente hemos querido hacer esas reflexiones de así de pasada, no queríamos ni tenemos intenciones de ofender a nadie ni molestar a nadie, ni nadie se sienta que lo hemos querido sacar aquí para nada negativo. Si no porque han sido vivencias que han sido, que existen todavía, que están pasando hace pocos meses, han pasado también pero que se siguen dando.

Y entonces pues esta era la primera mesa que queríamos hacer, pues para que todas las personas que hemos estado aquí, que sabemos que lo que está se está reflexionando es un punto de vista de las personas que hemos hablado por supuesto, no podemos decir que todo el mundo va a pensar igual, ni mucho menos, ni queremos tampoco, sabemos que en Tseyor eso no se quiere, la uniformidad. Pero es la nuestra, hay que respetarla ¿verdad? como la de los otros también.

**Oro en Polvo La Pm:** Muy bien, muchas gracias por tu exposición también. Gracias a los tres, y vamos a continuar con la tabla redonda, aquí en la sala y bueno, yo quería hacer un pequeño comentario, porque me ha llamado la atención precisamente el comunicado 503 que ha leído Liceo, lo escrito pero creo que es un poquito más largo, pero me ha llamado la atención esto que nos decía “realmente los que habéis comprendido el sentido de un Muulasterio”. Creo que es un poquito más largo, pero me ha llamado mucho la atención y esa parte.

**Pigmalión: 503**

**Liceo:** “... y que realmente haya comprendido el sentido de lo que pueda significar un Muulasterio lo experimentaréis verdaderamente”.

**Oro En Polvo La Pm:** Es que me ha quedado, pero solamente he podido apuntar eso...

**Liceo:** El que crea lo que es un Muulasterio y viene al Muulasterio creyendo y viniendo con esa idea por intereses y otras cosas que vas camufladas con su ego, pues el que viene aquí sabe el efecto que produce el Muulasterio. Eso es evidente, lo sabemos las personas que hemos estado trabajando.

Habrán otras personas que hayan visto negatividad o lo que puedan ver, pero ya cada uno, eso ya cada uno trae lo que... También va a ver, lo que porque hay algo importante que tampoco queremos ver, ¿no? Nosotros somos ese Absoluto y ese mundo pequeñito que es todo, el todo, el todo de todo, pero claro solo podemos ver fuera de nosotros lo que somos nosotros.

No estamos viendo fuera de nosotros nada más que a nosotros mismos, y claro eso lo olvidamos, por eso vemos al otro y creemos que el otro es... No, el otro es la parte de nuestro propio teatrillo personal de mí y de mi propio absoluto pequeñito, yo tengo mi teatrillo personal y ahí tengo todos mis personajitos que están haciendo cosas, porque yo tengo mi teatro, con mi guion, he venido aquí con mi personaje para experimentar y aprender. Pero todo lo que yo vea fuera de mí no es nada más que Liceo, no hay nadie más.

**Oro en Polvo La Pm:** Somos Uno.

**Liceo:** Porque Somos Uno. Ahí está.

**Oro en Polvo La Pm:** Muy bien, gracias. De momento, en sala ¿alguien va a comentar...? Sí, vale, pues le damos (paso a) Lo Tienes Todo La Pm.

**Lo Tienes Todo La Pm:** Si queréis hablar primero, para hacer la rueda seguida...

**Liceo:** Si queréis vamos a hacer la rueda como hacemos siempre en La Libélula.

**Oro en Polvo La Pm:** Piedra La Pm ha ido a beber agua...

**Lo Tienes Todo La Pm:** Muy buenas, hermanitos. Soy Lo Tienes Todo La Pm.

Con mi poca experiencia que llevo en Tseyor, tampoco puedo hablar de los años atrás, porque claro, no puedo hablar de lo que desconozco o no sé con certeza, entonces puedo hablar un poco desde mi experiencia. Y bueno, por ejemplo hoy, haciendo los labores de mantenimiento aquí en La Libélula, aunque estuviera trabajando con la máquina y demás, yo estaba en recogimiento y puedo seguir trabajando y haciendo y pensando y con mis pensamientos. Entonces ahí me vinieron unas reflexiones. Unas reflexiones que me venían como: la falta de compromiso por parte de los compromisarios -eso era algo que me venía, yo hablo desde mi experiencia, todo lo demás, claro, no puedo hablar- hacia el Muulasterio y

el grupo que conforma Tseyor y sus responsabilidades, yo incluido, yo me incluyo también en todo esto, en todo este proceso.

Eso es un poco lo que se me vino, que es una falta a algo, a un compromiso que hemos cogido, como compromiso, como compromisos hacia un Muulasterio, hacia los hermanos y hacia unos trabajos que estamos llevando a cabo, como retroalimentación y como un mensaje que queremos llevar al exterior y ahí a todo el mundo, vaya. Entonces eso es un poco lo que me vino y lo que puedo aportar.

Después, bueno, hablando un poco en el tema que salió también de Apuesto que Sí, solo porque me toca igual por una parte y yo lo he conocido, ha venido por nuestra casa y como otro hermano, una bella persona, como otros más que vinieron, y yo puedo hablar por lo mismo, por mi experiencia. Yo no sé lo que pasó, en sus años atrás, en el proceso que tuvo de denuncias, lo mismo, cosas que se hablan y cosas que están ahí, pero esas cosas yo no puedo hablar de ellas. Sé que están ahí.

Yo lo vi, el tiempo que yo pasé con él y lo que compartimos pues siempre lo vi que su vida parecía que era Tseyor, él lo que hablaba, siempre desde su punto de vista, siempre era la filosofía de Tseyor. Todo lo demás, lo mismo, no puedo hablar de ello. Sí puedo hablar de que yo lo que intento siempre es no diferenciar, ni dividir, ni dejar fuera. A ver, es bueno cuando entres a un Muulasterio, no traer los temas personales, pero tampoco dividir Tseyor de lo que es nuestra vida 3d. Yo lo que intento es unificar la vida de Tseyor con mi vida personal y que ello sea uno, no cerrar, porque tampoco se puede cerrar, lo que también se intenta es, si se viene a un sitio de recogimiento, o bien un hermano con su, decir problemas exteriores, a ver, también a veces se viene aquí a poder retroalimentar con los hermanos, poder sacar esos problemas, o eso que tenemos y poder retroalimentarlo, compartirlo y poder avanzar y transmutar, que creo que también es nuestro trabajo de divulgar. Divulgar, ayudar al hermano y poder entre todos llegar a esa unificación, como hablamos y hablaron los hermanos. Es un poco lo que vi, por estos temas y lo que puedo hablar un poco.

Más reflexiones: sobre la libélula y qué es lo que nos concierne. Como los hermanos nos han dicho en algunos comunicados, si son nuestros hogares, como nos acaban de decir en estos comunicados anteriores, y vamos a necesitar estos lugares de recogimiento y ayuda humanitaria para la humanidad, ¿qué más necesitamos para apoyar al Muulasterio? Creo yo, a veces buscamos igual excusas, buscamos nuestras prioridades, que buscamos fuera, con nuestras responsabilidades y

demás, pero si tenemos esa misión, si hemos adquirido ese compromiso y esa misión, al final todo lo demás debería de importar o menos o... no nada, pero priorizar nuestros compromisos que hemos adquirido.

Eso por ahí y después, también, otro aporte que puedo decir, lo mismo, guiándome un poco por los comunicados y es lo que yo puedo por mi experiencia hablar, porque, eso, llevo un trayecto de 3 años en Tseyor, pero bueno el compromiso lo he adquirido por una filosofía que yo compartía o que la llevo dentro. Entonces pues llegué a Tseyor y eso pues me reforzó este camino, ¿qué puedo decir?

Sobre los hermanos, lo que nos dicen, vale, (los muulasterios) serán también nuestros centros de operaciones, dónde practicaremos la retroalimentación, la autoobservación, la interiorización. En definitiva, el despertar de la conciencia, para divulgar, que es nuestra misión, ¿no? o para alguno de nosotros es nuestra misión, la divulgación, para poder despertar y subir la vibración de la humanidad y crear un mundo mejor.

Si nos fijamos en esas cosas y en esos compromisos, lo demás tendríamos que dejarlo de lado. Nuestros “rifirrafes”, como se suele decir, nuestras diferencias, porque eso todo ya lo hay fuera. Si estamos interiorizando, intentamos cambiar algo, eso tendríamos que dejar un poco de lado y olvidarnos un poco de ello un poco. Y ¿qué más puedo decir? pues menos ego y más amor y que pongamos un amor en acción.

Y luego, pues nada, lo último, para cerrar un poco mi aporte. Venimos o vengo desde Asturias a comprometerme como comprometario, si hace falta, con La Libélula ¿vale? Porque yo creo en el Muulasterio, pero en la libélula, y la necesidad de estos lugares. Y más en la libélula y en la zona en que está enclavado, porque creo que es una zona y un sitio donde es propicio para poder hacer nuestro trabajo.

**Oro en Polvo La Pm:** Gracias. Seguro Que Es Así La Pm va a intervenir.

**Seguro Que Es Así La Pm:** Hola hermanitos, buenas tardes, soy Seguro y bueno, voy a hacer como una opinión así, al principio en general, sobre el Muulasterio, porque estamos hablando del muulasterio como si tuviéramos “mogollón” de Muulasterios ¿sabes? Pero es que en la península (España) sólo tenemos este Muulasterio.

En los tiempos que nos están viniendo encima, pero perdonar ¿en qué estamos pensando? ¿Qué es lo principal? ¿Para qué se hacen los Muulasterios? ¿Cómo vamos a ayudar a la gente sin estos sitios sagrados de ayuda y que tiene que haber armonía? Eso, lo primero.

Estamos hablando del Muulasterio de la península. Que si pasa algo, como la mañana hablamos, así un poco entre risas, que habría sido muy bueno confinarse aquí todos, porque sería un trabajo maravilloso y bellissimo, ¿qué pasa? entonces aquí estamos, ¿cuáles son nuestras prioridades en este grupo? Me da la impresión de que a veces se nos olvida por qué estamos aquí. Claro que cada uno tenemos nuestros defectos y nuestros errores. A mí a veces no siempre me funciona, pero yo intento pensar en el interés lo que le venga bien al grupo, a la unidad. Y claro que hay que ver las cosas que nos parecen mal y tratar los temas, pero yo no estoy aquí por mis intereses ¿me entiendes?

O sea, algo que me venga muy bien, o pensar en mí, lo que a mí me está favoreciendo, yo, yo, yo, yo... Es que no es el cuento, a lo que venimos. Aquí estamos para trabajar en grupo, para ayudar, pero ¡madre mía, si no nos aclaramos entre cuatro a quien vamos a ayudar!

Yo, sabéis que no tengo mucha experiencia, solo llevo tres años en tseyor, mi experiencia en la Libélula siempre ha sido buena, siempre me han abierto las puertas. Es cierto que hay muchos “dimes y diretes”, que he escuchado cosas, que hay comportamientos que no están bien, porque todos tenemos nuestros egos, y nadie somos perfectos y esto se puede aclarar, pero también no fijarnos sólo en lo malo, en los malos caracteres, también hay una devoción, una dedicación, que yo creo que es muy importante también, y que tenemos que respetar. También eso, todos nos tenemos que respetar, me da igual que sea uno que lleve 20 años, a uno que ya acabe de llegar. Eso es algo... para mí es así.

Pienso que aquí tenemos que estar dando nuestra mejor versión ¿entiendes? Como antes hablaba una hermana, pues para venir aquí con una cara, con malas caras, o con tal, aunque a veces pueda salir en unas discusiones, y pues disculpa, si vamos a estar en ese plan cada uno que se quede en su casa ¿no? Aquí venimos pues a ayudarnos a trabajar con los espejos, a mejorar todas esas cosas ¿vale? Eso era una opinión que quería dar por un lado.

Hay una cosa que yo sé que lo dicen los hermanos mayores, yo soy así, yo tengo que decir lo pienso: no, a mí no me cuadra mucho esto de los personajes, sí que puede haber un punto puntual, que podemos ser un personaje, pero yo no me puedo amparar en mi mal comportamiento, ni

en insultos, ni en faltas de respeto, la “lío parda” y luego decir “ay, se siente, era un personaje”.

No, yo sé que los hermanos lo han dicho, a lo mejor es que me falta todavía entendimiento, pero yo no lo veo así del todo. Yo no lo entiendo así del todo. No se puede hacer lo que sea y luego decir “ay esto era el teatro”. No, aquí estamos en la 3d y esta es la vida real y tenemos que ponernos de acuerdo porque tenemos un trabajo muy importante que realizar.

He leído algunos comentarios en la sala de que se está hablando de hermanos que no están presentes. Preguntémonos por qué no están presentes. Porque este retiro se llama “cerrando círculos” y si hay gente que sabe que tiene problemas y que está implicada en esto desde el principio ¿por qué no están aquí? Es que si vamos a tener que esperar a que vengan todos ¿esto cuándo se va a tratar? Se llama “cerrando círculos”, es un retiro especialmente para esto, entonces el que no quisiera venir, lo sentimos mucho, yo creo que no se ha faltado el respeto a nadie, puedo estar de acuerdo con algunas opiniones de los hermanos, con otras no, esa es su percepción.

No me parece que se haya faltado el respeto a nadie, y bueno, pues a ver si cerramos círculos. Un besito a todos ¿vale?

**Oro en Polvo La Pm:** Gracias, Seguro que Es Así.

**Canal Radial Pm:** Hola, buenas tardes hermanos, hermanas. Aquí estamos en este maravilloso, hermoso y divino Muulasterio, con la gente que me rodea, que no puedo decir nada, sino que son seres con una gana de elevar sus alas de volar, de dejar todo lo negativo atrás, si podemos llamarlo “negativo”, porque realmente aquello que nos parece negativo es algo muy valioso porque nos ayuda a elevarnos a nosotros mismos cuando lo comprendemos.

Bueno, yo no sé por dónde iba, bueno, decía algo así como que muchas veces parece que vivimos cosas negativas ¿no? pero si lo miramos en la distancia y también a la cercanía ¿por qué no? nos damos cuenta de que esas cosas que llamamos negativas tienen que estar ahí para reconocer que esa no es la verdad. Esa no es la verdad, esa es simplemente un amago para que nosotros entendamos y comprendamos que nos hemos elevar sobre todo lo que nos rodea, que no, que al parecer no nos llega, no nos da paz, no nos da felicidad, no nos da alegría y

siempre, siempre, todo lo que nos parece negativo hay que mirarlo desde la otra parte.

Es igual que la mano ¿no? Si tú miras la mano de frente la ves de una forma, pero si le das la vuelta a la mano la ves de otra forma. Sin embargo, sigue siendo la misma mano. Pues nosotros lo mismo, tenemos momentos o tenemos tiempos en los que parece que estamos en un lado de la mano, pero si hacemos el esfuerzo y damos la vuelta veremos que esa mano, siendo la misma, es otra completamente distinta.

¡Qué gusto me da a mí, qué maravilla, sentir toda esta gentita nueva que lleva, ellos dicen, poco tiempo! Pero seguramente llevarán más que yo. La verdad es que yo no sé cuánto tiempo llevo, pero más de 10 años, y de 15 años, yo creo que sí llevo, y yo los escucho a ellos y digo, pero ¡dios mío, pero si es que es una maravilla escucharles! ¡cuanto aprendemos de ellos, qué sabiduría tan grande! ¡Cómo nos abren la mente! ¡Cómo nos ayudan a abrir el corazón! ¡Qué gente maravillosa!

Gracias hermanos, gracias por estar aquí, a toda esta gente y esta nueva que va llegando, que nos va dando fuerza, que nos va dando ánimo, que nos va diciendo que todo lo que hacemos está bien, todo lo que hacemos está bien, está todo ya previsto ahí arriba, y nosotros solamente tenemos que abrir los ojos.

¿Se acuerdan el otro día que decía, Noiwanak creo que era, que ellos se pasaban el 95% del tiempo en meditación o trabajando desde esos estados de conciencia y que nos animaban a que nosotros también fuéramos unificando nuestro pensamiento con el de ellos. Claro, cómo voy yo a pensar que puedo llegar a pensar como ellos, sería absurdo ¿no? Pero sí que procuremos que los tiempos que podamos, los tiempos que, aunque estemos trabajando, como decía nuestro hermanito hace un momento, él estaba haciendo su trabajo en el campo, pero la vez estaba meditando, viendo, observando ¿no? Esto es igual. Cuando hacemos un trabajo ¿por qué no estar haciendo el trabajo y a la vez estar unificándonos el pensamiento con los hermanos? Nunca vamos a llegar a lo que ellos hacen, por supuesto ¿no? Pero sí nos animan a que sintonizamos más con ellos y eso es importante, hermanos, hermanas.

Y este Muulasterio, ¿qué digo yo de este Muulasterio? Si desde la primera vez que lo pisé me quedé prendida y prendada. ¿Ahora no era el momento para abrir el Muulasterio? Pregunto, no afirmo, pregunto. “Es que vives muy lejos”, “es que son nueve horas de coche”, “es que eres muy mayor”, “es que no te puedes quedar por la noche a pasar la noche,

porque la circunstancia no lo permiten”, “es que vas a llegar rendida” ... y ¿qué me importa?, si tengo allí la Sala de Silencio, que me está esperando.

Esto no se puede decir si no se vive. Esto no se puede comprender si no se siente. Y esto es un bálsamo para el espíritu. Si tú realmente sabes lo que necesitas o crees que sabes lo que necesitas, porque no siempre lo sabemos, claro, pero si tú entiendes que hay algo en ti que necesita esa paz, esa armonía, ese silencio, esa seguridad, esa cercanía con los hermanos mayores... La encuentras en el Muulasterio. Y eso hay que vivirlo y hay que sentirlo.

Y este sitio es un sitio sagrado. No importa lo que haya pasado, está bien todo lo que pase, porque si no pasan las cosas ¿cómo se van a arreglar si no están bien? y digo “si no están bien” no digo “si están mal” ¿eh?, no, no, no. Si no están bien. Para aprender tenemos que caer muchas veces. Caer, levantarnos, limpiarnos el polvo, quitarnos la sangre de las rodillas y seguir para adelante, porque si no hacemos eso quiere decir que nuestra implicación no es verdadera.

Seguimos adelante hermanos. Yo ¿qué puedo decir? más nada. Entrego mi corazón, entrego mi ser, entrego mi pensamiento y todo lo que me une a esta tierra. Y doy gracias a los hermanos mayores, y a los hermanos menores que tengo a mi alrededor.

Gracias a todos, gracias bonitas, gracias, gracias, gracias, gracias, gracias, gracias. ¡Ay mira, si es Ovillo Rosa! Y a los que faltan, que no están, y a cada uno de la sala, a cada una de la sala, un abrazo infinito, hermanos, y siempre, siempre adelante, con los Muulasterios, con las casas tseyor, con el amor entre todos nosotros, y con la alegría de que vamos caminando todos juntos.

Un abrazo hermano, ya no digo más.

**Oro en Polvo La Pm:** Muchas gracias, Canal. Entonces, por aquí parece que ya estamos, y vamos a dar paso a los hermanos que hay en cola (en Paltalk). Están preguntando, la hermana Piedra no está en este momento. Así que adelante, bajamos.

**Junto a Ti La Pm:** Hola. Buenos días, buenas tardes a todos, a todas.

Dar las gracias por lo compartido porque me ocurre como a la hermanita Seguro Que Es Así. Llevo poco en Tseyor, así que gracias a lo que compartís, a la retroalimentación, pues uno se va enterando de la

historia de Tseyor. En ese sentido creo que es clave lo que se viva en este retiro, no solo para cerrar este ciclo que es tan necesario y empezar otro con otra vibración, sino también porque a partir de ahora sabemos que hay varios Muulasterios en proceso de creación y que de los errores aprendemos. Así que de esta experiencia seguramente se van a sacar conclusiones de lo que no se debe de hacer, porque no nos lleva a la hermandad y a la unidad, que es el trabajo en la propia filosofía de Tseyor, y también de lo que sí funciona y sí es correcto para la energía y se debe de hacer.

Desde esa conciencia de sabernos Uno, y saber cuál es verdaderamente el trabajo de un muulasterio y lo que significa un Muulasterio para nuestra evolución. Así que en ese sentido pues sí agradezco que se hayan hecho esas anotaciones o esos apuntes del pasado, pero creo que el pasado, pues bueno, sí que nos va a servir para ese cierre de círculos, pero dado que las personas veo que tampoco están presentes, tampoco lo veo muy práctico, ni muy útil, más que como una reseña histórica de algo que ocurrió, que como sabemos todo es relativo y subjetivo.

Entonces prefiero venir al presente, que es en el aquí y en el ahora, que sí que se puede cerrar un círculo o crear una forma diferente de hacer las cosas. En mi opinión, también subjetiva por supuesto, es que más allá de esos personajes que representamos creo que un muulasterio tiene que ser un ejemplo de filosofía de Tseyor, en integridad. Es decir, no podemos decir que somos Tseyorianos y que la filosofía de Tseyor es la hermandad y la unidad cuando no lo vivimos.

Entonces desde allí creo que cuando consigamos que un muulasterio sea un lugar donde se viva en plenitud esa filosofía Tseyor, va a ser un lugar donde las personas quieran estar, donde las personas quieran ir a hacer su trabajo para el despertar, sean lugares de paso no solo para tseyorianos sino para otras personas que pueden acercarse a nuestra filosofía, conocer formas de vida diferentes, otras maneras de vivir. Así que creo que nuestro trabajo tendría que enfocarse en eso.

Y bueno, me gustaría preguntarles a los ponentes, a las personas que forman parte de ese comprometido del muulasterio, realmente desde su humilde, honesta y transparente autoobservación, dónde consideran que pueden mejorar las cosas, desde lo que cada uno puede dar. No desde lo que otros no dieron, sino de lo que cada uno, con humildad, puede ser que haya fallado, y sinceramente crea que puede mejorar o puede aportar para esta nueva etapa, que creo que es lo más importante.

Al final los hermanos mayores nos preguntan ¿y tú qué das? No importa lo que dé el otro, lo importante es lo que cada uno de nosotros estamos dando, así que, bueno, esa sería mi pregunta y gracias. Un abrazo enorme a todos.

**Oro en Polvo La Pm:** Bien, alguno de los ponentes que quiera responder.

**Pigmalión:** Yo, por ejemplo, por mi parte, la pregunta que ha hecho Junto a ti ¿Qué es lo que podríamos hacer para mejorar nosotros mismos? o sea ¿qué es lo que podemos...?

Pues sinceramente después de todas las situaciones que he vivido aquí yo creo que ese trabajo lo he ido haciendo, porque muchas veces me daba cuenta que necesitaba cambiar, que había cosas en mí que eran contraproducentes hacia la hermandad y cuando llegaba a esa comprensión estando aquí en el Muulasterio, sobre todo, muchas veces realmente tenía un anhelo tan profundo de cambio, que lo pedía, lo podía profundamente: “por favor, necesito cambiar”. Y eso es lo que a veces yo también me observo y digo “a ver, qué me está pasando” y me pido a mí mismo, a mi interior cambiar.

Evidentemente un cambio que sea adecuado a lo que se pretende, adecuado en servicio a la energía. Así que eso lo que yo normalmente práctico y evidentemente seguiré practicando.

**Liceo:** Bueno, pues, la verdad hubiera dicho lo mismo, pero voy a decir algo distinto por lo menos para sumar. En realidad, el hecho de que yo esté aquí en el Muulasterio, lo he dicho siempre, es porque estoy trabajando mi personaje. Estoy reconociéndome, y aunque siente mal o haya personas que no consideran, o que realmente creen que no esté haciendo cambios, la que verdaderamente sabe los cambios que se han producido en mí, y no voy a quitar que las personas que me vean no tengan ese mismo derecho y esa posibilidad de verlo, no estoy diciendo que ellos no puedan hacerlo, pero sinceramente la persona que sabe todo cuanto se ha visto y ha tenido que aceptarlo, y no le ha gustado pero lo ha tenido que transmutar, pues soy yo realmente.

Porque sé todo lo que he venido viendo de mí y no me extraña que personas vean de mí lo que dicen, no me extraña porque realmente yo

eso antes me lo he visto y lo he trabajado y sé que mi personaje tiene mucho que todavía trabajar. Por lo tanto, yo lo único que puedo seguir diciendo y lo digo siempre, porque es lo que siento y es la verdad, trabajo mucho mi personaje, pero lógicamente ese personaje se trabaja mucho mejor cuando hay espejos.

Normalmente no tengo muchos espejos en La Libélula, estoy más tiempo sola que acompañada, pero eso no quita que no esté trabajando, intentando comprender y siendo y teniendo momentos de iluminación que me hacen permitir verme, y luego transmutar ciertas cosas. Creo que nuestro trabajo en Tseyor, siempre lo he creído que nuestro trabajo fundamental es ese.

Siempre he creído que era ese el trabajo, luego supe que era porque estaban los autóctonos, pero en primero pensaba que era porque tenía que hacerlo conmigo misma, por cambiar esa forma de ser y ese personaje que soy ¿no? No es una excusa en mí decir que es un personaje fuerte, que mi personaje me cuesta controlarlo y cambiarlo. Es que es real, es verdad y lo estoy haciendo. Y cuando miro hacia atrás sí tengo cierta alegría de ver que hubo muchas cosas que transmuté y que ya no las repito, pero hay otras muchas que las sigo haciendo, sí, pero en eso estoy.

Decir otra cosa sería mentir, y no solo no me gusta mentir, ni halagar, ni engañar, eso es lo que veo, eso es lo que hago, de otra forma no lo puedo decir: yo trabajo en mi personaje, y mi personaje no es uno, como sabemos, son mucho ¿verdad? Y eso es lo que yo puedo añadir.

**Oro en Polvo La Pm:** Adelante Noventa Pm.

**Noventa Pm:** Gracias amados hermanos por darme paso. Mis felicitaciones a los hermanos del Muulasterio La Libélula por esta Mesa Redonda, me han sido muy interesantes, fructíferas, las reflexiones que han hecho todos los hermanos, exceptuando lo que comentó en primer lugar el hermano Pigmalión; habríamos de ser partícipes de un solo fractal, con nosotros mismos, no una vez decir una cosa y después otra, porque en otra oportunidad en el Ágora del Junantal, comentaste hermano Pigmalión, que lo que habían dicho algunos hermanos en una reunión sobre el Muulasterio la Libélula era una cobardía, pero ahora tu sí decías todo lo que te vino a bien, incluyendo mencionar como muy tóxicas

las participaciones de hermanos con nombre propio, y si bien estos hermanos han podido estar o han debido estar quizá en esta reunión, también nos dice la Confederación que: nunca, nunca, nunca, hemos de verter juicios de valor contra nadie, no hablar a espaldas de nadie, sí a viva voz, pero sobre todo cuando el interpelado esté presente, y: “si habláis siempre claro y franco vuestra palabra será entendida como justa y equilibrada, pero habéis de poner empeño en ello”.

Empeño en ello, es decir en este caso, no solo con tres hermanos ha habido que cerrar círculos, sino con más hermanos y no a todos se les ha mencionado. Entonces dado que se tenía en perspectiva mencionar a estos hermanos, ha debido tal vez, ---como dice Shilcars---, decirles que vengan a tratar específicamente hermanitos.

Con lo que hemos escuchado cuando comenzó esta reunión, con juicios sumamente duros contra estos hermanos, --- y no es la primera vez---, como si estos hermanos fueran los únicos habitantes en los alrededores o en Granada ¿es que en todos estos años hermanitos no ha habido la posibilidad de que otros hermanos puedan llevar el Curso Holístico, ser Muul y también compromisarios del Muulasterio? ¿Por qué centrarse en estos tres hermanos específicamente?

A mí me parece que es un victimismo para disfrazar digamos --- lo que dijo la hermanita Capitelpi: que no habían hecho su tarea de actuar de corazón---, como una reflexión excelente y como las de todos los hermanos. Yo felicito hermanitos estas reflexiones y tengo entendido que con el corazón abierto que las han pronunciado, van a lograr sus perspectivas, sus anhelos de seguir transmutando, porque todo el colectivo tseyoriano transmuta con la Libélula amados hermanos, pero sin victimismos, sin subterfugios, directamente ir al grano para seguir adelante. Muchísimas gracias por permitirme decir estas palabras.

**Oro en Polvo La Pm:** Muchísimas gracias.

## 5. EXTRAPOLACIONES

### RETIRO DE SEPTIEMBRE. LA LIBÉLULA. DEL 21 AL 27

**21/9/2020**

***Ir a visitar a nuestra Réplica, para que nos ayude a ver qué bloqueos psicológicos, personales y grupales nos impiden ver, y nos ayude a comprenderlos***

*(Faltan extrapolaciones de hermanos)*

**Canal Radial Pm:** Ya en la nave nos reencontramos y abrazamos con ternura y nos dirigimos hacia el lago, caminamos por su orilla y me dice que reflexione... Cuando una ola choca contra un muro, ¿qué sucede o puede suceder?

Reflexiono y siento que puede seguir siempre igual o que la ola puede estar compuesta de voluntad, persistencia, amor, comprensión y empatía y que si es así ese muro irá cayendo hasta diluirse en la nada. Siento en mí un círculo sin cerrar o, mejor dicho, se cierra aparentemente, pero vuelve de nuevo a invadir mi espacio, mi vida una y otra vez, pero ahí estoy, he de alzar el vuelo verlo desde arriba, desprenderme y cerrar el círculo, dejando que las cosas sean como sean..., pero ya sin que me afecte... Entiendo que la paciencia, la comprensión y la confianza son importantísimas para vencer cualquier barrera... No quiero bajar, pero...

**22/9/2020**

*Extrapolación a la nave Tseyor para ver a nuestra réplica*

**¿Qué es lo que deberíamos hacer para recuperar el equipo de los Doce del Muulasterio?**

**Ayala:** Equilibrar nuestro pensamiento.

**Capitel pi Pm:** Confianza, dialogar.

**Claro Apresúrate La Pm:** En un paisaje con un río serpenteante con altas montañas agrestes en un margen y una vasta llanura con huertas en el

otro margen. La atmosfera era de niebla, donde quería romper el sol, y yo rellenaba una garrafa de cristal azul de forma cuadrada, con las palabras humildad, responsabilidad, comprensión y aceptación.

**Corazón:** ... Sin buscar la respuesta en nuestro intelecto..., sin desearlo... Fluyendo, aceptando que no sabemos nada y que cuando estemos preparados con la debida consciencia, humildad y generosidad, surgirá ante nosotros, espontáneamente.

**Correspondencia Mutua La Pm:** Vi que todos reunidos, hablábamos desde el corazón, diciendo lo que se siente, y a través de la retroalimentación y comprensión. El amor fluye cuando existe el orden, respeto..., y en unidad llegar a un consenso.

**Electrón pm:** Exponerlo en el Ágora y pedir voluntarios para crear el grupo, siempre y cuando sean muul... También se podría pedir consulta o apoyo a nuestros HH MM.

**Empieza la Unión La Pm:** Autoobservación y silencio.

**Escampada Libre La Pm:** Estoy en la Nave, me veo en una mesa redonda, donde estamos doce hermanos. Posteriormente, veo que de nuestras cabezas sale un hilo de luz dorado que se une en lo alto y me llega: Los Doce del Muulasterio somos todos, cuando esto lo tenemos integrado, formamos parte de Los Doce del Muulasterio. El hilo que nos une a todos lleva integrada la palabra “unidireccionamiento”. Esta palabra se repite y repite... Todos en una misma dirección, en cualquier momento, podemos formar parte del equipo de Los Doce del Muulasterio.

**Liceo:** Me ha hecho una comprensión de la estructura de Tseyor que ha ido cambiando y aumentando esta estructura en el tiempo. Los Doce del Muulasterio fue necesario en un tiempo para crear los protocolos y establecer la organización en los Muulasterios. Las personas que pueden aportar y valorar las necesidades, son los Piores en un primer lugar, con la ayuda de los Belankiles por ser quienes deben tener la experiencia e información directa de ellos.

**Lo tienes todo la Pm:** Me llegó nueva savia, nuevos elementos que no arrastren rencores, elementos que puedan perdonar y olvidar, compromiso. Doce elementos escogidos y avalados por el proyecto Tseyor y Ágora del Junantal, escogidos a votación por la comunidad, en una democracia pura.

**Paseo Dulce La Pm:** Estuve de inmediato en la nave, vi un broche o pinza de ropa de madera gigante que después de convirtió en la letra "N", también enorme. Escuché una voz masculina y nada más. Volvió conmigo la voz de Dadora hablando.

**Pigmalión:** Nada, pero mi reflexión fue que se requiere contar con un equipo de estas características de personas con experiencia en el asunto, o se genera dogmatismo, intelectualidad.

**Plenitud y Raudo Venezuela:** Fluir sin pensamiento, amando, confiando, en la unidad que Somos y que aquí hemos de conseguir.

**Presta Atención La Pm:** Primero quererlo nosotros.

**23/9/2020**

Extrapolación: **¿Qué tenemos que incorporar o cambiar en La Libélula para que actúe como el imán energético que tiene que ser?**

**Con Instrucción La Pm:** Yo vi un puente y sentí una real presencia.

**Empieza la Unión La Pm:** Humildad.

**En El Tejado está La Pm:** Amor, crear, unión, alegría, sonrisa.

**Escampada Libre La Pm:** Ponerse las sandalias y caminar todo el campo, hacia fuera, hasta la puesta del sol. Primero veo un campo de trigo y una puesta de sol con una luz dorada, brillante.

**Liceo:** Se está haciendo...transformar los pensamientos, baksaj, etc. Y desde la objetividad actuar siguiendo los designios de nuestro corazón.

**Nija Tseyor:** Yo vi grupos de gente y de niños, como de excursión, con mochilas.

**Ovillo Rosa La Pm:** Dos mensajes: "Vaciad odres". Visualicé como un gran odre dorado con unas incisiones rojas; caía en el centro de la mesa y se llenaba de una luz dorada. Cuando estaba lleno de esa luz, se multiplicaba por tantos como allí estábamos y caminaban por la mesa hacia nosotros y una voz decía: "Bebed de la fuente". Hermoso.

**Paseo Dulce La Pm:** ALUX PEN. Vi como mi réplica, después vi el Muulasterio. Era igual que un colegio, donde hay desde bebés, niños, preescolares, niños más grandes y jóvenes con sus familias, método de enseñanza, paneles solares. Todos hacen arte de toda índole

**Presta Atención La PM:** Expansión, organizar eventos y anunciarlos por los pueblos de los alrededores. Abriros, salir, mostraros...

**Seguro que es Así La Pm:** Equipo unido, brazos abiertos, naturalidad y espontaneidad, salir al exterior y organizar eventos.

**Zapatero pm:** Lo primero que vi fue la montaña de Montevives. Desde allí se oía una música con altavoces, muy fuerte, y la voz de hermanos que llamaban a la oración. Después vi mucha gente sentada en el suelo de La Libélula leyendo libros, otros con los ojos cerrados. Mucha gente había sentada, escuchando.

**24/9/2020**

***Hablar con nuestra Réplica para que nos dé referencias de lo que en este momento necesitamos para nuestro despertar.***

*(Faltan extrapolaciones de hermanos)*

**Canal Radial Pm:** En la nave voy con mi réplica, al mirador desde el que puedo ayudarme a ver mis necesidades. Veo el paisaje en el que están las estrellas, planetas y cuerpos estelares... Veo que cada uno es único y entre todos forman el universo... Me doy cuenta de que aún queden en mí rastros de apegos que necesito soltar. Entiendo que lo que necesito es estar en contacto con el Universo o con los HH MM por medio de la meditación y la extrapolación. Necesito y me doy cuenta de que lo que me rodea es importante, pero verlo como algo que está para mi avance y comprensión. Lo importante es el equilibrio, la unificación con mi sentir y mi pensamiento, el amor que se expresa sin palabras, aceptando al otro tal como es... Siento tanto, tanto, que no voy a extenderme más. Abrazo a mi Réplica y siento su amor, su silencio y su paz... Es un hablar sin palabras...

**25/9/2020**

*Meditaciones*

**Extrapolación: ¿Qué tenemos que cambiar para subir nuestro nivel interior de unidad?**

**Capitel pi Pm:** 1. paciencia 2. Amor, 3. Relax, 4. Casa, 5. Sostenibilidad, 6. Alegría, 7. Compromiso.

**Electrón pm:** 1- limpieza, 2- aire, 3- hoja, 4- hola, 5- enfermera, 6- tapón, 7- vehículo.

**Interpretación:** Limpiemos el aire, saludemos y sacar ese tapón que tenemos para arrancar nuestro vehículo.

**Empieza la Unión La Pm:** 1. Flor, 2. Venado navideño, 3. Nada. 4. escaleras. 5. arcoíris. Araña en su telar. Ratoncito pequeño.

Armonía y recogimiento dará inicio a una nueva etapa que con esfuerzo y trabajo interior subiremos de vibración y crecerá según lo alimentemos con amor...

**Escampada Libre La Pm:** 1-árbol, 2-casa, 3-máquina, 4-escoba, 5-cubo, 6-plato, 7-vaso. 1- árbol.

**Fácil es Hallarlo la Pm:** 1- Amor. 2 –Humildad. 3 –Compromiso. 4 – Conciencia. 5 –Comprensión. 6 –Equilibrio. 7 –Armonía.

**Liceo:** 1. Amor, 2. Color rosa, 3. Voluntad, 4. Consciencia, 5. Corazón, 6.Luz, 7. Realidad.

**Interpretación:** Actuar con amor, delicadeza y voluntad desde la consciencia. A través del corazón llegará la iluminación y estaré en La Realidad.

**Lo Tienes Todo La PM:** 1- silencio. 2- precaución. 3- limpieza. 4- auto desapego. 5- igualdad. 6- reflejo. 7- identificación.

Al principio me salió un símbolo que lo mandaré al grupo del retiro.

**Ovillo Rosa La Pm** 1. Apertura, 2. Claridad, 3. Amor, 4. Blanco, 5. Mano, 6. Camino, 7. Luz.

**Interpretación:** Cuando me muestro con claridad, soy AMOR puro, extendiendo la mano mientras avanzo en mi camino sin camino, para ver y dar luz, ser luz.

**Paseo Dulce La PM:** 1-ventana... 2-círculo... 3-corazón... 4-nube... 5-sol... 6-luz...7-piedras.

**Pigmalión:** 1. Salud, 2. Revolución, 3. Comatoso, 4. Retroalimentación, 5. Interés, 6. Bellos corazones, 7. Obstáculo.

**Seguro que Es Asi La Pm:** 1-.; 2-comportamiento; 3-.; 4-. ; 5- cabeza. ; 6-nada.; 7-.

**Interpretación:** Siendo tu propia savia del árbol, que mantiene la casa, tendrás la fuerza para limpiarlo y alimentarte con el alimento espiritual; y beber de la fuente mantiene tu cuerpo.

**25/9/2020**

**Pregunta a SEIPH: ¿Qué es una mesa redonda de divulgación en Tseyor y cómo hacerla?**

**Canal Radial Pm:** Como es arriba es abajo. Los HH MM os dan ejemplo, ellos exponen el comunicado, vosotros el tema, y después dan opción a que preguntéis. Así vosotros habréis de hacer, pero no hacerlo uno solo; acompañaros por otros hermanos, y entre los que sean: 3 o 4, 2 o 3..., exponed lo que tengáis que decir y contestad a las preguntas que necesiten ser respondidas. Siempre con la mejor disposición y claridad, procurando atender a la necesidad de quien pregunta.

**Capitel Pi Pm:** Me vino el Rey Arturo. Veo a los templarios vestidos de caballeros, todos reunidos hablando con mucha camaradería, escuchando cada participación. Nadie replica a nadie, solo se escucha lo que el interlocutor aporta. Mucha armonía veo en el círculo, así todos se pueden sentir parte y escuchados.

**Corazón:** Proximidad, cercanía, sencillez, libertad, igualdad, aceptación, naturalidad, armonía..., una forma de comunicarnos con los demás, tanto en una sala, como en la cocina, en el patio, en el monte..., donde nos reunamos premeditada o espontáneamente.

**Dadora De Paz Pm:** Veo en mi pantalla mental el color azul que va y viene. Luego de un rato veo a Capitel Pi y Pigmalión entrando a pie por el portón del Muulasterio. Capitel arrastraba una maleta de rueditas, pequeña.

**Electrón Pm:** Para tratar un tema específico y que cada uno de los asistentes (quien quiera) exponer su saber.

**Empieza la Unión La Pm:** Lo primordial es respetar la opinión de cada participante.

**Escampada Libre La Pm:** La mesa redonda es signo de que estamos reunidos en unidad, en un trabajo común. Cada uno de los elementos que es una esfera, se expresará de la forma que pueda en ese momento. Me llega esto, visualizando una mesa redonda en donde hay un número de esferas que representan a cada uno de los elementos.

**Lo Tienes Todo La Pm:** En la práctica, hasta el momento, se expone un tema entre los ponentes y se retroalimenta con el conjunto o colectivo, intercambiando puntos de vista moderadamente. Hacerla presencialmente.

**Ovillo Rosa La Pm:** Es una reunión comunicativa, donde nos mostramos con nuestro ejemplo en adaptación con el medio que nos rodea, para hacerla más cercana y amorosa desde la inspiración creativa de cada componente de la misma.

**Pigmalión:** Veo una camisa azul de mangas largas, unos pantalones blancos, ambos debajo de algo que parece un grifo, aunque no sale agua.

**Plenitud y Raudo:** Una Mesa redonda, como cualquier otra herramienta tseyoriana que nos sirva para la retroalimentación, para la divulgación, anhelará en principio ir más allá del pensamiento 3D y fluir simplemente, en un pensamiento objetivo, trascendente, más allá del pensamiento 3D, un pensamiento creativo que aún no conocemos aquí en 3D.

**Presta Atención La Pm:** Exposición de cada uno de los integrantes. Debate y ampliación de pensamientos. Unificación de criterios.

**Punto Sur La Pm:** Es ese mobiliario que utiliza un grupo de personas para hablar abiertamente de un tema y si es posible llegar a conclusiones.

**26/9/2020**

***Extrapolación a Las Labradas, Mazatlán, al templo iniciático, para traer alguna clave.***

*(Faltan extrapolaciones de hermanos)*

**Canal Radial Pm:** Estuve en el templo de los Sabios de Mazatlán. Había o eran unos seres con barba y vestiduras largas. Sus caras bonachonas mostraban unas sonrisas y una preciosa bondad.

Entendí que nos decían que hemos de caminar juntos, siendo conscientes y honestos con nuestras situaciones y sentires. Es una etapa nueva y habéis de trabajar en armonía, comprendiéndoos y viviendo los unos en los corazones de los demás, sin miedos ni resquemores, con la mente abierta y en acción continua, porque es muy importante lo que tenéis que hacer para bien de todos y de vuestros hermanos autóctonos.

**26/9/2020**

***Seiph: ¿Qué ideas creativas y acciones nos pueden ayudar para la autosostenibilidad del Muulasterio Tseyor La Libélula?***

**Con Instrucción La Pm:** Vi como reuniones dentro de la cocina. Talleres y charlas, algo de la casa de la gente, un espacio a tu propio interior.

**Empieza la Unión La Pm:** Aquellas ideas que emanen de un completo equilibrio.

**En El Tejado está La Pm:** Vi un cofre de color madera en el espacio, con dorado, y dentro una medalla con el sello de Tseyor. Luego vi un calendario elaborado y pintado por los hermanos de Tseyor. También cuadernos y agendas donde se anotaban reuniones y extrapolaciones. Estábamos felices mientras escribíamos nuestras experiencias. Lo vi como un medio de ingreso para La Libélula.

**Escampada Libre La Pm:** Solo veo la pantalla en negro.

**Junto a ti La Pm:** Abrirlo a la divulgación a nivel internacional, y alojar estudiantes para que hagan el curso viviendo la experiencia de la filosofía Tseyor, a modo de retiro.

**Liceo:** Partiendo de la unidad y hermandad, cualquier acción o idea programada en unanimidad.

**Lo tienes todo la PM:** 1- Siembra de productos alimentarios, artesanía, todo ello fomentado en talleres abiertos a todas las personas y el intercambio de bienes y servicios mediante el muular. 2- Trabajos a la sociedad. 3- energías renovables.

**Ovillo Rosa La Pm:** El mensaje llega de 3 veces: Creer y crear, adaptación al medio y recursos endémicos.

**Pigmalión:** Solo vi un teclado de piano con sus teclas blancas y negras.

**Sala:** No hay fórmula mágica sin una entrega completa y desinteresada.

**Seguro que Es Así La Pm:** No vino nada nuevo. Crear huertos, productos ecológicos, organizar mercadillo de productos ecológicos y artesanía, abrir las puertas para todo el que lo anhele...

**Paseo Dulce La PM:** Divulgar unión, amor, puertas abiertas...

**Plenitud y Raudó Pm:** Confianza.

**27/9/2020**

**Extrapolación a Montevives desde la puerta interdimensional del Muulasterio Tseyor La Libélula.**

**Andando Pm:** Observé la fotografía que está en el Nick de la sala y me quedé allí, con los ojos abiertos. Luego rocé mis dedos sobre la foto, tocando Montevives. Cerré mis ojos y caminé por un sendero ni amplio ni estrecho, con curvas y espigas a sus costados de mediano tamaño. Escuché risas con ecos. ¡Qué silencio más perfecto!

**Benefica-Amor Pm:** Me elevo en mi testo enfrente de la puerta adimensional, cruzo una especie de gelatina y paso a un túnel oscuro en la base; luego se presenta una imagen general, donde observo los 4 pilares que se pierden hacia arriba, en el espacio, y una gran cúpula blanca que rodea la base. Nos recibe Jalied, y veo cómo me abraza y saluda a todos. Estamos todos allí, y veo a Aumnor, Melcor, Shilcars y Noiwanak, muy altos. Es definitivamente un paraíso.

**Cálculo Tolteca Pm:** Sólo sentí mucho cosquilleo en la nuca.

**Canal Radial Pm:** Desde la puerta adimensional de La Libélula salí volando cual águila hasta la base de Montevives. Allí nos esperaba Jalied, Rasbek y Orjaín entre otros hermanos. Nos dieron la bienvenida y pasamos con ellos al patio, con una luz increíble que venía desde el centro y lo inundaba todo. Miraron nuestras constantes en la sala de sanación y nos llevaron a recorrer los lugares donde tenían las plantas... Preguntamos por las semillas de alto rendimiento y nos mostraron una tolva enorme, con una boca grande, por la que caían millones de semillas, como de trigo, pero no era trigo, no recuerdo el nombre. Nos llevaron a la parte más alta y nos mostraron inmensos campos sembrados, que contenían diversas plantas con semillas distintas. Nos dijeron que siguiéramos trabajando, pues todo se daría cuando llegara el momento... Que no estábamos solos.

**Capitel Pi Pm:** Vi a Orjaín, Jalied y Shilcars.

**Castaño:** Un pequeño módulo me teletransporta a la base. Penetro por galerías iluminadas con una luz anaranjada dorada, percibo a los hermanos mayores y a mucha gente. Recibo una gran carga de energía regeneradora que capta mi ADN y cromosomas para reforzar la inmunización y los tóxicos del medio que están aquí y los que vendrán. Penetramos por zonas y galerías muy profundas de la base, en el interior de la tierra, donde no había estado antes, lejos de las influencias del medio. Siento que una gran energía recorre todo mi cuerpo, todas mis células. Me siento muy bien inmunizado por esta energía. Precisamente antes de la extrapolación estaba pensando en lo que dijo ayer Aium Om sobre las sorpresas que nos aguardan. Yo lo relaciono con las vacunas.

**Claro Apresúrate La Pm:** De pronto me vi subiendo unos megalíticos escalones para dar entrada a la inmensa puerta en la cima de la montaña, que deja ver en la profundidad un frondosísimo y maravilloso valle, de un pleno vergel de parcelas de granos, hortalizas y frutales, en un precioso fin de día con un sol bajo, próximo a su puesta. Los escalones de la puerta no eran de construcción, sino cortes directos en la montaña, y mi tamaño era ínfimo en relación a lo demás. Era como una pirámide. Y abajo en las huertas había gente trabajando.

**Electrón Pm:** Estoy en la puerta y al instante estoy en una gran sala, inmensa. Me imaginé el interior de la montaña de los enanos de la película el Sr. de los Anillos..., grandes bóvedas con arcos muy altos..., iluminados.

**Empieza La Unión La Pm:** Entro por un túnel, hay mucho verde, plantas y agua. Después nos recibe Jalied muy contento, hay plantíos muy extensos. En el laboratorio hay hermanos trabajando.

**Escampada Libre La Pm:** Veo una puerta rectangular muy grande, suspendida en el aire a unos metros del suelo; parece virtual. En la esquina del terreno de La Libélula que da hacia Montevives me quedo un rato mirándola. De repente me absorbe, y en rotación hacia la izquierda entro a toda velocidad. No veo nada más.

**Escorpión Blanco La Pm:** He visto a mi réplica. Anteriormente la he visto y me ha dicho: encuéntrate. Y por eso hoy me lo ha vuelto a decir. Me ha dado una serie de instrucciones. Me ha dicho que he comenzado un camino, pero que aún tengo muchos sentimientos encontrados y que la manera de limpiarme es ir a una habitación, llorar, llorar y llorar. Después de eso me habré encontrado. Y después de haberme encontrado veré cosas inimaginables.

**Hada de Mascotas La Pm:** Hay cerca del Muulasterio alguna fuente, salto de agua, catarata pequeña que sale como de un rostro de piedra-montaña. Esta montaña-piedra va creciendo, hasta hacerse gigante, como una especie de Buda, sin serlo. Por el lateral derecho se ve cómo sube gente, como si fuera una escalera sin serlo, gentes antiguas y de ahora. Arriba del todo hay una especie de círculo con cuadrados, como si fuera una pista de aterrizaje. De repente, de ése mismo lugar, como si se abriera, se ve un OJO que se convierte en un rostro femenino bellísimo, tiene unos ojos color azul-verde, casi transparentes. Le pregunto cómo te llamas: AMOR, dice. Sigo.

Y como también se ven otros rostros, ahí dice que sus nombres son variados. Sonríe. Al mismo tiempo, esa figura de montaña que se va expandiendo, haciéndose muy muy grande, se mezcla con la Montaña de Montserrat. FIN, gracias.

**Junto a ti La Pm:** Vi cómo llegó mi testo, y desde la puerta adimensional partí hacia Montevives... Allí hubo una sanación mental y física. Al principio mi pantalla mental estaba azul fuerte y finalmente se tornó de un blanco dorado. El cuerpo físico desapareció y solo percibía el fluir de la energía.

**Liceo:** He entrado por la puerta adimensional, y con la velocidad del pensamiento he llegado a Montevives. Nos esperaban Jalied, los habitantes de la base y hermanos mayores. Todos con mucha alegría nos hacían sentirnos felices, alegres de estar allí y del trabajo realizado. Sentía que nos están ayudando en la transmisión de la energía, para que se difunda por todo Granada. Había una gran convicción de cómo va a cambiar la asistencia a este Muulasterio, por lugareños.

**Lo Tienes Todo La Pm:** Me he visto entrando por la puerta interdimensional en un haz de luz, como un tallo directo a la cima de la montaña y entrando directo al interior, cruzando la cantera que presumo que hay en la cima, cruzando los minerales del interior de la montaña. Seguidamente despegué en un tipo de cohete a propulsión hacia el espacio, viendo los sistemas de propulsión desde el exterior. Segundos después me aparece una nave que me lleva de vuelta a la montaña o base de Montevives, donde visualizo varios rostros de los HH MM. Distingo a Jalied, Orjaín, Noiwanak, no, los Peques y Aium Om, entre otros... Acabo la extrapolación con la imagen de una bola o esfera con mucha energía, envuelta en un manto en intermitencia, y seguidamente cierro con una imagen en un cielo despejado, un ave o águila volando libre sobre la montaña preguntando a los hermanos que qué significado podría tener... y regresé. Me faltó una nave que me lleva de vuelta a la base.

**Noventa PM:** Por delante una gran labor de confianza, unidad y hermandad. Las puertas interdimensionales están abiertas.

**Seguro que es Así La Pm:** Veo como una entrada que se abre en forma de u ovalada. Seguidamente en mi oído derecho siento un zumbido desconocido. Estoy dentro de la montaña. Destellos de azul eléctrico, y a la vez siento como una ducha de energía... Entro en un estado de paz profunda y ahí me quedo... Al ratito veo la cara de un hombre con una expresión muy dulce y después una luz muy chiquitina que se mueve en círculos.

**Sol de Vila Pm:** Pedí mi testo y volé rapidísima a Montevives. Todos volábamos tomados de las manos, vestidos de blanco. De ahí bajaba en una espiral de luz muy blanca hacia abajo, y ahí a un túnel muy largo. Veo hermanitos mayores como los "Peques", muy sonrientes. Me pasaban algo por el cuerpo, como limpiándome y me entregué. No recuerdo más. Mi primera experiencia en extrapolación.

**Orden La PM:** Llegué al patio del Muulasterio con mi testo, donde estaban todos los hermanos pasando por la puerta. Una puerta de colores deslumbrantes donde predomina el violeta. Al atravesarla ya estaba en la base de Montevives. Me dirijo al lugar donde están los restos de los gigantes cabezudos (no recuerdo cómo es que les llamó Noiwanak), los

toco y me transporto a cuando ellos estaban y navegaban por el universo. Estaban hechos de arcilla, sus movimientos eran torpes por su gran, gran tamaño. Participaron en la creación de cuerpos celestes de este universo. Al final veo una gran pirámide que salía del pecho de ellos.

**Ovillo rosa la pm:** Siento, sentimos como una gran nave cubre la parte sin techo del patio y ascendemos a ella por medio de (algo que parece una escalera). Nos traslada esta nave a la base y está abierta la parte de la "cabeza". Allí nos recibe Jalied, imponiendo sus manos sobre nuestra cabeza y nos pide DESPERTAR. En ese momento una fuerza muy grande, como un impulso, nos invita a unirnos en círculo, rodeándonos. Jalied, en compañía de más seres, nos piden HERMANAOS Y CONFIAD. Aparecieron miles de libélulas de miles de colores que nos acompañan de regreso. Estamos felices. Se nos ha concedido una nueva impronta, una nueva energía que nos permite sentirnos confiados y sonreímos. Al llegar al patio nos esperan miles de libélulas que cubren este, como si de una fiesta se tratara, y suena de fondo KARAJAN. Se respira amor.

**Paseo Dulce La Pm:** Mucho sol, calor intenso. Veo naves entrar y salir. 2 grandes arcos, 2 ojos me miran directo, siento a todos los HH MM unidos, hablando entre ellos. Está Jalied junto a todos los guías estelares, están focalizando a NUESTRO BELLO MUULASTERIO TSEYOR LA LIBELULA... También la zona y todo Granada... EL SELLO GIGANTE EN EL CIELO Y ENORME NAVE CUBRE TODO GRANADA. WOOOOOWWW.

Soy Paseo Dulce La Pm y ahora me doy cuenta que los grandes ojos que me miran son y es ALUX PEN. Siento aroma de NOIWANAK que viene a darnos Claves IRREFUTABLES... Cristo cósmico iluminando siempre.

Vi a Jalied junto a Rasbek. Noiwanak dialogando entre ellos y todos los HHMM, guías Estelares con el Cristo Cósmico iluminando siempre. Vi Montevives mucho grande que cuando fui. Gracias, HH MM del Púlsar Sanador de Tseyor. Lo escribí en 3 etapas. Disculpen amores, muchas gracias, mucho amor.

**Piedra La Pm:** Una nave de base dorada en la explanada de Montevives me ilumina con un foco de luz desde su centro. Baja por el tubo de luz un hermano, se pone a mi lado y desaparecemos los dos junto con el foco.

**Pigmalión:** Estamos varios hermanos, veo también a Puente, en la puerta, aunque el paisaje es diferente, más verde; y tras la puerta un camino de tierra que sigue varios kilómetros, y al final, el horizonte termina en un árbol grande, supongo que un castaño.

**Pon Templanza La PM:** Vi una luz azul intensa, después nubes blancas, como viajando en avión, pero debajo de mí aparecían montañas antiguas, como pirámides que estaban sin terminar. Polvo de tierra en el aire impedía ver con nitidez el paisaje. Vi un rostro que me resultó familiar, estado de paz y mandalas bicolor se apoderaron de mi visión.

**Punto Sur La Pm:** He entrado por la puerta virtual que hay en Montevives. Al entrar he pasado a un jardín exuberante de plantas muy verdes y grandes, precioso. Pude ver también un arroyo por el que discurría agua muy cristalina y limpia. Veo un puente para cruzar el arroyo, y en la otra parte nos esperan HH. MM. Al cruzar el puente me he ido o dormido, no sé.

**Romano Primo Pm:** Me he trasladado con mi testo al Muulasterio, y desde allí me he dirigido a la base de Montevives, a través de la puerta interdimensional. Al llegar a la base fui conducido a un módulo donde recibí una constante inducción de energía de alta vibración que iba limpiando todas las impurezas más densas de mi cuerpo y mi ADN. La energía era transmitida en forma de luz azul radiante, que descendía desde arriba, pasaba por mi cuerpo y llegaba hasta el centro de la tierra y de allí rebotaba, pasando nuevamente por mi cuerpo. Puede ver a varios hermanos, recuerdo perfectamente que estábamos muy cerca todos los promotores del Muulasterio La Libélula. El hermano Castaño estaba a mi lado derecho y Especial de Luz a mi lado izquierdo, luego seguían Liceo, Piedra, Capitel Pi y Cuadrando Cuentas Pm. Allí permanecí todo el tiempo.

**Siempre Hay:** De inmediato, con la velocidad del pensamiento entré a la base y fui recorriendo varios lugares. Todos los hermanos estaban en sus actividades cotidianas, como si fuera un pueblo Tseyor. Me dirigí a un área que me llamó la atención. Era una enorme sala dedicada a la sanación, con equipo muy sofisticado, pero también muy sencillo, con una música hermosa, sanadora, luces de diferentes colores, como si fueran rayos sanadores. Todo era paz y armonía.

**Una pica en Barcelona La Pm:** Estaba en la cocina y hay como un material, una punta que se hacía como plasma, y se formaba una puerta. Entonces entré a la base, estábamos todos los hermanos en un jardín con una fuente. De ahí avanzábamos en unas nubes doradas, había una cola de serpiente y andábamos por ella, como si fuera un camino, entre las nubes. Después salimos propulsados al espacio. En el espacio hubo una lluvia de estrellas hacia arriba, y bajo hacia un planeta. Se hizo un cráter, entro por él, hay agua... Nadé y era un océano.

**Vuelve La Pm:** Agrego que también vi y escuché arroyuelos de agua cristalina.

## **6. LISTADO DE ASISTENTES PRESENCIALES**

**Canal Radial Pm**

**Capitel Pi Pm**

**Claro Apresúrate Pm**

**Contigo Misma La Pm**

**Cuadrando Cuentas La Pm**

**Escorpión Blanco La Pm**

**Fácil Hallarlo La Pm**

**Lo Tienes Todo La Pm**

**Liceo**

**Oro en Polvo La Pm**

**Ovillo Rosa La Pm**

**Piedra La Pm**

**Pigmalión**

**Seguro que Es Así La Pm**

**Una Pica en Barcelona La Pm**

## **7. SÍNTESIS Y CONCLUSIONES**

### **Cierto Sentido La Pm**

Muy hermoso Retiro y muy fructífero.

Gracias a la Energía Crística del Cristo cósmico.

Gracias a los Hermanos de la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Gracias al Chac Mol.

Gracias a la Priora del Muulasterio Tseyor la Libélula.

Bendecidos y muy amados todos

### **Contigo Misma La Pm**

Aunque por mi situación personal no he podido estar todas las horas, para mí ha significado un antes y un después en mi trabajo interior. Se respiraba un ambiente acogedor y feliz, había una buena armonía y se sentía una energía preciosa.

Como bien nos han dicho los HH MM en estos últimos comunicados, es hora de cerrar círculos y la verdad es que ha sido tan enriquecedor para mí este retiro que me ha dado claves tan importantes y necesarias para detectar unos baskaj que ni siquiera me había dado cuenta que estaban y me tenían confundida. Esto me ha ayudado a poder hacer el trabajo más intenso y profundo.

Un fuerte abrazo, hermanos.

### **Fácil es Hallarlo La Pm**

Síntesis del Retiro, para mí ha sido muy enriquecedor y de un gran aprendizaje, todos los puntos que hemos trabajado y todo lo que hemos compartido, me ha enseñado mucho para aplicarlo en mi día a día, hubo una maravillosa unidad y hermandad, gracias a todo el grupo por sus aportes y a nuestra Priora Liceo. Bendiciones.

## Liceo

Ha sido un retiro muy especial, por las varias circunstancias que en él se han dado. Comenzamos estando en el Muulasterio Tseyor La Libélula una tríada de Muul: dos mujeres y un hombre. Un Capitel, una Piora y un Tatich, nada es casualidad. Más tarde llegaron Canal Radial Pm y Claro Apresúrate La Pm. Cinco Muul para preparar el camino del Kat del Retiro.

Se nos habían estado viniendo recuerdos de situaciones vividas en los comienzos, y unos recuerdos nos llevaban a otros... Ahora comprendo que hacíamos limpieza, que sacábamos los momentos que teníamos ocultos, dado el daño que nos habían hecho tiempo atrás.

La tarde anterior a las convivencias, con la organización de los equipos y el programa terminado, comprendimos que había muchas situaciones que se habían mantenido escondidas bajo la alfombra... y que no se sabían en Tseyor. Comprendimos que había que clarificar y sacar esos círculos que estaban sin cerrar...

La comprensión nos llegó a los tres. Entendimos que había situaciones que estaban enraizadas profundamente. Hubo un diálogo en el que analizamos y reflexionamos acerca de los personajes implicados, y la poca información que había en aquellos momentos, sobre los Muulasterios... Así llegamos a la comprensión.

Nos dimos cuenta de la necesidad de ofrecer la oportunidad de expresarse a dichos miembros implicados.

No nos pusimos de acuerdo sobre qué temas sacar o no..., y concluimos en que cada cual dijera lo que en cada momento sintiera que tenía que decir. Nuestro objetivo era cerrar círculos que llevaban años impidiendo avanzar al Muulasterio Tseyor La Libélula.

Fueron mesas con información espontánea, dejando nuestra mente en blanco para decir lo que había en nuestro interior (al menos así lo hice yo). Era liberador sacar cosas que nos tenían estancados en el tiempo, por el dolor; comportamientos que seguían produciéndose sin motivos comprensibles, pero entendimos que así eran esos personajes desde nuestra visión, y lo mismo ocurriría desde la otra parte, pero no queda otra que integrarlo...

El apoyo de los HHMM nos confirmó que nuestra intención era adecuada, así que nos sentimos agradecidas y agradecido, por haber seguido nuestra intuición.

El retiro fluyó muy bien con la propuesta del silencio, y pudimos observar que cuando en un momento determinado alguien se lo saltaba, surgían situaciones y afloraban pensamientos que nos hacían volver al silencio.

Se dieron espejos, se aclararon malentendidos, se cerraron círculos personales. ¡Para qué si no, se viene a las convivencias en un Muulasterio! Estas actividades se hacen para aprender a resolver situaciones fuertes, que a veces se producen cuando estamos conviviendo. Y fue muy satisfactorio el proceso grupal y sus resoluciones.

Paralelamente se limpió todo el terreno exterior por los hermanos Lo Tienes Todo La Pm y Seguro que Es Así La Pm, que no dejaron por ello de cumplir con su trabajo de equipo.

La energía estaba presente y fluyó incesantemente, para poder ayudar, colaborar y participar en lo que hiciera falta y se pudiera. Oro en Polvo La Pm reparó enchufes. También vino un electricista que arregló el timbre del portón.

Hasta el dueño fue rápido en responder, y resolvió acondicionar el escape de agua y las grietas de las paredes. Todo fue restaurado... ¿Causal?

Ha sido un Retiro que me ha dejado un buen sabor de boca, mucho aprendizaje y una sensación de darle la vuelta al Muulasterio Tseyor La Libélula. Así sea... y así será.

### **Oro en Polvo La Pm**

Bien, en definitiva, este retiro ha supuesto (en este caso desde mi experimentación por supuesto) una nueva experiencia de aprendizaje, en todos los sentidos, de unidad hermandad, ...espejos, y reconocimiento interior, y dar gracias a la energía que emana el Muulasterio La Libélula ,...desde la perspectiva exterior, el trabajo realizado por los Compromisarios y Compromisarias que han facilitado y que ha sido, era y es que fuese necesario ese rompimiento de círculos para aprovechar el Muulasterio La Libélula, que continúe abasteciendo a los Muul Águila GTI, para seguir en ese camino de los tres factores de la conciencia, para llegar a esa transmutación y unidad de pensamiento, con paciencia,... gracias, se podría decir mucho más, pero es más el trabajo individual que tenemos... (tengo...) cada uno. Gracias a todos y a todas por ser y estar.

### **Punto Sur La Pm**

Yo no estuve presencial, estuve online, pero me pareció que era lo que necesitaba el Muulasterio para seguir adelante, los comunicados de los HH MM fueron tan especiales y aclaratorios para los que les quedaran dudas, como siempre nos dan tantas claves y nos hablan con tanto amor para que lo asimilemos y lleguemos a la comprensión, había momentos que parecía que estaba allí, para mí las convivencias han representado una limpieza que necesitábamos todos, todo Tseyor.

### **Seguro que Es Así La Pm**

Conclusión del retiro: la comunicación y transparencia son vitales para el buen entendimiento. Se cierran círculos y se empieza una nueva etapa, más unidos. Muy agradecida de poder caminar con vosotros.

## 8. REPORTAJE DEL RETIRO

# Cerrando Círculos. Una nueva impronta

COMENZAMOS DE CERO

Muulasterio Tseyor La Libélula



El retiro se llevó a cabo del 21 al 27 septiembre de 2020, en nuestro amado Muulasterio Tseyor de La Libélula, y acudieron 15 hermanos de distintos lugares de la geografía española.

Los hermanos presentes fueron: Canal Radial Pm, Capitel Pi Pm, Claro Apresúrate La Pm, Contigo Misma La Pm, Cuadrando Cuentas Pm, Escorpión Blanco La Pm, Fácil es Hallarlo La Pm, Liceo, Lo Tienes Todo La Pm, Ovillo Rosa La Pm, Oro En Polvo La Pm, Seguro Que es Así La Pm, Piedra La Pm, Pigmalión, Una Pica en Barcelona La Pm.

Curiosamente 5 nombres comienzan por la letra C. La C de círculo, y el 5 del quinto paso, el *kat*.

En comparación a años anteriores la asistencia no fue muy numerosa, por motivo de los confinamientos, cancelaciones de vuelos, etc. A pesar de ello se pudo realizar un profundo trabajo de transmutación y regeneración que nos permitió cerrar círculos y comenzar una nueva etapa de mayor vibración en Tseyor.

Todos los días las sesiones se realizaron de manera presencial para los que asistieron y virtual para aquellos hermanos que no pudieron acudir.



*Durante una de las comidas*

Las convivencias se llevaron a cabo en un ambiente de mucha armonía y hermandad. Por las mañanas luego de hacer las meditaciones y desayunar se leían comunicados que posteriormente se retroalimentaban. Se han obtenido muchas conclusiones, muy interesantes que podéis leer en los anexos.



*La hermana Seguro Que Es Así La Pm nos ayudó en las tareas de jardinería y mantenimiento del patio exterior*

Las tardes las dedicamos a realizar mesas redondas en donde se trataron temas tales como: Cerrando círculos, la divulgación en Granada historia y nueva proyección. Situación del edificio del Muulasterio de La Libélula.



*Mesa redonda*

## **Nuestros hermanos mayores están con nosotros**

Durante 6 días los hermanos de las estrellas nos brindaron un comunicado, a uno por día. Han intervenido Rasbek, Melcor, Aumnor, Noiwanak, Shilcars y Aium Om. Los mensajes han sido dirigidos especialmente a lograr la unidad que hasta este momento no se había conseguido.

Un punto muy importante aclarado por nuestro amado Shilcars ha sido con referencia a la transparencia. Saber transmitir claramente nuestro pensamiento cuando se trata de exponer nuestras ideas. No podemos ir con subterfugios ya que estos mismos conducen a la imprecisión, a la duda, y al error. Las cosas se han de comentar, se han de decir sin ofender, pero decirlas tal y como uno las piensa. Hemos de decirnos las cosas, pero no en *petit comité*, en grupúsculos, sino globalmente.



*Capitel Pi Pm cocinando*

Por otro lado, las dificultades económicas que asomaban para el sostenimiento de las instalaciones también se desvanecieron, gracias a Shilcars, quien nos brindó una sencilla solución de sostenimiento, en base a hermanos y/o hermanas Muul residentes que además hagan un trabajo de divulgación en la zona.

Otra intervención, esta vez por parte de Melcor, nos recordaba que Tseyor es un proyecto original, sin copias, genuino. Y que habíamos de evitar copiar, referencias de otros fractales, o instituciones de esta 3d.

Por otro lado, Rasbek nos recordó que ahora es el momento de ponernos a trabajar en el aspecto de la divulgación ya que hay muchos que lo necesitan, por que sufren la incomprensión del proceso que estamos viviendo.

También hace mención a la síntesis del pensamiento filosófico de Tseyor, para poder llevar el mensaje de las estrellas de manera cercana relacionándonos con las gentes de forma sencilla y humilde, sin mayores aspavientos, mostrándonos como uno más.



*El hermano Lo Tienes Todo La Pm nos ayudó a cortar el césped, las hierbas estaban muy altas*

Noiwanak, por su parte, nos habló de la puesta a punto del proyecto. Necesitamos todavía más vibración para lograr ciertos objetivos trascendentales, que tienen que ver ya con un encuentro *vis a vis* con los hermanos de la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia. Es decir, hablamos ya de un encuentro en tercera fase. Y para ello, es necesaria la debida preparación, psicológica y mental, y el debido grado vibratorio.



*Mesa redonda*

También intervino Aumnor, quien nos dio paso a nueva información referida a esta nueva etapa que recién comenzamos. Por supuesto todo estaba previsto, y era necesario finalizar este círculo, que esto significa borrón y cuenta nueva, empezar de cero, en un grado vibratorio superior.

En la ceremonia de Energetización de piedras, semillas, agua y otros elementos, intervino nuestro amado maestro Aium Om, quien nos confirmó que el círculo se había cerrado, y positivamente. Lo que nos dio mucha alegría en nuestros corazones.



*Momentos previos a la energetización*



*Durante la ceremonia de energetización, el maestro Aium Om pidió a la priora Liceo que alzara las manos para canalizar la energía*



*Los abrazos son habituales en estos momentos*



*Foto grupal*

## **Reconociendo nuestros errores**

En este proceso se han tenido que señalar una serie de temas que, por supuesto, no agradan al ego, temas que nos tocan puntos sensibles y delicados de nuestra psicología. Pero era necesario para sanar viejas heridas, y poder cerrar el círculo y avanzar hacia uno nuevo de mayor vibración.

Habíamos de ver dónde hemos fallado, reconocer nuestras ideas equivocadas, observar nuestros errores, precisamente para aprender de todo ello.

Por ejemplo, uno de los errores más graves ha sido la copia. Es decir, no haber entendido la originalidad del proyecto Tseyor, y en este caso más concretamente el proyecto que supone un Muulasterio como el de La Libélula.

De hecho, todo Tseyor es un proyecto genuino, es un proyecto totalmente original, no existen referencias en este planeta. Y por lo tanto sus instituciones también lo son, genuinas. Esto significa que tiene que nacer de un acto creativo desde la adimensionalidad y con mucha pureza.

Al fundar el Muulasterio allá en 2012 no podíamos obtener referencias, porque no existían modelos de otros Muulasterios, tan solo teníamos el Muulasterio de Tegoyo, que también estaba en sus comienzos. Así que teníamos cero experiencias.

Nuestra ignorancia dio paso a nuestros prejuicios, también a conocimientos de prestado, copiando ideas de otros lugares, de otros fractales, de otras instituciones que sí existen, pero que no son Tseyor.

En resumen, consciente o inconscientemente todos tomamos ideas de prestado e intentamos implantarlas en Tseyor con mayor o menor éxito.

Eso afectó enormemente en el proceso del Muulasterio Tseyor La Libélula, desvirtuando el proyecto en cierto grado, causando dispersión, confusión, animadversión y con todo ello las lógicas desavenencias, malos entendidos, y una fisura importante en el equipo promotor.

Mirándolo con retrospectiva, hemos aprendido de ello. Gracias a esta fabulosa escuela de aprendizaje que es la 3d, y especialmente si nuestras vidas están envueltas en ese halo mágico de vibración, de magia blanca, todo proceso nos ayuda a crecer, mejorar, ya que se aprende de las caídas.

Las caídas nos obligan a levantarnos, a prestar atención, y a continuar con la lección aprendida. En este caso, una lección que implica madurez, por la humildad que sobreviene al reconocernos como aprendices.



*Final de convivencia, en la entrada principal del Muulasterio*



*De tapeo*

## Cerrando círculos

Podemos observar que este en realidad ha sido un proceso de muchos meses, que han implicado varias convivencias internacionales, incluyendo las de Mazatlán, Chile y Barcelona.

Por las palabras de nuestros guías estelares y por nuestro sentimiento tenemos claro que los círculos se han cerrado definitivamente al término de estas convivencias aquí en Granada, en el Muulasterio Tseyor La Libélula.

Nos hemos quedado con la satisfacción de haber hecho un trabajo muy profundo y regenerador. Habiendo cerrado muchos círculos del pasado que impedían a modo de atasco el libre funcionamiento del grupo, que por no haberlo trabajado en su momento perduraba hasta estos días.



*El círculo se ha cerrado con éxito*



*De izquierda a derecha: Liceo, Oro en Polvo La Pm, Fácil es Hallarlo La Pm, Seguro Que Es Así La Pm, Capitel Pi Pm, Una Pica en Barcelona La Pm y (sentado) Lo Tienes Todo La Pm*



*Paseo por Granada después del retiro*



## Una nueva etapa

Hemos cerrado un gran círculo, ahora comienza otro. Sabemos que el trabajo no ha terminado, aún falta sacar el máximo rendimiento a nuestro amado Muulasterio Tseyor La Libélula para poder alzar las alas y volar.

Es necesaria una mayor implicación, con mucha más consciencia para que los objetivos que entre todos nos vayamos proponiendo puedan salir airoso y con la máxima prontitud.

Autoobservarnos con máxima precisión posible es nuestro reto ya que el medio continuará al acecho y con mucha más intensidad para intentar hacernos trastabillar.

Por muy buenas intenciones que tengamos, si realmente no hay un compromiso real de cambio a nivel personal, lo que quiere decir una mayor interiorización, por lo tanto transmutación, todo quedará igual. O nos desviará hacia arriba o hacia abajo, lo que para nosotros significará involución.

Confiamos que el nuevo nivel vibratorio que este cierre de círculos nos aporta nos ayudará a aligerar carga mental, nos permitirá amarnos e integrarnos mucho más como hermanos.

El símbolo de La Libélula está aquí para recordarnos el **Confiar, confiar en el hermano.**

La confianza es la base de las sociedades armónicas que tanto anhelamos, es la razón de haber venido y es a lo que nos hemos comprometido.

No hemos de olvidar que los autóctonos esperan el mensaje de nuestros hermanos de las estrellas.

Capitel Pi Pm y Pigmalión

## 9. GALERÍA DE FOTOS



*Montevives desde el Muulasterio Tseyor La Libélula*



*Oro en Polvo La Pm en la puerta del Muulasterio*



*Salón donde se celebró la energetización*



*Después de la energetización de Aium Om*



*Foto de nubes sobre el Muulasterio durante la convivencia*



*Foto reportada por Punto Sur La Pm desde Barcelona*



*Foto reportada por Punto Sur La Pm desde Barcelona*

**TABLA EVALUATORIA, MANTRA DE PROTECCIÓN Y CORRESPONDENCIA MAYA CON LOS 7 PASOS DEL CAMINO ESPIRITUAL**

TABLA EVALUATORIA	MANTRA ORACIÓN PARA ENERGETIZAR LOS ALIMENTOS	CORRESPONDENCIA DEL MANTRA DE PROTECCIÓN CON LOS 7 TÉRMINOS MAYA DE LOS PASOS DEL CAMINO ESPIRITUAL		
El valor simbólico de la escala del 1 al 7 para aplicar en los talleres de Noiwanak. Comunicado 631 25 Enero 2014	Sugiero que esta pequeña oración la apliquéis en cualquier momento que creáis oportuno y bendigáis vuestros alimentos con las palmas de las manos extendidas hacia ellos y también cuando, como Muuls Águilas GTI de Tseyor, dispenséis el bautismo a todos aquellos que así lo soliciten. Noiwanak, Comunicado 634 - 30-01-2014	El Taller de Psicología Transpersonal de Noiwanak, con los 7 pasos, marcados por 7 términos de la lengua maya, que los identifican, y que podrían entenderse como:		
1 EL VINO	QUE EL VINO	BEH	SENDERO DE INTROSPECCIÓN	COM. 947
2 EL PAN	Y EL PAN DE ESTA TIERRA	SAYAB	MANANTIAL DE LUZ	COM. 949
3 EL PEZ	NOS LLEVEN A RECONOCER AL CRISTO CÓSMICO EN NUESTRO INTERIOR	TSEEK	PREDICAR, DIVULGAR	COM. 950
4 EL MANTO	Y CON SU PROTECCIÓN	SUUT	DEVOLVER OSCURIDAD	COM. 951
5 LAS SANDALIAS	PODER ALCANZAR EL CAMINO DE LA LIBERTAD	KAT	ARCILLA CREADORA	COM. 952
6 EL BÁCULO	PARA TUTELAR A TODAS LAS RÉPLICAS	OKSAH	INTRODUCIR	COM. 954
7 EL ARCA	HACIA LA REALIDAD DE LOS MUNDOS ¡TSEYOR! ¡TSEYOR! ¡TSEYOR!	ICH	FAZ, ROSTRO TRANSMUTADO	TAP 107



**DEPARTAMENTO  
DE DIVULGACIÓN  
DE LA UTG**



### **Otros títulos de la Biblioteca Tseyor**

**Conversaciones Interdimensionales Etapa Sili-Nur. (Período hasta 2004)**

461 páginas. Edición digital y en papel.

**Conversaciones Interdimensionales Tseyor. (Período 2004-2011)**

12 tomos de 400 páginas aprox. cada uno. Edición digital y en papel.

**Autoobservación**

154 páginas. Edición digital y en papel.

**Claves para el despertar**

312 páginas. Edición digital y en papel.

**El Ego**

108 páginas. Edición digital y en papel.

**El descubrimiento del Hombre por el propio Hombre**

250 páginas. Edición digital y en papel.

**Nuevo Curso Holístico de Tseyor. Las doce esferas del Universo**

163 páginas. Edición digital.

**Los guías estelares. 4ª edición**

343 páginas, edición digital.

**Breviario I y Breviario II**

338 y 285 páginas respectivamente. Edición digital y en papel.

**Los Cuentos de Tseyor**

132 páginas. Edición digital y en papel.

Y otros más de 278 títulos aproximadamente que pueden descargarse gratuitamente en nuestra biblioteca digital: [www.tseyor.org](http://www.tseyor.org)

Extracto Conversación interdimensional TAP Núm. 26 de fecha 4/4/2015, Convivencias en Pachuca-México:

**“Shilcars.- Solamente incidir de nuevo en la unidad de pensamiento y en el objetivo común de esta gran familia Tseyor, que ha consolidado un buen número de nombres simbólicos O que, de una forma u otra, forman parte de este gran activo espiritual que nos une y transforma.**

**Pensaremos tal vez que los miles de hermanos y hermanas que conforman este conglomerado holístico, aunque no estén presentes o por el hecho de no estar presentes, dejan de mantener viva esa relación con todos nosotros, y no es cierto. Cada elemento que a su vez ha recibido el nombre simbólico se une en planos distintos a este, el tridimensional, y colabora en la unificación, y también en la reunificación de pensamientos y acciones.”**

Con fecha del comunicado 1084 (26-9-2020) el Puzle Holográfico Cuántico consta de 6.801 nombres simbólicos, repartidos en los siguientes países:

**Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...**

Tras más de 40 años de investigación interdimensional con el Hombre y la Metafísica, entre otras, nuestra asociación sin ánimo de lucro  
**TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES**  
ofrece una extensa biblioteca cuyo contenido se centra exclusivamente en los innumerables mensajes decodificados procedentes de seres humanos vivos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Hemos sido testigos presenciales de la evolución y conformación exacta de sus aeronaves, tanto desde el exterior como del interior de las mismas y no tenemos duda de la veracidad de los comunicados que recibimos.

Llama la atención la simplicidad conceptual de los mensajes, que contrasta con su profundidad. En ellos se nos habla básicamente sobre la necesidad de conocernos a nosotros mismos en todas las dimensiones y la necesidad también de un trabajo conjunto, en hermandad.

El mensaje se centra especialmente en la autorrealización, la validez de los pensamientos ancestrales, nociones de salud y alimentación, la relación que establecemos con otros seres hermanos nuestros, etc.

Últimamente se nos habla de prepararnos para el cambio que se avecina y que son ya muchos, incluso el mundo científico, que hablan de él. De ahí este mensaje de amor y hermandad, totalmente necesario para afrontar los desafíos que se nos avecinan.

#### GRUPO TSEYOR



ONG Mundo Armónico Tseyor  
Granada (España)  
Asociación núm. 603004  
NIF G19530831



TSEYOR Centro de  
Estudios Socioculturales  
Barcelona (España)  
Asociación núm. 26478  
NIF G62991112



Universidad Tseyor de Granada  
(UTG)  
Granada (España)

El grupo Tseyor tiene miembros en:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...